



Výstava představuje všechny dosud vydané publikace vědecké edice Pro Oriente: dědictví křesťanského Východu, kterou od roku 2007 vydává nakladatelství Pavel Mervart. Edice se zaměřuje výhradně na východní křesťanství. Kromě hlavní řady vychází knihy také ve třech speciálních sériích – Byzantská knihovna, Pravoslavné teologické myšlení a Současné dějiny východních církví.

V rámci edice vychází rovněž ročenka Parrésia: revue pro východní křesťanství – jediné akademické periodikum v Čechách a na Slovensku, jež se věnuje východnímu křesťanství v celé jeho šíři. Ve spolupráci s předními českými i světovými odborníky se kromě otázek teologických zaměřuje také na dějiny, kulturu či politické souvislosti života východních církví.

Edice i ročenka přinášejí jak původní odborné práce, tak překlady zásadních textů daného tématu i dosud nepublikované překlady z evropských i orientálních jazyků – kromě latiny a řečtiny také z křesťanské arabštiny, arménštiny (grabaru), gruzínštiny, syrské aramejštiny, čínštiny, církevní slovanštiny, klasické etiopštiny (ge'ez) aj.