

NK TISKOVÁ ZPRÁVA

Národní knihovna
České republiky
National Library
of the Czech Republic

10. 6. 2015

Více najdete na www.nkp.cz a www.klementinum.cz <Pro novináře>

Vzácné rukopisy s vyobrazením Jana Husa na hranici budou vystaveny exkluzivně na pouhé tři dny

Praha, Klementinum: Mimořádného vystavení dvou bohatě iluminovaných graduálů s vyobrazením Husova upálení se dočkají návštěvníci již tento víkend na výstavě s názvem **Jan Hus. Problém přijmout svobodu. Jednotné vstupné bude při této příležitosti sníženo na 20 Kč. Výstavu, jež se koná v Galerii Klementinum ve dnech 21 .5. – 28. 6., pořádá Národní knihovna ČR. Expozici s téměř čtyřiceti vzácnými knihami z fondů Oddělení rukopisů a starých tisků, včetně dvou exemplářů takzvané Dalimilovy kroniky či umělecké kopie Velislavovy bible, doplní dva graduály z konce 16. století, otevřené na stránkách s iluminacemi zobrazujícími mistra Jana Husa na hranici. Cílem výstavy je poukázat na místo a význam této výrazné osobnosti reformního hnutí v rámci českých středověkých dějin.**

„V letošním roce nabízíme návštěvníkům pestrou škálu výstav rukopisů z našich fondů. Od začátku roku se jedná již o třetí počín tohoto typu,“ říká Irena Maňáková, mluvčí Národní knihovny ČR a dodává: „V lednu proběhla úspěšná výstava nejvzácnější knihy u nás – Vyšehradského kodexu, který mohla veřejnost spatřit po padesáti letech. Minulý měsíc opustil trezory Klementina tzv. Pařížský zlomek Dalimilovy kroniky, který byl k vidění po deseti letech.“

Jan Hus je světově známou osobností českých dějin a zpravidla bývá považován za vzorový příklad svobodně myslícího člověka. V letošním roce si Česká republika připomíná šestisté výročí jeho upálení. „Už s předstihem vyšly některé publikace na husovské téma, není nutné tedy opakovat výklad o Janu Husovi samém, nýbrž se výstavou i publikací pokoušíme o něco jiného. Představit jej v jiném světle,“ prozrazuje autor scénáře výstavy i publikace Zdeněk Uhlíř z odboru Historických a hudebních fondů Národní knihovny. „Musíme se smířit s tím, že se nám nikdy nepodaří dosáhnout jednoho jediného a jednotného výkladu Husa,

ale i čehokoli jiného v historii. Musíme si uvědomit, že za námi je jen jedna minulost, ale že za námi, vedle nás i před námi jsou různé dějiny. Jsou sice jedny, ale mnohé,“ dodává Zdeněk Uhlíř. Autor se pokusil ve svých počinech postihnout místo Jana Husa v českých dějinách netradičně.

Cena vstupného ve dnech 12. – 14. 6. 2015 je 20 Kč.

Irena Maňáková
ředitelka odboru komunikace NK ČR
GSM: 736 787 154



Ukázka vystaveného rukopisu I

Mistru Janovi husovi a Český mucedel *ca. 1510*



Gdugme se vsi
du w panu se vsi
wzdycky a wla ste tento den welni
slaw... nabožnie
a wazně slawisre se vsi panu
Se vsi... mucedel
nikow Českých... vcpeni



Ukázka vystaveného rukopisu II