Národní knihovna ČR
Oddělení rukopisů a starých tisků

KATALOGIZACE STARÝCH TISKŮ
RDA/MARC 21

Instrukce a příklady

Zpracovala Tereza Paličková

Praha 2015
aktualizace květen 2017

ÚVOD

Účelem tohoto materiálu je pomoci katalogizátorům starých tisků v jejich práci ve formátu MARC 21.
Nenahrazuje manuál MARC 21 ani pravidla RDA a doporučení ISBD (A).
Materiál je určen pro katalogizátory již částečně obeznámené s pravidly katalogizace a s pravidly popisu starých tisků.
Příručka vznikla pro potřeby oddělení rukopisů a starých tisků Národní knihovny, zohledňuje tedy použití polí v systému Aleph i jiná specifika při zpracování - jde hlavně o pole 501, 787, abecední pole (používaná v systému Aleph, definovaná při tvorbě báze starých tisků v NK ČR - STT), zpracování konvolutů, vícesvazkových děl a vytváření jednotek.
Materiál bude průběžně aktualizován, změny budou vyznačeny.
Materiál neprošel schválením pracovní skupiny pro historické fondy.

Standardy

RDA

Katalogizace podle RDA ve formátu MARC 21- tištěné a elektronické monografie - katalogizace na úrovni minimálního/doporučeného záznamu

http://access.rdatoolkit.org/

Doporučení pro přepis nelatinkových písem do latinky. 2., dopl. vyd. Praha: Národní knihovna ČR, 2006. 47 s. Standardizace, č. 27. ISBN 80-7050-509-5.

ISBD(A): mezinárodní standardní bibliografický popis pro staré tisky a prvotisky. 2. rev. vyd., 1. čes. vyd. Praha: Národní knihovna ČR, 1997. xiii, 99 s. ISBN 80-7050-294-0.

MARC 21. Bibliografický formát. Praha: Národní knihovna České republiky, 2003- . 2 sv. (na volných l.). ISBN 80-7050-427-7.

Metodické materiály k tvorbě autorit
http://autority.nkp.cz/jmenne-autority/metodicke-materialy

Další materiály zde: http://www.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/zpracovani-fondu/katalogizacni-politika?searchterm=katalogiza%C4%8Dn%C3%AD+politika

http://www.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/oddeleni-rukopisu-a-starych-tisku/prac-skup

Certifikovaná metodika evidence knižní provenience a vlastníků knih
http://www.provenio.net/pdf/CERMET.pdf

PŘEHLED POLÍ

LDR Návěští (NO) 5
001 Kontrolní číslo (NO) 7
003 Identifikátor kontrolního čísla (NO) 7
005 Datum posledního zpracování záznamu (NO) 7
008 Údaje pevné délky - všeobecné informace 8
026 Fingerprint (O) 11
040 Zdroj katalogizace (NO) 18
041 Kód jazyka (O) 19
044 Kód země vydání (NO) 20
072 Kód předmětové kategorie (O) 21
100 Hlavní záhlaví - osobní jméno (NO) 23
110 Hlavní záhlaví / jméno korporace (NO) 28
130 Hlavní záhlaví - unifikovaný název (NO) 29
240 Unifikovaný název (NO) 32
245 Údaje o názvu a odpovědnosti (NO) 34
246 Variantní názvy (O) 40
250 Údaje o vydání (NO) 42
264 Nakladatelské údaje, údaje o vytvoření díla a údaje o aut. právech (O) .. 43
300 Fyzický popis (O) 48
336 Typ obsahu (O) 51
338 Typ nosiče (O) 52
500 Všeobecná poznámka (O) 53
501 Poznámka Společně s: (O) 55
502 Poznámka o disertaci (O) 56
504 Poznámka o skryté bibliografii (O) 57
505 Formalizovaná poznámka k obsahu (O) 58
508 Poznámka o realizátorech (NO) 60
510 Citace a odkazy (O) 61
520 Resumé (O) 63
545 Biografická nebo historická data (O) 64
546 Poznámka o jazyku (O) 65
550 Poznámka k vydavateli (O) 66
561 Poznámka k historii vlastnictví (O) 67
562 Poznámka k exempláři (O) 69
563 Poznámka o vazbě (O) 70
590 Poznámka o defektním exempláři (O) 71
591 Fyzický stav exempláře (O) 72
600 Vedlejší věcné záhlaví - osobní jméno (O) 73
610 Vedlejší věcné záhlaví - jméno korporace (O) 74
648 Vedlejší věcné záhlaví - chronologický termín (O) 75
650 Vedlejší věcné záhlaví - věcné téma (O) 78
651 Vedlejší věcné záhlaví - geografické jméno (O) 80
655 Rejstříkový termín - žánr/forma (O) 81
695 Provenience (O) 82
700 Vedlejší záhlaví - osobní jméno (O) 86
710 Vedlejší záhlaví - jméno korporace (O) 89
787 Nespecifikované spojení (O) 92
910 Lokační údaje pro SK (NO) 94

981 Dřívější majitel-osobní jméno (O) 96
982 Dřívější majitel - korporace (O) 98
984 Místo vydání - staré tisky (O) 99
Interní abecední pole pro systém ALEPH 100
BAS Logické členění dokumentů do dílčích bází 100
HLD Údaje o knihovních jednotkách (NO) 101
IST Údaje o zpracování (O) 102
LKR Vazba záznamu (O) 103
PSP Pomocné speciální údaje ke druhu dokumentu (O) 104
STP Transliterovaný opis - pomocné údaje pro popis starých tisků (O) 105
ILL Ilustrace (O) 106
VAZ Vazba (O) 107
SGT Signet (O) 108
Zpracování konvolutů 109
JEDNOTKY 111
Kódy zemí a jazyků 114
KONSPEKT 115
Přepis švabachu 118
Přepis alfabety 120
Počty listů ve složkách dle formátů 121
Francouzský revoluční kalendář 122
Výběr hesel formálních deskriptorů pro pole 655 123
KLÁVESOVÉ ZKRATKY 131
PŘÍKLADY 132

Vysvětlivky

Podpole jsou označována $
Mezera na místě indikátoru #
Opakovatelné pod/pole (O)
Neopakovatelné pod/pole (NO)

LDR Návěští (NO)

Návěští nemá žádné indikátory a podpole, údaje jsou definovány pozicí. Většinu pozic lze generovat systémem či předdefinovat do pracovního listu (šablony).
Obsahuje 24 znaků číslovaných 00-23, tvoří je údaje (číslice a abecední kódy) charakterizující parametry záznamu.
Pole je předdefinováno v šablonách pro jednotlivé druhy dokumentů a typy záznamů.
Běžný katalogizátor nemá v systému oprávnění toto pole editovat.

Pozice:
00-04 Délka záznamu - *generuje se systémem*
05 Status záznamu
a doplněný záznam
c opravený záznam
d zrušený záznam
n nový záznam
p doplněný prozatimní záznam
06 Typ záznamu - *generuje se systémem*
a textový dokument
c hudebnina
d rukopisná hudebnina
e kartografický dokument
f rukopisný kartografický dokument
t rukopisný textový dokument
07 Bibliografická úroveň
m monografie
08 Typ kontroly
dokument není archivním materiálem
09 Použitá znaková sada - *generuje se systémem*
MARC
a UCS/Unicode
10 Délka indikátorů - *generuje se systémem*
2 ve formátu MARC 21 jsou pro indikátory vymezeny 2 pozice
11 Délka označení pole - *generuje se systémem*
2 ve formátu MARC 21 jsou podpole označena oddělovačem a malým písmenem abecedy či číslicí
12-16 Bázová adresa údajů - *generuje se systémem*
17 Úroveň úplnosti záznamu
úplná úroveň s dokumentem v ruce
1 úplná úroveň bez dokumentu v ruce
2 méně než úplná úroveň bez dokumentu v ruce
3 zkrácený záznam
4 základní úroveň
5 částečně zpracovaný záznam
7 minimální úroveň
8 před vydáním dokumentu
u není znám

z nelze použít

18 Forma katalogizačního popisu (z hlediska souladu s ISBD)
jiná než ISBD
a AACR 2
i ISBD
u není znám

19 Propojení s jiným záznamem - *generuje se systémem*
nepožaduje se propojení
r požaduje se propojení

20-23 Mapa adresáře - *generuje se systémem*

Abecední znaky se zapisují malými písmeny.

Pro nově vytvořený záznam monografie má tuto podobu:

LDR -----nam-a22------i-4500

001 Kontrolní číslo (NO)

Pole nemá žádné indikátory a podpole. Systémové kontrolní číslo přiděluje instituce záznamu při jeho vytváření nebo distribuci.

Pole se vyplňuje automaticky po uložení na server.

001 stt20130075746

003 Identifikátor kontrolního čísla (NO)

Pole nemá žádné indikátory a podpole.

Obsahuje kód agentury, jejíž systémové číslo je uvedeno v poli 001. Nejedná se o běžnou siglu knihovny používanou v Česku, ale o kód z MARC Code List of Organizations.

003 CZ-PrNK

005 Datum posledního zpracování záznamu (NO)

Pole nemá žádné indikátory a podpole. Obsahuje 16 znaků určujících datum a čas poslední transakce záznamu. Slouží jako identifikátor verze záznamu.
Datum, kdy byl záznam poprvé uložen do systému, se uvádí v poli 008/00-05. Toto datum se nikdy nemění.

Pole se vyplňuje automaticky po uložení na server.

005 20130220181759.0 [i.e. 20. února 2013, 18:17:59]

008 Údaje pevné délky - všeobecné informace

Pole nemá žádné indikátory a podpole, údaje jsou definovány pozicí. Obsahuje 40 znaků (pozice 00-39), které poskytují údaje o záznamu jako celku a o speciálních bibliografických aspektech katalogizovaného dokumentu. Uplatňují se při vyhledávání a pořádání informací.

*Aleph: otevřít formulář CTRl+F a vyplnit údaje na pozicích, kde jsou hvězdičky.

Pozice:

00-05 Datum uložení do souboru
Datum prvního uložení záznamu ve tvaru RRMMDD, nikdy se nemění. Generováno systémem.

06 Typ data/Publikační status
Jednoznakový abecední kód popisující data uvedená na pozicích 7-10 a 11-14.
- e podrobné datum - na pozici 7-10 se uvede rok vydání a na pozici 11-14 měsíc a den ve formě mmdd. Není-li den znám, zapíše se uu.
- **m** rozmezí let vydání - u vícesvazkových publikací se na pozici 7-10 uvede počáteční a na pozici 11-14 konečný rok vydání; u vícesvazkových publikací vydaných v jednom roce se uvede kód s
- **p** datum vydání a datum tisku, různí-li se - pozice 008/7-10 datum vydání, pozice 008/11-14 datum ukončení tisku
- **q** nejisté datum, na pozici 07-10 nejdřívější možné datum vydání a na pozici 11-14 nejpozdější možné datum vydání (použije se i v případě, kdy je na titulním listu a v kolofonu odlišné datum),
- **s** jedno známé nebo přibližné datum (i v případě, že v knize rok vydání uveden není a nám se podaří dataci zjistit z jiného zdroje).

