

FRANTEXT – základní návod pro přístup k vyhledávacímu formuláři

část FRANTEXT intégral



Frantext intégral
Accès institutionnel
Accès par mot de passe
Accès avec un nom d'utilisateur

Bibliographie
Abonnement à Frantext
Pour nous citer
Contact

Frantext catégorise
Frantext démonstration

Frantext Agrégation 2017
Frantext Moyen Français
Frantext AFNOR
Frantext CTLF

Administration



Base textuelle FRANTEXT



Frantext intégral

Accueil | FAQ | Documentation | Ressources didactiques | Dysfonctionnement | Abonnement
Intégral | Accès | Septembre 2015 | Contact

■ Octobre 2016

Ouverture d'une première version de **Frantext Agrégation 2017**.

Une mise à jour de **Frantext Intégral** est en cours, ouverture probable en novembre.

■ Accès à FRANTEXT intégral

La base la plus complète avec **4 746** références, **285 923 119** mots, du X^e au XXI^e siècle (septembre 2015). **Répartition chronologique des textes.**

S'abonner à Frantext

Accès à Frantext intégral

Accès par mot de passe

Base textuelle FRANTEXT, ATILF - CNRS & Université de Lorraine.
Site internet : <http://www.frantext.fr>.

Abonnement souscrit par une institution (Établissement d'enseignement, Université, Laboratoire, Centre de Recherche, Centre de documentation, Bibliothèque, Médiathèque, ...)

■ Frantext et l'antivirus Kaspersky

Problème de connexion réinitialisée.

■ Avertissement !

La base Frantext est conçue pour permettre des recherches de mots, lemmes et expressions régulières dans un corpus donné. Elle ne permet ni le téléchargement ni la lecture des textes pleins. Les versions numériques des textes libres de droits sont téléchargeables sur le site du **CNRTL**.

Base textuelle FRANTEXT



Bienvenue

Accueil | Corpus de travail | Dysfonctionnement | Contact

■ FRANTEXT Intégral

4 746 références, **285 923 119** mots, du X^e au XXI^e siècle.

Définition du corpus de travail : sélectionner les textes selon mes critères.

Mes corpus

Sélectionner tous les textes

■ Nouveaux corpus

Agrégation 2016	Textes au programme de l'Agrégation 2016 13 textes, 845 303 mots.
TFA	Corpus TFA du Laboratoire de Français Ancien de l'Université d'Ottawa.
IMPACT	IMPACT : textes philosophiques du XVII ^e en graphies non modernisées. 15 textes, 1 884 162 mots.

■ Autres corpus de spécialité



Accueil
Notion de mot dans Frantext
Contact

Corpus de travail
Recherche dans les textes
Calculs de fréquence
Étude de voisinage
Listes de mots
Grammaires
Administration

<http://www.frantext.fr>



atlf
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

Accueil
Notion de mot dans Frantext
Contact
Corpus de travail
Recherche dans les textes
Calculs de fréquence
Étude de voisinage
Listes de mots
Grammaires
Administration

http://www.frantext.fr

Base textuelle FRANTEXT



Corpus de travail

Formulaire Multicritères Auteurs Date Genre littéraire Corpus Mes corpus

Recherche dans un élément bibliographique

dans l'auteur
dans le titre
dans le genre littéraire
dans la date
cote Frantext
*

Options

sensible à la casse
 sensible aux diacritiques
 sous-chaine
 bibliographie détaillée

Corpus de travail

Nombre de textes : 4746
Nombre de mots : 234 904 411

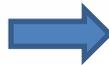
Sélectionner tous les textes

Visualiser Stats Vider

Astuce : les expressions de date

Rechercher dans les textes

Aide



atlf
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

Accueil
Corpus de travail
Recherche dans les textes
Recherche par mots ou séquence
Recherche par lemmes
Recherche de cooccurrences
Recherche des mots d'une liste
Recherche dans les mots du corpus
Historique des recherches

Que signifie recherche dans les textes ?
Les expressions de séquence
Calculs de fréquence
Étude de voisinage
Listes de mots
Grammaires
Administration

http://www.frantext.fr

Base textuelle FRANTEXT



Recherche par mots et séquence

Mots ou séquence Lemmes Cooccurrences Mots d'une liste Mots du corpus Historique

Mot ou séquence

texte exact *expression régulière*
 flexion d'un verbe *flexion et variantes médiévales*
 flexion d'un substantif ou adjectif *flexion et variantes XVF-XVII^e*
 expression de séquence *flexion moderne*

