



Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

TISKOVÁ ZPRÁVA

3. 5. 2018

Více najdete na www.nkp.cz a www.klementinum.cz <Pro novináře>

Výstava z cyklu Knihy se těžko vystavují představí Oldřicha Hlavsu

Praha, Klementinum: Kniha nejsou jen popsané stránky, skrývající tu napínavý příběh, jinde zase poučení. Lze ji vnímat také jako dílo, v němž jsou důležité nejen informace, ale i to, jakou má podobu. O tom ostatně svědčí i velké rozmanitost knih na pultech obchodů. A právě na výtvarné zpracování knihy se zaměřuje cyklus Knihy se těžko vystavují. Ve Výstavní chodbě Klementina si bude možné prohlédnout v pořadí již osmou výstavu z tohoto cyklu. Ta přiblíží práci Oldřicha Hlavsy, významného českého typografa, který se věnoval grafickým úpravám knih.

Oldřich Hlavsa (1909 – 1995) byl českým grafikem a typografem. Jeho grafické úpravy jsou mnohdy na hranici písma a ilustrace a mimoto experimentoval i s formáty. Pod jeho rukama vznikla podoba knižních edic Klub přátel poezie, Slunovrat nebo Bohemia, či časopisů Plamen a Typografia. Vedle toho se také snažil pozvednout celý obor typografie a věnoval se jí i v teoretických pracích – v tomto ohledu je velmi významná třídílná publikace Typografia, obsahující příklady písem. Za celoživotní práci v oblasti knižního umění získal v roce 1991 prestižní Gutenbergovu cenu města Lipska.

Výstavní cyklus Knihy se těžko vystavují je zaměřen na významné české knižní grafiky, typografy a výtvarníky z období po druhé světové válce. Snaží se ukázat, že i výtvarné zpracování knih stojí za pozornost. Pořadatelem je společnost Elpida, o.p.s., ve spolupráci s Archivem výtvarného umění.

Datum konání výstavy: 17. 5. – 30. 6. 2018

Čas: pondělí – sobota, 9:00 – 19:00 hodin

Místo: Výstavní chodba v přízemí, Klementinum 190, Praha 1

Vstupné: 10 Kč (čtenáři NK ČR zdarma)