07-10 1. datum vydání

11-14 2. datum vydání
Umožňuje vyhledávání podle data vydání. Způsob zápisu i vyhledávání souvisí s kódem uvedeným na pozici 008/06.
Pokud nelze žádným způsobem rok vydání zjistit, musí se alespoň odhadnout a napsat do pole 008 roky, mezi kterými dílo pravděpodobně vyšlo. Do kolonky „1. datum vydání“ dolní mez a do „2. datum vydání“ horní, navíc na pozici 06 (typ data) typ data **„q“.**
Nedá-li zjistit ani rozmezí let, kdy dané dílo vyšlo, stanoví se alespoň století: „16uu“ (chybějící číslice u neznámého data se nahradí znakem u). 16uu bude znamenat, že kniha vyšla někdy v průběhu 17. století a není jasné, kdy přesně. Pokud dílo vycházelo po dobu několika let, bude v poli 008 uveden celý časový rozsah, ovšem na pozici 06 je třeba uvést typ data **„m“** nebo **„q“** (pokud nevíme přesné roky vydání)**.**

Typ data (pozice 06) i datum (pozice 07-14) musí korespondovat se zápisem data v poli 264 #1 podpole c.

008/06 s
008/07-10 1651
008/11-14 ####
264 #1 $aA Anvers : $b Chez Jacques Moens, $c 1651

008/06 q
008/07-10 1656
008/11-14 1708
264 #1 $a [Salcburk] : $b [Ex typographeo Joannis Baptistae Mayr, typographi Aulico-Academici], $c [mezi 1656 a 1708]
500 ## $a Datace určena dle činnosti tiskaře.

008/06 s
008/07-10 1720
008/11-14 ####
264 #1 $a [Místo vydání není známé] : $b [nakladatel není známý], $c [asi 1720?]

008/06 q
008/07-10 1792
008/11-14 1800
264 #1 $a Réimprimé a Strasbourg : $b chez J. G. Treuttel, Imprimeur-Libraire, $c [po 1791]

008/06 s
008/07-10 1793
008/11-14 ####
264 #1 $c An VI [1792/1793]
Datum podle francouzského republikánského kalendáře

008/06 s
008/07-10 1730
008/11-14 ####
264 #1 $c 1703
500 ## $a Chybný rok vydání, správně 1730. Opraveno dle Knihopisu.
510 ## $a Knihopis, $c K10256

008/06 s
008/07-10 1579
008/11-14 ####
264 #1 $a Po Veneci'a : $b nidpas be-vejt Zo'an de Gara, $c šnat 5339 [1579]

008/06 p
008/07-10 1530
008/11-14 1529
264 #1 $a Paris : $b en la boutique de Galiot Du Pre, $c 1530
264 #3 $a Imprime a Paris : $b par Antoine Couteau, $c 1529

008/06 q
008/07-10 174u

008/11-14 176u
264 #1 $c [asi mezi 1740 a 1760?]

008/06 q
008/07-10 15uu
008/11-14 ####
264 #1 $c [15--]
Vydáno patrně v průběhu 16. století.

15-17 Místo vydání, produkce nebo realizace
Údaj je povinný. Obsahuje dvou- nebo tříznakový kód země, kde byla kniha vydána.
Pokud nelze určit provenienci, vyplní se kód „xx“ (= neznámé místo).
Uvádí se kód země podle současného uspořádání světa, nikoliv podle skutečnosti v době vydání dokumentu.
Vyšlo-li dílo ve **více než v jedné zemi**, zapisuje se pouze první kód, další se uvedou v poli **044**. Pokud je jedno z míst vydání či tisku v Česku, uvede se v poli 008 bez ohledu na pořadí údajů na prameni popisu.

008/15-17 xx
264 #1 $a [Místo vydání není známé] : $b [nakladatel není známý], $c [asi 1720?]

008/15-17 au
264 #1 $a [Salcburk] : $b Ex typographeo Joannis Baptistae Mayr, typographi Aulico-Academici, $c [mezi 1656 a 1708]

008/15-17 xr
044 ## $a xr $a gw $a au
264 #1 $a En Comission à Vienne ; $a à Leipzig : $b chez Schaumburg & Comp. : $b chez A.G. Liebeskind, $c 1829
264 #3 $a Carlsbad : $b chez Franiek

35-37 Jazyk dokumentu
Údaj je povinný. Obsahuje dvou- nebo tříznakový kód jazyka dokumentu.
Pokud je v díle souběžný výskyt **dvou nebo více jazyků** nebo je dílo **překladem**, zapíší se další kódy jazyků do pole 041.

008/35-37 ger
041 1# $**a** ger $**h** lat *dílo původně v latině přeloženo do němčiny*

008/35-37 ger
041 0# $**a** ger $**a** lat *dílo obsahuje současně německý i latinský text*

008/35-37 gre
041 0# $**a** gre $a lat *původní řecký text opatřený latinským komentářem*

Ostatní pozice jsou automaticky generovány systémem nebo přednastaveny v šabloně.

026 Fingerprint (O)

Indikátory nejsou definovány, pozice jsou prázdné (#)

Podpole:

- $a 1. a 2. skupina znaků (NO)
- $b 3. a 4. skupina znaků (NO)
- $c Datum vydání (NO)
- $d Označení svazku nebo části (O)
- $2 Zdroj (NO)
- $5 Kód instituce, která kód vytvořila

Definice pole:

Pole obsahuje soubor znaků sloužících k identifikaci vydání starého tisku nebo jeho variantního vydání.

Fingerprint se skládá z 16 znaků rozdělených do 4 skupin. Znaky 1. a 2. skupiny se vybírají z preliminárií ; znaky 3. a 4. skupiny se vybírají z hlavního textu. Doplňkovými znaky jsou: informace o tom, odkud byly vybrány znaky 3. skupiny a datum vydání.

Vytváří se pro:
- každý přívazek v konvolutu,
- každý díl vícedílného tisku,
- přítisk či přídavek, má-li vlastní titulní stranu a paginaci, vycházel-li i samostatně nezávisle na hlavním díle.

Pro každý tisk s jiným fingerprintem se vytváří nový záznam - jedná se o variantní vydání.

Nevytváří se pro:
- hudebniny, alba rytin, atlasy apod.,
- u dokumentů, jejichž zpracování se řídí zvláštní instrukcí (inkunábule, kalendáře, časopisy apod.).

Fingerprint pro jednolisty se řídí zvláštními pravidly.

Výběr strany (listu, sloupce), z které se vybírají znaky:
V úvahu bereme pouze strany s tištěným textem (sázeným literami), bez ohledu na způsob sazby textu (jedno či vícesloupcový) či obsah (hlavní text, tabulky, strana s ilustracemi atd.).
V úvahu nebereme:
- nepotištěné strany,
- strany, na kterých je jen signatura archu, kustod či záhlaví,
- strany, kde je jen text v rámci rytiny
- strany, na kterých je jen rytina či notový zápis (strany, které kombinují sázený text a mědirytinu či noty do výběru zařadíme).

Jestliže tisk nemá tolik stran, aby mohly být vybrány znaky všech skupin fingerprintu (např. brožury, jednolisty), vybírají se znaky ze strany, listu či sloupce naposledy použitého. Chybějící znaky do počtu 16 se vybírají z dalších řádek směrem nahoru.
U tisků, které mají méně než 6 listů, se tedy znaky fingerprintu vybírají:
- u tisků s názvem v záhlaví (nebo jeho podnázvem) z recta prvního listu s názvem a textem,
- u tisků s titulním listem z recta prvního listu po titulním listu.

Jsou-li strany svázány v nesprávném pořadí, stanoví se jejich správná posloupnost a vybere se fingerprint dle pravidel.

Výběr řádku:
Výběr znaků začínáme vždy u posledního řádku na stránce a pokračujeme předposledním.
V úvahu bereme:
- řádky, které nejsou přes celou šířku strany nebo umístěné uprostřed - např. Finis, podpisy osob, adresy vydavatelů (u jednolistů);
- texty sázené ve sloupcích - znaky se vybírají ze dvou posledních řádků sloupce prvního zleva, i když sloupce nejsou stejně dlouhé. Jestliže je na straně text ve sloupcích a pod ním text per extensum - vybírají se znaky odtud;
- tabulky čtené shora dolů jsou brány jako text ve sloupcích, tabulky čtené zleva doprava jako text tištěný per extensum. Pokud je pochybnost, berou se jako text normální. Tabulky tištěné např. jako rodokmen se berou jako text.
- text tištěný napříč se bere jako text normální. Je-li na straně text vytištěný normálně i napříč, zohledňuje se pouze text normální;
- různé opravy či přelepený text - v poznámce nutno uvést, že znaky fingerprintu pocházejí z opraveného či přelepeného textu.

V úvahu nebereme:
- řádky složené z tiskařských ornamentů. Jestliže řádek obsahuje ornamenty i text a ornament je na místě pro fingerprint zapisuje se místo něj hvězdička *;
- řádky, které obsahují pouze takové prvky jako: záhlaví, označení dílu, signatury archů, kustody, číslování stran, listů, sloupců;
- rytý text ; naopak je-li pod ním tištěný text (např. tvůrce ilustrace), použije se;
- notový zápis ; ale použije se text tištěný pod notami;
- všechny marginálie - jména postav u divadelních her a dialogů, číslování řádků, citáty, poznámky, komentáře, přípisky, které nejsou hlavním textem **ale** úvahy a komentáře tištěné dole "pod čarou" nebo v jednom bloku s vlastním textem (např. "modus modernus"), které se berou jako text základní, musí být použity k výběru znaků pro fingerprint;
- konce vět tištěné mezi řádky se berou jako pokračování dané řádky.

Výběr znaků:
Znaky se vždy vybírají v pořádku zleva doprava:
- v případě recta listu - nejdříve předposlední a potom poslední znak v daném řádku (skupiny 1,2 a 3);
- v případě versa listu - nejdříve první a potom druhý znak v daném řádku (skupina 4).

V hebrejských, arabských apod. tiscích se označení recto a verso používá v souladu se skladem knih zprava doleva.

