

TISKOVÁ ZPRÁVA

Zahájení výstavy:
**«Zmizelý svět Podkarpatské Rusi
ve fotografiích Rudolfa Hůlky»**

Místo a čas konání:
**Zabolotného státní vědecká
knihovna architektury a stavitelství
Kyjev, prosp. Peremohy 50
21. září 2017, 15,00 hod.**

Dne **21. září 2017 od 15,00 hod.** bude v Zabolotného státní vědecké knihovně architektury a stavitelství zahájena výstava fotografií **«Zmizelý svět Podkarpatské Rusi ve fotografiích Rudolfa Hůlky»**.

Pořadatelé:

Národní knihovna České republiky – Slovanská knihovna, České centrum v Kyjevě, Zabolotného státní vědecká knihovna architektury a stavitelství.

O výstavě:

Výstava „**Zmizelý svět Podkarpatské Rusi ve fotografiích Rudolfa Hůlky**“ představuje výběr ze sbírky unikátních historických fotografií z území současné Zakarpatské oblasti Ukrajiny. Sbírkou je uložena ve fondu pražské Slovanské knihovny (odboru Národní knihovny České republiky).

Snímky pocházejí z první poloviny dvacátých let 20. století, tedy z doby, kdy byl tento region v letech 1919–1939 pod názvem Podkarpatská Rus součástí Československé republiky.

Jejich autorem je překladatel ukrajinské literatury a amatérský fotograf Rudolf Hůlka.

Představené barevné a černobílé snímky zobrazují výjevy z každodenního života, práci venkovanů i obyvatel měst, jejich tradice, venkovskou i městskou architekturu, rukodělné výrobky a umělecké předměty, průmyslové stavby a komunikace, přírodní motivy. Zdokumentovány jsou lokální varianty lidových krojů stejně jako unikátní církevní památky: většinou dřevěné kostely nevyčíslitelné kulturní a historické hodnoty. Fotografie ukazují široké etnické a náboženské spektrum místního obyvatelstva (Rusíni-Ukrajinci, Maďaři, Židé, Romové, Slováci i Češi). Všechny tyto motivy společně tvořily nezaměnitelný genius loci podkarpatské společnosti, jehož převážná část v následujících dekádách dramatického 20. století nenávratně zmizela.

Předlohou exponátů jsou ručně kolorované, barevné a černobílé skleněné diapozitivy, černobílé negativy a filmové svitky.

O autorovi:

Rudolf Hůlka (15. 11. 1887, Lásenice – 18. 9. 1961, Praha), český překladatel ukrajinské literatury a amatérský fotograf. Celý profesní život (1911–ca 1945) pracoval jako úředník Ústřední jednoty hospodářských družstev v Praze. Ta poskytovala finanční úvěry zemědělským družstvům a průmyslovým společnostem a podporovala jejich rozvoj. Jako finanční kontrolor byl Hůlka nedlouho po vzniku Československé republiky (již na počátku dvacátých let) vyslán do její nejvýchodnější části, kam tehdy směřovala značná část podpory od Ústřední jednoty. Hůlka svůj pobyt na tehdejší Podkarpatské Rusi a četné pracovní cesty po regionu zužitkoval i ve svém hlavním koníčku – fotografování.

Vstup volný

Kontaktní osoba: Svitlana Kyrij, Ljudmyla Rebčevska
tel: +380 / 456-01-72; e-mail: socio_dnabb@ukr.net