Effacer le formulaire

Lancer la recherche

Aide



atif
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

- Accueil
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
 - Recherche par mots ou séquence
 - Recherche par lemmes
 - Recherche de cooccurrences
 - Recherche des mots d'une liste
 - Recherche dans les mots du corpus
 - Historique des recherches
- Que signifie recherche dans les textes ?
- Les expressions de séquence
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration

http://www.frantext.fr

  UNIVERSITÉ DE LORRAINE

Base textuelle FRANTEXT



Paramétrage de la visualisation

■ Nombre de résultats trouvés : **3 160**

■ Paramètres de visualisation

Tri des résultats

- par ordre chronologique croissant
- par ordre chronologique décroissant
- par ordre alphabétique des auteurs
- par ordre alphabétique des titres

Affichage par paquet de

- 1 5 10 20 50 75 100
-

Affichage et taille du contexte

- texte en continu caractères
- concordancier caractères
- quantifié

Page de début

la page contenant le résultat n° :

[Retour au formulaire de recherche](#)

[Visualiser les résultats](#)



■ Aide : résultat de la recherche

atif
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

- Accueil
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration

http://www.frantext.fr

Requête 2

Résultats précédents

Résultats suivants

Affichage au km

Paramétrage visualisation

Rapatriement des résultats

Résultat n°

Aide

  UNIVERSITÉ DE LORRAINE

Résultats 1 à 50 / 3160

Début << Km >>

► [1] **E174** - *ANONYME , *La Chanson de Roland*, c.1125, p. 25

La Chanson de Roland Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396)

Première partie La **Mort** de Roland (vers 1 à 2396)>

La Chanson de Roland Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396)

Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396) | >

1 Carles li reis, nostre emperere magnes,

2 Set anz tuz pleins ad estet en

► [2] **E174** - *ANONYME , *La Chanson de Roland*, c.1125, p. 25

La Chanson de Roland Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396)

Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396)>

La Chanson de Roland Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396)

Première partie La Mort de Roland (vers 1 à 2396) | >

1 Carles li reis, nostre emperere magnes,

2 Set anz tuz pleins ad estet en

► [3] **0402** - DESCHAMPS Eustache, *L'Art de dictier*, 1392, p. 279

-

puis durer.

Confort me fuit, Honte vers moy s'avance,

Couvoitise met en arrest sa lance

Qui me destruit mon plus noble pais.

Preux Charlemaigne, se tu fusses en France,

Encor y fust **Roland**, ce m'est advis.

Alixandre, qui ot a justicier

Tout le monde par sa bonne ordonnance,

Quant il sçavoit un povre chevalier,

Armes, chevaux li donnoit et finance,

Pour sa bonté



- Frantext intégral
- Frantext catégorisé**
- Accès institutionnel
- Accès par mot de passe
- Bibliographie
- Abonnement à Frantext
- Contact
- Frantext démonstration

- Frantext Agrégation 2017
- Frantext Moyen Français
- Frantext AFNOR
- Frantext CTLF
- Administration



Base textuelle FRANTEXT



Frantext catégorisé

- Foire aux questions
- Documentation
- Ressources didactiques
- Dysfonctionnement
- Abonnement

■ Accès à la base

Un extrait de 1 940 textes catégorisés de Frantext. Consultation sur abonnement.

Accès à Frantext catégorisé
➔

S'abonner à Frantext

Accès par mot de passe

Abonnement souscrit par une institution (Établissement d'enseignement, Université, Laboratoire, Centre de Recherche, Centre de documentation, Bibliothèque, Médiathèque, ...)

■ Accès libre à Frantext

Vous n'êtes pas abonné à Frantext ? Consultez **Frantext démonstration** qui est en accès libre.



- Accueil
- Notion de mot dans Frantext
- Contact
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration



FRANTEXT catégorisé



Bienvenue

- Accueil
- Corpus de travail
- Dysfonctionnement
- Contact

■ FRANTEXT Catégorisé

1 940 références, 127 515 681 mots.

Définition du corpus de travail : sélectionner les textes selon mes critères.

Mes corpus

Sélectionner tous les textes

➔

■ Comment fonctionne la catégorisation ?