Při výběru znaků bereme v úvahu:
- písmena (malá i velká) a číslice ;
- znaky interpunkce se zapisují, i když přesahují na okraj
  - . : ; ' ( ) [ ] " ! ?
  jednoduché uvozovky vždy přepíšeme '
  dvojité uvozovky vždy přepíšeme "
  staré podoby čárky a pomlčky se zapíší v moderní podobě , -
  dlouhá spojovací čárka se přepíše jako pomlčka -
  obrácené ?! se přepíší normálně;
- znaky, které jsou trochu odsazené nad nebo pod řádek, ke kterému patří.

Nebereme v úvahu:
- mezery mezi slovy a písmeny;
- velké iniciály ve výši několika řádek;
- reprezentanty;
- slova a fráze ve formě poznámek na okraji (marginálií).

Znaky se přebírají tak, jak jsou v dokumentu, **ale**:
- písmena se zapisují bez diakritiky (týká se to všech jazyků) a akcentů;
- abreviatury, které vypadají jako písmeno s akcentem, se zapíší jako samotné písmeno, ostatní se nahradí *;
- ligatury ae, oe se zapíší jako jeden znak (æ, œ), ostatní se rozepíší do znaků;
- různé grafické podoby slova et se zapíší jako &;
- všechny netypické znaky, které se nedají zadat z klávesnice, se zapíší jako *, stejně tak i znaky, které jsou nečitelné.

Písmena z jiné než latinské a řecké abecedy se zapisují dle normy pro transliteraci.

Je-li v řádku jen jeden znak nebo špatný tisk neumožňuje správné přečtení znaků, nebo chybí konce řádků (defekt), potom jako doplnění počtu znaků použijeme + (nikdy se nesnažíme odhadnout, kolik znaků chybí a vždy zapíšeme ++).

Interpunkce:
Mezi skupinami znaků se dělá mezera.
Informace o místě, odkud byla převzata 3. skupina znaků, a o způsobu zapsání data vydání se zapisuje do kulatých závorek.
Na konci pole se nedělá tečka.

PODPOLE

$a First and second group of characters (NO)
V podpoli a se uvádějí znaky 1. a 2. skupiny
Skupina 1
- poslední dva typografické znaky vybrané z posledního a poslední dva znaky předposledního řádku z recta prvního listu po hlavní titulní straně.

Následuje-li po hlavní titulní straně vedlejší titulní list, vybírají se znaky z recta prvního listu následujícího po poslední titulní straně.

V tiscích, které nemají titulní list (a nikdy ho neměly), vybírají se znaky z prvního listu s názvem v záhlaví nebo incipitem.
Není-li titulní list, ale jen patitul či předtitul, považujeme tento za titulní list a vybereme znaky fingerprintu z následujícího recta.

Skupina 2
- znaky vybrané podle stejných pravidel z recta čtvrtého listu po listu, ze kterého byly vybrány znaky 1. skupiny.

Není-li možné použít předepsanou stranu (strana je nepotištěná, je na ní rytina, titulní strana části, atd.), použijeme následující recto s tištěným textem, nebo nemá-li kniha dostačující rozsah pro vybrání znaků, vybereme znaky ze dvou řádků ležících nad těmi, z kterých se vybraly znaky 1. skupiny.

$ b Třetí a čtvrtá skupina znaků (NO)
V podpoli b se uvádějí znaky 3. a 4. skupiny
Skupina 3
- znaky vybrané podle stejných pravidel jako znaky 1. a 2. skupiny z recta listu či ze sloupce označeného jako 13 (arabsky) není-li, potom ze strany či sloupce označeného 17. Strana, ze které se vybírají znaky pro 3. skupinu, musí následovat po straně ze které byly vybrány znaky pro 2. skupinu.

Je-li v tisku více sekvencí číslování arabskými číslicemi, vybírá se z první, ve které je strana 13 nebo 17.
Je-li celý tisk označen jiným než arabským číslováním, vybírá se ze stran, které jsou označeny jako 13 nebo 17.
Je-li v tisku číslování do 16 jiné než arabské, vybíráme ze strany 17 označené arabskými číslicemi.
Je-li v tisku několik různých sekvencí číslování, vybíráme ze strany 13 nebo 17 první arabské sekvence.
Není-li tisk číslován a nemá strany označené jako 13 nebo 17, vybíráme z recta čtvrtého listu následujícího po listu, ze kterého byly vybrány znaky 2. skupiny.
Je-li strana 13 označena, platí, že se neberou v úvahu předcházející chyby v paginaci.
Je-li chybná paginace a označuje dvakrát stranu 13, vybíráme z té správné strany označené jako 13.
Je-li strana 13 chybně označena jako 31 (nebo jinak chybně, či jiným způsobem), vybíráme ze strany 17. Nebereme v úvahu stranu 31 označenou jako 13.
Není-li strana 13 potištěna, je tam rytina, titulní list části, přídavku, připadá na verso listu, znaky se vybírají ze strany označené jako 17. Je-li tak i u strany 17, vybíráme ze čtvrtého listu následujícího po listu, ze kterého byly vybrány znaky 2. skupiny.
Byla-li strana 13 použita pro znaky 2. skupiny, vybíráme pro znaky 3. skupiny ze strany 17, jestliže ta též byla použita pro znaky 2. skupiny, vybíráme ze čtvrtého listu následujícího po listu, ze kterého byly vybrány znaky pro 2. skupinu.
Na stranách s textem tištěným ve sloupcích, vybíráme ze sloupce označeného jako 13 (při pravidelném číslování to bude sloupec první zleva).
Bude-li sloupec 13 po pravé straně nebo na versu listu, vybíráme ze sloupce 17.

Je-li sloupec 17 po pravé straně nebo na versu listu, vybíráme z recta čtvrtého listu následujícího po listu, ze kterého byly vybrány znaky 2. skupiny. Vybíráme z prvního sloupce zleva bez ohledu na číslování.

Skupina 4
- první dva znaky z dvou posledních řádků na versu listu použitého pro výběr znaků 3. skupiny

Není-li vybrané verso listu potištěno, je tam rytina, titulní list části, přídavku, nebo též nemá-li kniha dostatečný rozsah, vybíráme znaky 4. skupiny z dvou řádků ležících nad těmi, ze kterých se vybíraly znaky 3. skupiny. V praxi to tedy znamená, že se znaky vybírají z recta listu a to jak stanoví pravidla, dva koncové znaky (ne počáteční).

V podpoli b se uvede doplňkový údaj v kulatých závorkách:
- číslo "3" jsou-li údaje v tomto podpoli ze strany (listu, sloupce) 13;
- číslo "7" jsou-li ze strany 17;
- písmeno "C", jsou-li ze strany vybrané katalogizátorem;
- písmeno "S" všechny údaje jsou z prvního listu.

$ c Data (NO)
V podpoli c se uvádí datum vydání publikace.
Zapisuje se arabskými číslicemi a v kulatých závorkách uvedeme kód vyjadřující způsob uvedení data v popisovaném tisku.

Zapíšeme datum uvedené na titulní straně nebo v kolofonu (též chybné, falešné, podle jiného kalendáře). Datum z kolofonu použijeme pouze, není-li na titulním listu.
Jsou-li v tisku dvě různá data, dává se přednost datu z hlavní titulní strany (nebo kolofonu), informace o jiných datech se uvedou v poznámce (pole 500).
Data stanovená na základě informací odjinud z tisku (předmluva, aprobace, atd.) nebo z jiných zdrojů (bibliografie, katalogy, atd.) označíme vždy jako datum dodané katalogizátorem (kód Q).

Použijeme následující označení:

A - arabské číslice
C - chronogram
E - první datum v almanachu označující Velikonoce
F - podle francouzského republikánského kalendáře
G - alfabetou
H - hebrejsky
K - cyrilicí
M - arabskou abecedou
R - římskými číslicemi
T - data zapsaná slovně
X - podle kalendáře arabského
Y - podle data panování
Z - podle kalendáře hebrejského
Q - datum dodané katalogizátorem

Data zapsaná arabskými číslicemi podle zednářského kalendáře se zapisují jako A.

$d Číslo dílu nebo části (O)
V podpoli d se zapíše arabská číslice označující svazek či část vícedílného celku.

U přídavků se zapíše Acc.

$2 Zdroj (NO)
V podpoli se zapíše zkratka fei.
viz. http://www.loc.gov/standards/sourcelist/fingerprint.html

$5 Kód instituce, která vytvořila fingerprint (O)
V podpoli 5 se uvede kód instituce, která vytvořila fingerprint.

Neúplné exempláře
Chybí-li pouze titulní list, fingerprint se vybírá podle stanovených pravidel.
Chybí-li na začátku knihy více listů nahradíme skupinu 1 a 2 ++++ ++++. Pokud není možné dát fingerprint dohromady, dohledáme úplný exemplář nebo fingerprint nevytváříme.

Zdroje:
Fingerprints=Empreintes=Impronte. Paris, Institut de recherche et d'Histoire des Textes, 1984
http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/info/en/Impronta_Normativa.htm

Polské metodické materiály pro souborný katalog NUKAT :
Format MARC 21 rekordu bibliograficznego dla starych druków /Oprac. Halina Mieczkowska. Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie Centrum NUKAT, grudzień 2007 r. Zmiany – kwiecień 2011 r.
http://centrum.nukat.edu.pl/images/stories/file/instrukcje_procedury/MARC_21/marc21_staredruki_110411.pdf

PŘÍKLADY:

026 ## $a S: ne mo s- $b i-ui maro (C) $c 1651 (R) $5 CZ-PrNK
500 ## $a Datace římsky
Na titulní straně: *...Anno M. DC. LI*.

026 ## $a poch iaza $b y:we stho (C) $c 1540 (T) $5 CZ-PrNK
Na titulní straně: *Tito Artykulowe na Sniemu Obecznijm odewssech Stawuow swolene gsu w przytomnosti Krale geho milosti ec: Kteryž drzan byl na Hradie Prazskem w Strzedu po nazaitřzij. Swatych Fabiana a SSebestyana. Letha Panie Tisyciho pitisteho[sic] Cztyrzidczateho*

026 ## $a orgi lauo $b edre tras (C) $c 1511 (Q) $5 CZ-PrNK
500 ## $a Nakladatelské údaje viz Boldan, K., Urbánková, E., Rekonstrukce knihovny Bohuslava Hasištejnského z Lobkovic, Praha 2009, s. 85 a s. 140

026 ## $a s.s- e;ns $blar- doma (3) $c1798-1799 (F) $5 CZ-PrNK
264 #1 $a A Paris : $$ [nakladatel není známý], $c An Septième [1798/1799]
Datum dle francouzského republikánského kalendáře.

026 ## $a e-t, 1297 $b t,nc hoes (3) $c 1617 (R) $5 KR U
264 #1 $a Venetiis : $b ex Typogr. Ambrosi Dei, $c 1617
264 #3 $c 1616
500 ## $a Na titulní straně data: M.DC.XVII, v kolofonu: 1616.
Ve fingerprintu datum z hlavní titulní strany.

026 ## $a s,um amam $b t,e- Quin (3) $c 63 (R) $5 WA U
264 #1 $a Coloniae : $b Apud Maternum Cholinum, $c [15]63.
500 ## $a Na titulní straně data: LXIII [!].

026 ## $a r-ie 47zu $b anar niwe (3) $c 1664 (A) $5 WA U
300 ## $a 16 nečíslovaných sloupců, strana 31-320, to je 318, 53 stran, 1 nečíslovaná strana ; $c 8°.
500 ## $a Znaky 3. a 4. skupiny fingerprintu vybrány z druhého stránkování
V prvním stránkování není strana označená 13 resp. 17.

026 ## $a M.S, a-n- $b iso- pesa (C) $c 1766 (R) $5 WR O
264 #1 $a Vratislaviae : $b Apud Gvil. Theoph. Kornivm, $c 1766.
300 ## $a 4 nečíslované strany, strana 121-224 ; $c 8°.
Kód C - pokračující stránkování dalšího dílu popsaného v samostatném záznamu, znaky 3. a 4. skupiny vybrány ze strany vybrané katalogizátorem.

026 ## $a e.me ond= $b u,o* matu (C) $d 1517 (T) $5 TOR U
264 #1 $a (Impressum Cracoui[a]e : $b opera & impensis [...] Ioannis Haller [...],
$c 31 X 1517).
500 ## $a V kolofonu datum: Anno Christi 17 supra millesimu[m] quingentesimu[m]. In vigilia omniu[m] sanctorum.
Kód T - datum vydání ve formě slovně-číselné.

026 ## $a r-ie 47zu $b anar niwe (3) $c 5786 (A) $5 WA U
264 #1 $a Germanien : $b nakladatel není známý, $c 5786 [1786]
500 ## $3 Fingované impresum: $a Místo vydání: Leipzig.
Datum dle zednářského kalendáře.

026 ## $a seim arer $b roha Ebha (3) $c 354 (Z) $5 WA U
264 #1 $a Q ra`qa` : $b `a[l] y[de] Yishaq ben [...] `Ahăron [...] Prôstîs, $c [5]354 [1593].
Datum dle hebrejského kalendáře.

040 Zdroj katalogizace (NO)

Indikátory nejsou definovány, pozice jsou prázdné (#)

Podpole

- a Agentura zajišťující původní katalogizaci (NO) - používají se sigly knihoven
- b Jazyk katalogizace (NO)
- c Agentura převádějící záznam do strojem čitelné podoby (NO)
- d Agentura, která záznam modifikovala (O)
- e Použitá pravidla popisu

Pole je předdefinováno v šabloně.

040 ## $a ABA001 $b cze $e RDA

041 Kód jazyka (O)

Vyplňujeme pouze v případě, že je dokument ve více jazycích nebo obsahuje překlad. Je-li popisná jednotka originálem v jediném jazyce, uvádí se kód tohoto jazyka pouze v poli 008/35-37 a pole 041 se již nezapisuje. Používá se kódovník MARC. V případě potřeby lze zapsat poznámku o jazyku popisné jednotky v poli 546. Ale: poznámka o jazyku předlohy překladu se zapisuje ve všeobecné poznámce 500.
Výběr textu podpole F8.

Indikátory
První indikátor: indikátor překladu

0 Není / neobsahuje překlad - *dokument obsahuje texty v dvou a více jazycích bez informace o jejich překladu (např. úřední texty, originální texty opatřené komentářem v jinému jazyku, slovníky, gramatiky, kompendia, přepracování, kompilace z jednoho či více originálních textů jiného autora než autora předlohy (i když obsahuje citáty v jiných jazycích)*

1 Je / obsahuje překlad - *označuje, že dokument je překladem nebo překlad obsahuje. Nezáleží na tom, zda originální text je v dokumentu obsažen.*

Druhý indikátor: kódovník jazyků MARC

\# Kódy převzaty z kódovníku MARC
7 Zdroj kódů uveden v $2

Podpole

a Kód jazyka textu (O)
b Kód jazyka resumé (O)
h Kód jazyka originálu a/nebo předlohy pro překlad (O)
k Kód jazyka překladu zprostředkujícího původní text (O)

Kód(y) jazyka předlohy se zapisují před kód(y) jazyka originálu

POZOR!! Pokud použijeme pole 041, musí se v prvním **podpoli a** zopakovat jazyk, který jsme uvedli v poli **008.**

041 1# $a ger $h lat
008/35-37 ger *Dílo původně v latině přeloženo do němčiny.*

041 1# $a cze $a ger $h lat
008/35-37 cze
Souběžný český a německý text, český text je přeložen z latinského originálu.

041 0# $a ger $a lat
008/35-37 ger *Dílo obsahuje současně německý i latinský text.*

041 0# $a gre $a lat
008/35-37 gre *Původní řecký text opatřený latinským komentářem.*

041 1# $acze $k ger $h lat
008/35-37 cze *Český překlad německého překladu latinského originálu.*

044 Kód země vydání (NO)

Je-li pouze jedno místo vydání (nebo více, ale ve stejné zemi), zapisuje se kód země vydání pouze v poli 008/15-17. Je-li potřeba zapsat více kódů, zapisuje se kód z 008/15-17 do prvního výskytu podpole $a, v dalších výskytech $a pak všechny příslušné kódy zemí.
Používá se kódovník MARC (výběr textu podpole – F8).

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Kód země vydání/výroby (O)

008/15-17 xr
044 ## $a xr $a gw $a au
264 #1 $a En Comission à Vienne ; $a à Leipzig : $b chez Schaumburg & Comp. : $b chez A.G. Liebeskind, $c 1829
264 #3 $a Carlsbad : $b chez Franiek

072 Kód předmětové kategorie (O)

Indikátory
První indikátor: nedefinován
Druhý indikátor: kód zdroje
7 - zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
a Klasifikační znak skupiny Konspektu (NO)
x Slovní označení skupiny Konspektu (NO)
2 Kód zdroje (NO)
9 Pořadové číslo předmětové kategorie (NO)

Pole obsahuje údaj skupiny Konspektu, do které je obsah dokumentu zařazen. Opakovatelné pole, používají se dvě skupiny Konspektu pro zařazení dokumentu nebo informací v něm obsažených do oboru (věcná charakteristika dokumentu) a do kategorie dokumentů (formální charakteristika dokumentu).

Konspektové schéma přináší informaci o tematickém složení fondu instituce. Pomocí údaje skupiny Konspektu a čísla předmětové kategorie, které je součástí tohoto údaje, se uživatel snadněji orientuje v tematickém složení fondu dané knihovny (Tematická mapa fondů NK ČR).

*STT: První výskyt pole pro formální charakteristiku předdefinován v šabloně pro staré tisky (1501-1800).

Pro staré tisky:
072 #7 $a 094
$x Staré tisky
$2 Konspekt
$9 12

Pro prvotisky:
072 #7 $a 093
$x Prvotisky
$2 Konspekt
$9 12

Pro tisky 19. století:
072 #7 $a 094.5
$x Tisky (19. století)
$2 Konspekt
$9 12

Druhý výskyt pole (věcná charakteristika dokumentu):

Provedeme obsahovou analýzu, určíme hlavní téma dokumentu, které vyjádříme termínem přirozeného jazyka, např. *biblické texty*. Poté konzultujeme rejstřík autoritních tematických termínů (CTRL+F3). Vybereme tento termín a v autoritním záznamu najdeme skupinu Konspektu, která odpovídá hlavnímu tématu a zaměření obsahu dokumentu, zvolenou skupinu pak přidělíme do bibliografického záznamu.

Nebo je možné další výskyt doplnit dle tabulky skupin Konspektu.

Gezus Syrach ginák knijhy Eklezyastykus o dobrých mravijch a chwalitebném obcowánij :wssem hospodářuom dijtkám a čeládce k čijtánij welmi vžitečné w gistá mijsta obecnij a hlawnij arykule křestianského včenij pořádně sebrané

Ident. číslo	ph118860
Záhlaví	biblické texty
Odkaz. forma	texty biblické
Podřazený termín	J dokument (biblistika)
	Kázání na hoře
	evangelia
	pramen Q
	synoptická evangelia
Asoc. termín	biblické komentáře
	bibliodrama
	biblistika
	kantilace
	masora
	parašot
	předobrazy (náboženství)
	sedarim
MDT	26-23 (judaismus)
	27-232/-236 (křesťanství)
Angl. ekvivalent	Biblical texts
Skupina Konspektu	2-23/-27 - Bible. Biblistika [5]

Skupina Konspektu	094 - Staré tisky
	2-23/-27 - Bible. Biblistika
Předmět. heslo	Bible
Předmět. heslo	biblické texty
Forma, žánr	* texty

072 #7 $a 2 $x Náboženství $2 Konspekt $9 5

072 #7 $a 94(100) $x Světové dějiny $2 Konspekt $9 8

072 #7 $a 58 $x Botanika $2 Konspekt $9 2

100 Hlavní záhlaví - osobní jméno (NO)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Jméno se uvádí pod rodným/křestním jménem
1 Jméno se uvádí pod příjmením
3 Jméno se uvádí pod jménem rodiny/rodu
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
a Osobní jméno (NO)
b Římské číslice (NO)
c Doplňky ke jménu jiné než data (O)
d Data související se jménem (NO)
q Rozpis iniciál rodného/křestního jména nebo úplnější forma jména (NO)
4 Kód role

Interpunkce
$a $4
$a, $d $4
$a $b, $d $4
$a, $c, $d $4
$a $b, $c, $d $4
$a $(q), $d

Obsahuje:
- jméno jediného autora tisku,
- jméno autora uznaného za hlavního tvůrce intelektuálního nebo uměleckého obsahu tisku (nezáleží na pořadí či umístění na titulním listu),
- jméno autora uvedeného na prvním místě, jestliže počet autorů nepřesahuje tři a ani jeden nebyl uznán za hlavního,
- jméno autora prvního díla v případě více děl vydaných dohromady bez společného titulu.
U starých tisků může též obsahovat:
- u polemik, komentářů, výkladů atd., nezáleží, zda tisk obsahuje celý text či části textu komentovaného díla - jméno autora polemiky, komentáře apod.,
- u výkladů, kázání a jiných napsaných jinou osobou, než osobou přednášející - jméno autora výkladu, kázání apod. (pokud to není fiktivní osoba),
- u překladů - jméno autora originálu,
- u volných přepracování, adaptací, textů vycházejících z jiných prací - jméno autora adaptace, je-li hodně odlišný od původního textu, má jiný název či odlišný literární styl,
- u výkladů Evangelií (perikop), autorských katechizmů - jméno autora,
- u korespondence - jméno odesílatele (autora korespondence),
- u libret - jméno autora textu,
- u pokračování, supplementů, indexů publikovaných nezávisle na základním díle - jméno autora těchto dodatků,

- u tisků obsahujících rovnocenně text a ilustrace od různých osob (např. emblematika) - jméno osoby označené za hlavního tvůrce, není-li takto žádná označena, tak jméno osoby uvedené na prvním místě,
- u neúředních sbírek přepisů právních, administrativních, státních, městských atd., nařízení, konstitucí (světských, synodálních, církevních) i jejich soupisů, deníků, sněmovních promluv a podobných kompendií - jméno tvůrce sbírky - vydavatele,
- u úředních dokumentů - vládních, zákonodárných, administrativních, daňových (např. edikty, dekrety, mandáty, …) vyhlášené panovníkem, nebo nižším správním činitelem - jméno osoby vyhlašující tento dokument (panovník, vládní úředník, hejtman, městský úředník, …),
- u úředních dokumentů církevní správy (buly, breve, pastýřské listy, ...) - jméno osoby, která je vyhlásila (papež, biskup, …),
- u disertací, akademických tezí - jméno autora práce (respondenta, defendenta).