- Accueil
- Notion de mot dans Frantext
- Contact
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration



FRANTEXT catégorisé



Corpus de travail

- Formulaire
- Multicritères
- Auteurs
- Date
- Genre littéraire
- Corpus
- Mes corpus

■ Recherche dans un élément bibliographique

	dans l'auteur
	dans le titre
	dans le genre littéraire
	dans la date
	cote Frantext

Options

- sensible à la casse
- sensible aux diacritiques
- sous-chaîne
- bibliographie détaillée

Rechercher dans les textes

■ Aide

➔

■ Corpus de travail

Nombre de textes : 1940
 Nombre de mots : 127 515 681

Sélectionner tous les textes
 Visualiser Stats Vider

Astuce : les expressions de date

atif
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

- Accueil
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
 - Recherche par mots ou séquence
 - Recherche par lemmes
 - Recherche de cooccurrences
 - Recherche des mots d'une liste
 - Recherche dans les mots du corpus
 - Historique des recherches
- Que signifie recherche dans les textes ?
- Les expressions de séquence
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration

http://www.frantext.fr

FRANTEXT catégorisé



Recherche par mots et séquence

Mots ou séquence Lemmes Cooccurrences Mots d'une liste Mots du corpus Historique

■ Mot ou séquence

texte exact
 flexion d'un verbe
 flexion d'un substantif ou adjectif
 expression de séquence

expression régulière
 flexion et variantes médiévales
 flexion et variantes XVI^e-XVII^e
 flexion moderne

Effacer le formulaire



■ Aide

FRANTEXT catégorisé



Paramétrage de la visualisation

■ Nombre de résultats trouvés : 1 047

■ Paramètres de visualisation

Tri des résultats

- par ordre chronologique croissant
 par ordre chronologique décroissant
 par ordre alphabétique des auteurs
 par ordre alphabétique des titres

Affichage par paquet de

1 5 10 20 50 75 100

Affichage et taille du contexte

- texte en continu caractères
 concordancier caractères
 quantifié

Page de début

la page contenant le résultat n° :

Retour au formulaire de recherche



■ Aide : résultat de la recherche

atif
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

- Accueil
- Corpus de travail
- Recherche dans les textes
 - Recherche par mots ou séquence
 - Recherche par lemmes
 - Recherche de cooccurrences
 - Recherche des mots d'une liste
 - Recherche dans les mots du corpus
 - Historique des recherches
- Que signifie recherche dans les textes ?
- Les expressions de séquence
- Calculs de fréquence
- Étude de voisinage
- Listes de mots
- Grammaires
- Administration

http://www.frantext.fr

atlf
ANALYSE ET TRAITEMENT
INFORMATIQUE
DE LA LANGUE FRANÇAISE

Accueil
Corpus de travail
Recherche dans les textes
Calculs de fréquence
Étude de voisinage
Listes de mots
Grammaires
Administration

<http://www.frantext.fr>

Requête 1

Résultats précédents
Résultats suivants
Affichage au km
Montrer les codes grammaticaux
Paramétrage visualisation
Rapatriement des résultats

Résultat n° Afficher

Aide

  UNIVERSITÉ DE LORRAINE

Résultats 1 à 50 / 1047

Début << Km Codes >>

► [1] **S027** - DUMAS.A PERE , ANTONY, 1831, p. 202

-

...
Viens donc, ange du mal dont la voix me convie ;
Car il est des instants où, si je te voyais,
Je pourrais, pour son sang, t'abandonner ma vie
Et mon âme... si j'y croyais !
ALEX. **DUMAS**.

Zoom

Haut

DISTRIBUTION
ANTONY ... M.. BOCAGE.
ADÈLE D'HERVEY ... Mme DORVAL.
EUGÈNE D'HERVILLY, jeune poète ... MM.. CHÉRI.
OLIVIER DELAUNAY, médecin ... ÉDOUARD.
LA VICOMTESSE

► [2] **R478** - SAND.G , CORRESPONDANCE 1831, 1831, p. 789

348 à CASIMIR DUDEVANT

CASIMIR DUDEVANT
[Paris, 28 (?) janvier 1831].
à Casimir.

Zoom

Haut

J'ai été assez malade d'un rhume, mon ami, Mais je vais bien, et je commence à aller au spectacle. J'ai vu le Napoléon de **Dumas**, à l'Odéon. La pièce est pitoyable et Frédéric Lemaître est bien inférieur à Gobert dans ce rôle. Mais la mise en scène, les décors, les évolutions militaires, la musique, sont

► [3] **R975** - *Anonyme , LIVRE NOUVEAU SAINT-SIMONIENS, 1832, p. 200

CONVERSATIONS AVEC LE PÈRE. Léon Simon

les
physiologistes ont appelée un plissement en zig-zag.

Zoom

Dans le relâchement, les zig-zag s'effacent, mais jamais d'une manière complète. Ceci est dû aux travaux de Prevost et **Dumas**. Jusqu'à eux. et par les

Haut