V záznamech pro vydání prací různých autorů bez společného názvu, jestliže počet autorů nepřekračuje počet tří, obsahuje pole 100 jméno autora díla, které je v poli 245 uvedené první.

Pole 100 se nevyplňuje v záznamech pro:
- antologie,
- vydání prací různých autorů pod společným názvem

Zapisujeme:
celé jméno (konvertované) do **$a**,
římskou číslici (u panovníků) do **$b**,
doplňky (svatý, český král, vdova, …) do **$c**,
životní data do **$d -** data se zapisují bez mezer, přibližná data zkratkou asi, neúplná data - činný 1750, -1785, 1563-),
do podpole **$4** zapisujeme kód role

*STT: klávesou F8 lze vyvolat tabulku s nabídkou možných variant – v poli 100 je to většinou autor -aut, výjimkou jsou disertace, grafiky a mapy.

aut
ctg $6kartograf
dis $6defendent
lbt $6libretista

Pole 100 je selekčním údajem, pro jehož vytváření slouží soubory jmenných a věcných autorit. Katalogizátor při zápisu selekčních údajů používá vždy v první řadě dostupné soubory autorit (jmenné i věcné).

*STT: do podpole **$a** se zapíše začátek záhlaví, pomocí kláves CTRL+F3 vyvoláme rejstřík autorit a vyhovující záhlaví se stáhne tlačítkem OK. Takto vložené záhlaví se již neupravuje (zrušila by se vazba na autoritu, pokud se vám zdá nesprávné, musí se opravit autoritní záznam)
Není-li záhlaví v AUT10 obsaženo, hledáme v přístupovém rejstříku vlastní báze

Postup: klávesou F3 vyvoláme příslušný rejstřík báze STT, vyhovující záhlaví stáhneme tlačítkem OK
Není-li záhlaví obsaženo ani v rejstříku vlastní BIB báze, vytvoří se podle titulního listu, resp. odpovídajícího pramene popisu, nové záhlaví.

Prvního autora uvádíme v poli 100, další v polích 700.

Zápis údajů:
Jména obsahující prefixy a/nebo předložky:
Afrikánština - prefix se zapisuje na začátku jména
Von Breitenbach, Friedrich
Čeština a slovenština (obvykle se jedná o předložku)
- česká interpretace: předložka se zapisuje na začátku jména, ale je vyloučena z řazení
<<ze>> Žerotína, Karel
Nizozemština a vlámština - prefix "ver" se zapisuje na začátku jména, ostatní prefixy se zapisují až na konec jména
Reve, Gerard Kornelis van het
- u nizozemských autorů, jejichž jméno je cizího původu se prefix zapisuje na konec jména
- u belgických autorů, jejichž jméno je cizího původu, se řídíme instrukcemi pro příslušný jazyk, z něhož jméno pochází
Angličtina - prefix se zapisuje na začátek jména
Du Maurier, Daphne
Von Braun, Wernher
Francouzština - člen nebo předložka stažená se členem se zapisuje na začátku jména
- pouze samotná předložka se zapisuje na konec jména
La Fontaine, Jean de
Němčina - u jmen německého nebo nizozemského původu se člen nebo předložka stažená se členem zapisuje na začátek jména
Zur Linde, Otto
- samotná předložka se zapisuje na konec jména
Goethe, Johann Wolfgang von
- u jmen jiného než německého nebo nizozemského původu je prefix na konci jména
Du Bois-Reymond, Emil
Italština - u současných jmen se prefix zapisuje na začátek jména
Da Ponte, Lorenzo
- u středověkých a raně novověkých jmen ověřte v příručkových pramenech
Medici, Lorenzo de'
- je-li použit jako vstupní prvek italský šlechtický titul obsahující předložku, předložka se nezapisuje na začátku jména
Portugalština - prefix se zapisuje na konec jména
Santos, João Antonio Correia dos
Rumunština - prefix "de" se zapisuje na konec jména
Hurmuzaki, Eudoxiu de
- v ostatních případech se prefix zapisuje na začátek jména
A Mariei, Vasile
Skandinávské jazyky (dánština, norština, švédština) - je-li prefix skandinávského, německého nebo nizozemského původu, zapisuje se na konec jména (s výjimkou nizozemského "de")

Linné, Carl von

- v ostatních případech je prefix na začátku jména

La Cour, Jørgen Karl

Španělština - pokud je prefixem pouze gramatický člen, zapisuje se na začátek jména

El Bravo, Pancho

- v ostatních případech se prefixy zapisují na konec jména

Casas, Bartolomé de las

Jiné prefixy než gramatické členy nebo předložky se zapisují na začátek jména, jsou vstupním prvkem.

$aMacDonald, Betty, $d1908-1958

Řecká nebo latinská jména - objevuje-li se jméno autora v řecké nebo latinské formě i v národním jazyce, zvolíme formu nejčastěji se vyskytující v příručkových pramenech. V případě pochybností se použije latinská/řecká forma u autorů činných převážně před rokem 1400 a podoba jména v rodném/přijatém jazyce autora u osob činných po roce 1400.
Jedná-li se o jméno neobsahující příjmení a v českých příručkových pramenech existuje běžně užívaná česká forma jména, použijeme tuto českou podobu.

$a František z Assisi, $c svatý, $d 1182-1226

Jména neobsahující příjmení (první indikátor 0)
Jména typu Dante Alighieri, Jan ze Žatce, obvykle se jedná o středověká a šlechtická jména.
Existuje-li u autorů popisovaných pod křestním/rodným jménem běžně používaná česká forma, zapíše se v této podobě:

$a Alžběta $b II, $c britská královna

Ale:

$a Juan Carlos $b II, $c španělský král

Jména sestávající z iniciál, jednoho slova nebo fráze
Je-li autor znám pod iniciálami, slovem nebo frází, zapíše se tento údaj jako jméno v podpoli $a. První indikátor bude mít hodnotu 0.

Zápis životních dat

*Smith, John, **asi** 1837-1896*
*Smith, John, 1837-**asi** 1896*
*Smith, John, **asi** 1837-**asi** 1896*
Smith, John, 1825- *známe jen datum narození*
Smith, John, -1859 *známe jen datum umrtí*
Johnson, Carl F., činný 1893-1940
Seneca, Lucius Annaeus, asi 4 př. Kr.-65 po Kr.

Př.:
100 1# $a Retzius, Anders Johan,
$d 1742-1821

100 1# $a Francisco de Santa Cruz,

$d 16. století *dříve: 16. stol.*

100 1# $a Paganini, Paganino,
$d -1538 *dříve: zemř. 1538*

100 0# $a Jan Nepomucký,
$c svatý,
$d asi 1340-1393 *dříve: ca 1340-1393*

100 0# $a Apicius, Marcus Gavius,
$d 3.století-4. století

100 0# $a Jindřich
$b I.,
$c francouzský král,
$d 1031-1060

100 0# $a Benedikt
$b I.,
$c papež,
$d - 579

110 Hlavní záhlaví / jméno korporace (NO)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Invertovaná forma jména
1 Jméno jurisdikce
2 Jméno v přímém pořadí
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
a Jméno korporace nebo jurisdikce jako vstupní prvek (NO)
b Podřízená složka (O)
4 Kód role

Interpunkce
$a. $b $4
$a $4

Obsahuje:
- název jediné korporace,
- je-li uvedeno více korporací, uvede se korporace, která je uznána za hlavní nebo ta, která je uvedena jako první, nepřekračuje-li jejich počet tři.
Jako korporace se zapíše i v případě, že podoba názvu je shodná s osobním jménem a je jasné, že se jedné o korporaci (firmu, …)
U starých tisků může též obsahovat:
- u oficiálních tisků vydávaných správními (církevními či státními) institucemi (centrálními nebo krajovými), sdruženími (např. statuta, soupis členů, programy činnosti, …) - název daného orgánu (korporace),
- u předpisů, regulí, církevních statut, bratrstev, apod. - název kongregace, bratrstva, …,
- u konferencí - název konference,
- u oficiálních dokumentů škol a akademií, jako programy, spisy žáků a vyučování, pozvánky na slavnosti, atd. - název školy, akademie.

V nejistých případech, zda daný dokument splňuje tato kriteria, zůstane pole 110 nevyplněno.
Názvy korporací vyskytujících se v tisku a zaznamenaných v záznamu v poli 245 nebo 5XX, se uvedou v poli pro vedlejší záhlaví 710.

110 2# $a Katolická církev. $b Papež (1513-1521 : Lev X.) $7 ko2004226711 $4 aut
245 10 $a Regula Cancellarie Ap[osto]lice S[anctissimi]. d[omini]. n[ostri]. d[omini]. Leonis Pape sup[er] reuocatione reseruationu[m] unionu[m] incorporationu[m] gratias expectatiuas &c.

110 2# $a Jezuité $7 kn20010710123 $4 aut
245 10 $a Catalogue des livres de la bibliotheque de la Maison professe des ci-devant soi-disans jesuits

130 Hlavní záhlaví - unifikovaný název (NO)

Indikátory
První indikátor: vyloučení znaků z řazení
0-9 Počet vyloučených znaků
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
a Unifikovaný název (NO)
d Datum podpisu smlouvy (O)
f Data související s dílem (NO)
g Další různé informace
k Podzáhlaví pro formu (O)
l Jazyk díla (NO)
n Číslo části/sekce díla (O)
p Název části/sekce díla (O)
s Verze (NO)

Interpunkce
$a. $l. $k
$a. $l. $s. $d. $f
$a. $n, $p
$a. $p. $p
$a Unifikovaný název
$a Unifikovaný název (doplněk)
$a Unifikovaný název (doplněk). $l Jazyk díla. $k Podzáhlaví pro formu
$a Unifikovaný název. $l Jazyk díla. $f Data související s dílem
$a Unifikovaný název. $l Jazyk díla. $s Verze
$a Unifikovaný název. $n Číslo části/sekce díla, $p Název části sekce/díla
$a Unifikovaný název. $p Název části sekce/díla. $p Název části sekce/díla

Unifikovaný název je název obsahující nejznámější, konvenční podobu názvu. Usnadňuje přístup k záznamům jednoho díla, publikovaného pod různými názvy (variantní názvy, název originálu a překladu apod.) a v různých jazycích.
Pro volbu správné podoby unifikovaného názvu se používá přednostně Soubor národních autorit, dostupný na stránkách Národní knihovny ČR: http://autority.nkp.cz/
Neexistuje-li v Souboru národních autorit stanovený tvar, řídíme se následujícími instrukcemi:
U děl vydaných po roce 1500 by unifikovaným názvem měl být název, pod nímž bylo dílo nejčastěji publikováno v originálním jazyce. V praxi se obvykle, je-li to možné a odpovídá-li to používaným katalogizačním pravidlům, řídíme podobou unifikovaného názvu v příslušné národní bibliografii.
U děl publikovaných před rokem 1501 by unifikovaným názvem měl být název v originálním jazyce, vyskytující se nejčastěji v současných příručkových pramenech.
Pokud toto hledisko nelze aplikovat, zvolíme (v tomto pořadí):
- název používaný v novodobých vydáních
- název používaný ve starších vydáních
- název používaný v rukopisech

Výjimku tvoří:
Klasická a byzantská řecká díla
V těchto případech zvolíme jako unifikovaný název název běžně používaný v českém jazyce. Neexistuje-li běžně používaná česká podoba názvu, použijeme latinský název. Neexistuje-li běžně používaný název v českém ani latinském jazyce, použijeme řecký název.
Anonymní díla, která nejsou psána řeckým ani latinským jazykem.
V těchto případech zvolíme jako unifikovaný název název běžně používaný v českém jazyce, pokud takový název existuje.
Je-li třeba odlišit dvě díla se stejným názvem a stejným tvůrcem, lze jako doplněk zapsat např. formu díla, datum jeho vzniku, místo vzniku, případně další rozlišující charakteristiku. Tyto údaje uvádíme za názvem v kulaté závorce. Datum jako doplněk je povinným údajem pouze u zápisu názvu smlouvy, a to v podobě RRRR měsíc DD: (2007 prosinec 21.) a zapisuje se do podpole d.

130 0# $a Bestiarium (MS. Ashmole 1511) $7 unn2006374666

130 0# $a Prager Frieden $d (1635 květen 30.). $l Česky $7 unn2016924537
430 0# $a Pražský mír $d (1635 květen 30.)

Pro části děl s vlastními názvy – vyjma posvátných knih - se vytváří unifikovaný název pod názvem části. Varianta se záhlavím pro celé dílo a s názvem části jako podzáhlavím se zapisuje jako odkaz VIZ v autoritním záznamu.

Posvátné knihy
Název posvátné knihy se uvádí v českém jazyce, pokud existuje. Části posvátných knih se uvádějí jako podzáhlaví hlavního názvu.

130 0# $a Bible. $p Starý zákon. $l Slovensky
130 0# $a Tripitaka. $p Sútrapitaka. $l Česky

V případě Bible se soubory knih, jednotlivé knihy nebo jejich části zapisují jako podzáhlaví přímo za hlavní název, tedy bez označení Starý zákon/Nový zákon.

130 0# $a Bible. $p Píseň písní

Zákony a právní dokumenty
Při popisu skupin zákonů a právních dokumentů k jednomu tématu se jako unifikovaný název volí tzv. skupinový název, pokud existuje.
Seznam používaných skupinových názvů je k dispozici zde:
http://autority.nkp.cz/unifikovane-nazvy/copy_of_pouzivane-skupinove-un/

Pole 130 není možné použít v záznamech, které jíž obsahují hlavní záhlaví (pole 100, 110, 111). V těchto případech se unifikovaný název uvede do pole 240.

Další podrobné pokyny k unifikovaným názvům (včetně doporučených pramenů pro ověřování názvů) viz stránky Národních autorit ČR:
http://autority.nkp.cz/unifikovane-nazvy

130 0# $a Bible. $p Nový Zákon $l Česky
130 0# $a Bible. $p Evangelia. $l Česky. $k Výběr
130 0# $a Ezopovy bajky. $l Maďarsky
130 0# $a Bible. $l Česky. $s Melantrichova. 2. vydání
130 0# $a Gesta Romanorum. $l Česky

041 1# $a spa $h eng
240 10 $a Midsummer night's dream. $l Španělsky
245 10 $a Sueño de una noche de verano / $c William Shakespeare

130 0# $a Bible. $p Deuterokanonické knihy. $p Kniha moudrosti $7 unn2009539077

110 1# $a Československo $7 ge131689 $4 aut
240 10 $a Benešovy dekrety $7 kon2009518862

110 2# $a Katolická církev. $b Papež (1878-1903 : Lev XIII.) $7 ko2003186677 $4 aut
240 10 $a Rerum novarum .$l Česky $7 kon2013780069
245 10 $a Encyklika jeho svatosti papeže Lva XIII. všem patriarchům, primasům, arcibiskupům a biskupům katolického světa, kteří sdruženi jsou s apoštolskou stolicí

100 1 $a Shakespeare, William, $d1564-1616 $7 jn19981002129 $4 aut
24010 $a Cymbeline. $l Česky $7 aun2006373420

240 Unifikovaný název (NO)

Indikátory
První indikátor: zobrazení a tisk
0 Název se netiskne ani nezobrazuje
1 Název se tiskne nebo zobrazuje
Druhý indikátor: vyloučení znaků z řazení
0-9 Počet vyloučených znaků

Podpole
a Unifikovaný název (NO)
f Data související s dílem (NO)
g Další různé informace
k Podzáhlaví pro formu (O)
l Jazyk díla (NO)
n Číslo části/sekce díla (O)
p Název části/sekce díla (O)
s Verze (NO)

Interpunkce
$a
$a. $l.
Hranaté závorky, ve kterých se unifikovaný název zobrazuje, se nezapisují, jsou generovány systémem.

Základní instrukce viz pole 130.

Pro zápis unifikovaného názvu se pole 240 použije jen v záznamech, které již obsahují pole 100, 110 či 111. Nemůže se vyskytovat zároveň s polem 130.

Používá se:
- u děl mnohonásobně vydávaných pod obměněnými tituly, variantním názvem nebo s dodatky v názvu, které mají vliv na řazení. Unifikovaným názvem je většinou název prvního vydání, nebo název, pod kterým je dílo nejčastěji uváděno,
- u překladů do jiných jazyků. Unifikovaným názvem je většinou název originálu ve formě použité v odpovídající bibliografii (osobní, národní) nebo jiných informačních zdrojích (katalogy knihoven, …). U děl v orientálních jazycích se používá titul v latině.
V případě společného vydání děl bez společného názvu uvádí se unifikovaný název první práce. Je-li potřeba uvést i unifikované názvy dalších děl použije se pole 730.

Je-li potřeba použít pole 240 pro samostatně vydané části vícesvazkového díla, uvede se:
– unifikovaný název části, je-li odlišný,
– unifikovaný název vícesvazkového díla spolu s označením nebo názvem části, nemá-li samostatně vydaná část odlišný název,
Je-li unifikovaný název uvedený v poli 240 stejný jako název originálu uvedený v knížce, neopakuje se tento v poli 246. Je-li unifikovaný název odlišný od názvu originálu, uvede se v poli 246.

100 1# $a Valla, Lorenzo, $d 1406-1457
240 10 $a Elegantiae linguae Latinae. $l Latinsky
245 10 $a Laure[n]tij Vallae De lingvae Latinae elegantiae libri sex ...

100 1# $a Valla, Lorenzo, $d 1406-1457
240 10 $a Elegantiae linguae Latinae. $l Latinsky
245 10 $a Laurentii Walle Elegantiarum libri sex ...

100 1# $a Valla, Lorenzo, $d 1406-1457
240 10 $a Elegantiae linguae Latinae. $l Latinsky
245 10 $a Lavrentii Vallae Viri tam Graecae quam Latinae Linguae Doctissimi, Elegantiarum libri omnes …

Unifikovaný název vícekrát vydaného díla pod obměněnými názvy.

100 0# $a Aristotelés, $d 384-322 př. Kr.
240 10 $a Politika. $l Řecky
245 10 $a Aristotelous Politikōn Bibl[ia] oktō ... = $b Aristotelis De Optimo Statu reipub[licae] libri octo …
246 31 $a De optimo statu reipublicae libri octo

100 0# $a Aristotelés, $d 384-322 př. Kr.
240 10 $a Politika. $l Latinsky
245 10 $a Aristotelis De Repvblica Qvi Politicorum Dicuntur Libri VIII …
246 3# $a De republica qui politicorum dicuntur libri octo

100 0# $a Aristotelés, $d 384-322 př. Kr.
240 10 $a Politika. $l Německy
245 14 $a Die Politik des Aristoteles / $c Uebersetzt von Christian Garve …

Unifikovaný název vícekrát vydaného díla v originálu i v překladech.

245 Údaje o názvu a odpovědnosti (NO)

Indikátory
První indikátor: vedlejší názvové záhlaví
0 Vedlejší záhlaví se nevytváří (záznam neobsahuje žádné hlavní záhlaví 1XX)
1 Vedlejší záhlaví se vytváří (záznam obsahuje hlavní záhlaví 1XX)
Druhý indikátor: vyloučení znaků z řazení
0-9 Počet znaků vyloučených z řazení (mluvnické členy prvním slovem názvu)

Podpole
a Název (NO)
b Další údaje o názvu (NO)
c Údaj o odpovědnosti (NO)
h Obecné označení druhu dokumentu (NO)
n Číslo části/sekce díla (O)
p Název části/sekce díla (O)

Interpunkce předcházející jednotlivým podpolím:

Hlavní název
: podnázev
= souběžný název
. číslo části
, název části
/ údaje o odpovědnosti

$a Název **: $b** podnázev **=** souběžný název **:** souběžný podnázev
$a Název **= $b** souběžný název
$a Název**. $p** Název části
$a Název**. $n** Číslo části**, $p** název části
$a Název**. $n** Číslo části**, $p** název části **/ $c** první údaj o odpovědnosti **;** druhý údaj o odpovědnosti

(příslušné interpunkční znaménko se vždy zapíše na konci předcházejícího podpole)

Zachovává se pořadí podpolí a,b,n,p,c. Podpole c je vždy posledním podpolem v poli 245.

$ a Název
Podpole $a je neopakovatelné. Obsahuje pouze hlavní/první název a alternativní název. Součástí hlavního názvu bývá někdy **alternativní název**. Je to druhá část názvu spojená s první částí výrazem „*aneb*“, „*čili*“ nebo jeho ekvivalentem v jiném jazyce. Alternativní název se zapíše vždy velkým písmenem bez ohledu na to, jak je to v tisku. Interpunkce se zachová tak, jak je v popisovaném tisku. Je-li potřeba, uvedeme alternativní název v poli 246 jako selekční údaj.

Výrazy uvozující alternativní název:
aneb, čili, nebo, tj.

oder, das ist, sonst
or
ou
quod est, aut, seu, sive

245 10 $a Erōtikōn Achilleōs Tatiū Sive De Clitophontis et Levcippes Amoribus Libri VIII

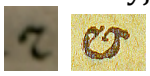
245 10 $a M.T. Ciceronis Epistoplae Ad Familiares Oder: Ciceronis Briefe Die er An unterschiedene gute Freunde geschrieben

245 10 $a Johann Amos Comenius sogenannter Vorhof der Thüre den Sprachen, Oder kurzer Eingang zu der Sprachenkenntniß, …

Zásady opisu titulního listu:
Název zapisujeme celý a nevynecháváme v něm žádná slova.
Název se opisuje tak, jak je v popisovaném tisku. Zachovávají se velká a malá písmena, číslice, všechny litery a znaky, které je možné zapsat přes klávesnici (CTRL+K). Vyjímku tvoří akcenty u latinských slov - nezapisují se.
Je-li majuskulami tištěna jen část titulu - opsat, tak jak to je (co je majuskulami přepsat majuskulami, zbytek tak jak je v tisku.)
Je-li celý titulní list tištěn majuskulami - opsat dle gramatiky příslušného jazyka. V poznámce uvést, že je titulní list tištěn majuskulami (verzálami).
Necháváme malé písmeno u vlastních názvů, je-li to tak v tisku.
Podpole $a začíná vždy velkým písmenem bez ohledu na to, jak je to v tisku.
Interpunkci zapíšeme tak, jak je v popisovaném tisku, pokud nekoliduje s interpunkcí předepsanou formátem. Poslední podpole v poli 245 nekončí tečkou, pokud tam nepatří gramaticky (zkratky, pořadové číslice).

Přepis interpunkce
= v německých slovech se nahrazuje -

/ ve smyslu čárky se nahrazuje ,

Grafické vyjádření et přepsat jako [et]


& přepsat jako & (ALT+38)

ß na konci neplést s tz (v některých případech graficky velmi podobné)

abreviatury rozepisovat v [ ]
Iudiciu[m]", a ne „~~Iudiciū~~"; „c[a]eterarum", ne „~~cęterarum~~", „Lipsi[i]", a ne „~~Lipsī~~"

Zkrácená slova zapsat, tak jak jsou v tisku.

Nezapisují se počáteční či koncové fráze, které se netýkají titulu (In nomine Domini, zkratky Q.D.B.V. , citáty, imprimatur atd.) - uvést do všeobecné poznámky - pole 500.

Při přepisu titulů tištěných nelatinkovým písmem se řídíme materiálem *Doporučení pro přepis nelantinkových písem do latinky.*

Zkratky FF (ve smyslu fratres) a SS (ve smyslu sanctus) zapisovat velkými písmeny.

Ligaturu æ lze přepsat jako ae.

Latinské akcenty se nezapisují.

Chronogram se přepisuje tak, jak je uveden v knize (tj. včetně velkých písmen) a do poznámkového pole 500 se uvede: Rok vydání v chronogramu.

Název v transkribované podobě zapíšeme, je-li to nutné, do pole 246.
Je-li uvedeno více názvů od stejného autora, zapisují se další v podpoli 245b. Je-li další název od jiného autora, zapíšeme název a dalšího autora do 245c a do pole 700.

245 10 $a Kleine Schriften zu vergleichenden Physiologie und Anatomie und Naturgeschichte gehörig : $b Mit einer Kupfertafel / $c von Joh. Friedr. Blumenbach Königl. Grossbritt. Hofraths ; Uibersetzt und herausgegeben von D. Joh. Gottfr. Gruber

245 10 $a MICHAELIS ETTMULLERI PHILOS. ET MEDIC. DOCTORIS, Hujusque in Alma Lipsiensi ACADEMIA Proff. Publ. & Practici olim per omnem Europam Celeberrimi, OPERA MEDICA THEORICO-PRACTICA, MICH. ERNESTUS ETTMULLERUS FILIUS, PHILOSOPHIAE & MEDICINAE DOCTOR, Anatomiae & Chirurgiae in eadem Academia Lipsiensi Professor Publicus Extraordinarius, & Illustris Academiae Leopoldinae Naturae Curiosorum Collega, INNUMERAS, QUIBUS HACTENUS SCATUERUNT, MENDAS sustulit, Hiulca supplevit, Luxata restituit, Superflua delevit, Aliquot ex Manuscriptis Paternis Tractatus addidit. $n TOMUS QUARTUS / $c EDITIO NOVISSIMA. QUAM PLURIBUS COMMENTATIONIBUS, VARIARUM MATERIArum Connexionibus, Correctionibus, in Medicamentorum Praescriptionibus praeprimis essentialibus, ac tamen in aliis omnibus Editionibus, magno Juniorum Medicorum damno, neglectis ; ut & Notis Practicis Selectioribus illustravit, JOH. JACOB. MAGNETUS, MED. DOCTOR & SERENISS. ac POTENTISS. REGIS PRUSSIAE ARCHIATER. Opus in IV. Tomos distributum
246 30 Opera medica theorico-practica. $n Tomus quartus

245 10 $a Oratio de novae apud Europaeos monarchiae, pro tempore et ad infrigendam Turcicae dominationis impotentiam et ad stabiliendum Christianae statum utilitate / $c Auctore Andrea Hojo Brugense, Regio graecarum literarum apud Duacenses Professore

245 10 $a Justior Vir Omnium et omnibus virtutibus insignitus. Id est Universaliter Justus Advocatus Divus Ivo, Senatu, Populoque Academico Universitatis Carolo-Ferdinandeae Panegyrice expositus / $c In Basilica Teinensi B. Virginis Pragae a Joanne Carolo Hubalek, I.U. Auditore

245 10 $a Pest-Ordnung, Oder der gantzen Gemein Nutzlicher Bericht vnd Gutacht, Von der Eigenschafft und Vrsachen, der Pestilentz IN GENERE: Wie dieselbige zu erkennen, auch mit was Maaß, vnd Mittlen Jederman derselben vorzukommen, sich darfür bewahren und hütten, oder da sie einen angegriffen, wiederumb könne außgetrieben

und geheylet werden / $c Auß deß Herrn MAGNIFICI Hochberühmt- vnd Hochgelehrten Herrn JOANIS GUILIELMI MANNAGETTAE, PHILOSOPHIAE & MEDICINAE DOCTORIS Seeligen, MANU SCRIPTIS genommen ; Vnd durch den Herrn PAULUM DE SORBAIT, Philosophiae & Medicinae Doctorem, p.t. Facultatis Medicae DECANUM, &c. fleissig revidirt, approbirt, vermehret. Vnd Auß Anordnung Der Löblichen Ständ deß Ertz-Hertzogthumbs Oesterreichs vnder der Ennß, in den Druck verfertiget. ANNO pestIs VIennae se Vere grassantIs, & pLVrIMos non aVDIta strage InterfICIentis
500 ## $aDatum vydání v chronogramu.

Je-li **nedílnou součástí názvu knihy jméno autora**, údaje o autorovi v podpoli $c neopakujeme. Pokud takovýto název začíná vlastním jménem autora, přidá se jako **další selekční pole 246** – variantní název, kde bude zapsán vlastní název bez jména autora.

245 10 $a Sancti Antoni Archiepiscopi Florentini ordinis praedicatorum Summa theologica in quatuor partes distributae, ad vetustiores libros exacta
246 3# $a Summa theologica in quatuor partes distributae, ad vetustiores libros exacta

Mluvnické členy prvním slovem názvu
Začíná-li název **mluvnickým členem**, je třeba tento člen vyloučit z řazení pomocí hodnoty 2. indikátoru v poli 245. Hodnota indikátorů je taková, kolik znaků potřebujeme z řazení vyloučit, počítá se i mezera.

245 04 $a The religion
245 04 $a Die Wissenschaft
245 02 $a A report

Má-li kniha více titulních listů, dává se přednost tomu s novějším datem a úplnějšími údaji.
Jsou-li titulní listy v různých jazycích, dává se přednost tomu jazyku, který je v knize dominantní.
Pokud jsou dva titulní listy, které dílo představují z různých hledisek (jako jednotlivou část a jako část vícedílného souboru), dává se přednost titulnímu listu pro jednotlivou část. Nutná upřesnění se uvedou ve všeobecné poznámce v poli 500.

500 $a Souběžný titulní list v italštině.
500 $a Souborný titulní list.
500 $a Zvláštní titulní list s neúplnými údaji.

$ b Další údaje o názvu
Obsahuje ty údaje z titulní stránky, které již nejsou součástí hlavního názvu popisovaného dokumentu. Může obsahovat další názvy téhož autora následující za prvním názvem (v popisných jednotkách bez společného autora), souběžné názvy (nejčastěji u vícejazyčných děl) a další názvové informace, tj. údaje až k prvnímu údaji o odpovědnosti nebo číselnému označení či názvu části.

245 14 $a Die Ausgewanderten : $b Eine heroisch Komische Oper in zwey Aufzügen für das k. landständische Theater / $c Unter der Leitung des Dominik Guardasoni

245 14 $a Der Streit der Facultäten : $b in drey Abschnitten / $c von Immanuel Kant

245 10 $a Evthanasia = $b Sterbekunst …

$ c Údaj o odpovědnosti
Obsahuje údaje o odpovědnosti, tzn. osoby nebo korporace odpovědné za vytvoření intelektuálního či uměleckého obsahu díla nebo za realizaci díla.
Může (po tečce a dvou mezerách) obsahovat název dalšího díla (od jiného autora).
Za údaji o původcích prvního díla by následovala další díla od jiných autorů: vyplňuje se tehdy, když jsou na titulní stránce (nebo listech) knihy zmíněna další díla v knize obsažená. Jde zpravidla o přítisky a přídavky.
Obsahuje osoby nebo korporace odpovědné za intelektuální nebo umělecký obsah popisované jednotky (autor, spoluautor, překladatel, editor, ilustrátor apod.)
Korporace, od nichž pochází obsah jednotky (katalog sbírek, ročenka instituce, přehled činnosti apod.)
Údaj o odpovědnosti vyskytující se v publikaci na jiném místě než na titulní stránce, se zapisuje do hranatých závorek a pramen údaje se zapíše do poznámky.
Údaj převzatý mimo publikaci se zaznamená jen v poznámce.
Jako údaj o odpovědnosti se zapíše i údaj bez konkrétního jména (sepsáno od jednoho kněze).
Jsou-li v prameni popisu uvedeny osoby nebo korporace s různou funkcí (autor a ilustrátor, autoři a editor), zapisují se v pořadí uvedeném na hlavním prameni popisu, popřípadě podle logického pořadí. Jména těch, kteří zastávají stejnou funkci, budou zapsána jako jeden údaj o odpovědnosti, ostatní (s jinou funkcí) budou zapsáni v dalších údajích o odpovědnosti (tj. za středníkem s oboustrannou mezerou).

245 10 $a Secreta secretorum Raymundi Lullii et Hermetis Philosophorum : $b in libros tres divisa /$c Cum opusculo D. Thomae Aquinatis de Esse et Essentia mineralium. Et Cornelii Alvetani Ansrodii de conficiendo divino Elixire libellus ...

$c Aus dem lateinischen übersetzt von Joseph Eyerel

$n Číslo části/sekce díla
Obsahuje označení části díla (převážně u vícesvazkových děl). Zapisuje se tak, jak je uvedeno v knize (slovně, římsky, arabsky, …), nezkracuje se.

Podpoli předchází tečka s pravostrannou mezerou.

$n Tomus primus
$n VII. Teil

$p Název části/sekce díla
Zapisuje se tak, jak je uvedeno v knize. Je-li v jednom fyzickém svazku více částí jednoho a téhož díla, rozlišujeme, zda se jedná o přívazky nebo přítisky nebo u děl se společným názvem o obsah.
Podpole není selekční, název části se zapíše jako variantní název v poli 246.
Podnázev části se zapíše po dvojtečce s oboustrannou mezerou též v tomto podpoli.

$a Stephani Salagii Presbyteri Quinque-Ecclesiensis Sacrae Theologiae Doctoris De Statu Ecclesiae Pannonicae Libri VII. $n Liber primus, $p De Statu Civili Pannoniae

Příklady:

přepis majuskul

245 10 $a GRAMMATICA seu INSTITUTIO POLONICAE LINGVAE :
$b in qua Etymologia, Constructio & reliquae partes omnes exacte tractantur, in usum EXTERORUM edita /
$c AUTHORE FRANCISCO MESGNIEN

rozpis abreviatur

245 10 $a Habes in hac pagina, Amice Lector, Alberti Magni De Natura locoru[m] :
$b libru[m] mira eruditio[n]e & singulari fruge refertu[m] & iam primu[m], summa dilige[n]tia reuisum in lucem aeditu[m], que[m] leges dilige[n]tius si uel cosmographia uel phisica [pro]fecisse te uolueris.
V tisku: […] De natura locorū librū mira eruditiōe & singulari (etc.)

složená slova v němčině a souběžný název

245 00 $a THEATRUM CEREMONIALE HISTORICO-POLITICUM Oder Historisch- und Politischer Schau-Platz Aller CEREMONIEN welche bey Päbst-und Käyser- auch Königlichen Wahlen und Crönungen beobachtet worden
v tisku: THEATRUM CEREMONIALE HISTORICO-POLITICUM Oder Historisch=und Politischer Schau=Platz Aller CEREMONIEN (etc.)
rovnítko nahrazeno rozdělovníkem (pomlčkou), souběžné tituly zapsány v jednom podpoli a.

souběžný titul v samostatném podpoli

245 10 $a Evthanasia = $b Sterbekunst, Das ist Einfeltige jedoch in Gottes Wort gegründte erklerung des tröstlichen Sterbspruchs Hiobs am 19. Ich weis das mein Erlöser lebet &c : Jn welcher von des Menschen anfang fortgang und ausgang in diesem Creutzreich und Sterbeland ... Desgleichen von den Zeichen des zunahenden Jüngsten Tags [...] aufferstehung der Todten [...] vnd andern Lehrpuncten mehr gehandelt wird / $c Gethan in der [...] Stadt Holland in Preussen Durch M. Georgium Schepelerum Pomeranum [...]

souběžný titul součástí jiného podpole

245 10 $a Histoire de Aurelio et Isabelle, fille du Roi d'Escoce / $c [de Juan de Flores] ; nouuellement traduict en quattre langues, italien, español, françois & anglois = Historia di Aurelio e Issabella, figliuola del Re di Scotia, / [de Juan de Flores] ; nuouamente tradotta in quatro lengue, italiano, spagnuolo, francese, & inglese = Historia de Aurelio y de Isabela, hija del Rey Descocia , / [de Juan de Flores] ; nueuamente traduzida en quatro lenguas, frances, italiano, español, & yngles = The historie of Aurelio and of Isabell, doughter of the Kinge of Schotlande, / [de Juan de Flores] ; nyeuley translatede in foure langagies, Frenche, Italien, Spanishe and Inglishe

tisk bez titulu, název převzat z bibliografie

245 10 $a [Sententiae philosophicae de regimine et iudiciis hominum = $b Naučení mudrců o spravování a soudech lidských]

246 Variantní názvy (O)

Indikátory
První indikátor:

0 Generuje se poznámka, negeneruje se vedlejší záhlaví

1 Generuje se poznámka i vedlejší záhlaví (*variantní název je selekčním údajem a zároveň je zobrazen v záznamu - použijeme např. pro díla se souběžným titulním listem v jiném jazyce, když jsme v poli 245 uvedli údaje pouze z jednoho z nich; též pro názvy z patitulů či předtitulních listů nebo pro defektní tisky)*

2 Negeneruje se poznámka, negeneruje se vedlejší záhlaví

3 Generuje se vedlejší záhlaví, negeneruje se poznámka *(variantní název je selekčním údajem a nezobrazuje se v záznamu - použijeme pro transkribované názvy, části názvů, názvy částí)*

Druhý indikátor – typ názvu:

#Není specifikován
0 Část názvu/název části
1 Souběžný název
2 Rozlišovací název
3 Další variantní název
4 Obálkový název
5 Název na doplňkové titulní stránce
6 Hlavičkový název
7 Živé záhlaví
8 Hřbetní název

Podpole

a Hlavní název (NO)
b Další část údajů o názvu (NO)
i Text návěští poznámky (NO) - zapíše se text návěští v případě, že nelze zvolit jedno z předdefinovaných návěští v druhém indikátoru
n Číslo části (O)
p Název části (O)

Pole obsahuje varianty názvu vyskytující se v popisovaném tisku, i varianty názvu mimo popisovaný tisk či vytvořené katalogizátorem:

- další část názvu, např. alternativní název či podnázev
- pozměněný název obsahující zkratky, ligatury, číslovky, atd.
- souběžný název
- název nacházející se jinde než na hlavní titulní straně
- název originálu/překladu, není-li již uveden v poli 240 nebo jeho další varianta
- transkribovaný název je-li to nutné
- název části z podpole p v poli 245

Zapisuje se, když se variantní název výrazněji liší od hlavního názvu v poli 245 podpoli a (jediné selekční podpole v poli 245) a je potřebný k identifikaci popisovaného tisku nebo jeho vyhledávání v databázi.

Variantní názvy v poli 246 zapisujeme ve zkrácené podobě (ca prvních 5 slov).

Pokud název v poli **246 $a** začíná gramatickým členem, nepíše se tento člen do závorek <<>>, ale vynechává se.
Podpole p v poli 246 je selekční. (Na rozdíl od podpole p v poli 245).

V knize: Der heilige Johann …
246 30 $a Heilige Johann ...
Gramatické členy na začátku názvu se v poli 246 vynechávají.

245 10 $a Grammatica Linguae Bohemicae Quatuor Partibus Orthographia, Ethymologia, Syntaxi, & Prosodia constans, …
246 15 $a Czechořečnost, Seu Grammatica Linguae Bohemicae Quatuor Partibus Orthog. Ethymol. Synt. et Prosodia constans
Název na hlavní titulní straně se liší od názvu na předtitulní straně.

245 10 $a Kratičké Hystorycké Wypsánj, Knjžat a Králů Uherských, Od neydáwněgssjch až do přjtomných časů, z hodnowěrných hystoryckých Pjsem včiněné, a w slovenském gazyku
246 33 $a Kratičké historické vypsání knížat a králů uherských
Transkribovaný název.

245 10 $a Practicae medicinae. $n Liber primus, $p De capitis, cerebri, et sensuum externorum morbis et symptomatibus
246 30 $a De capitis, cerebri, et sensuum externorum morbis et symptomatibus
Název části.

245 10 $a II. Pohřebnj Kázánj: Nad vsslechtilau Panenkau, Anničkau, Negmilegssj Dcerkau, Slowutné poctiwosti Pana Martina Bočka Lipnického
246 33 $a II. pohřební kázání nad ušlechtilou panenkou Aničkou
246 33 $a Druhé pohřební kázání nad ušlechtilou panenkou Aničkou
246 33 $a 2. pohřební kázání nad ušlechtilou panenkou Aničkou
Název začínající číslicí.

245 14 $a Die Gastwirthinn : $b ein kömisches Singspiel = La Locandiera : Dramma giocoso
246 31 $aLocandiera : $b Dramma giocoso
Souběžný název.

245 14 $a Die Dame als Soldat : $b Ein neues scherzhast musikalisches Singspiel
246 31 $a Dama soldato : $b Dramma giocoso per musica
500 ##$a Souběžný titulní list v italštině: "La dama soldato". Souběžný italský a německý text.
V poli 245 použit název z hlavní titulní strany, v poli 246 uveden název ze souběžné titulní strany v italštině.

245 14 $a Der Domenfreund, oder kleines Hand- und Hülfsbuch für das schöne Geschlecht
246 1# $i Správný název: $a Damenfreund, oder kleines Hand- und Hülfsbuch für das schöne Geschlecht
Chyba v názvu na titulním listu.

250 Údaje o vydání (NO)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Označení vydání (NO)
b Další údaje o vydání (NO) - údaje o odpovědnosti a souběžné údaje o vydání

Informace o vydání přejímáme primárně z titulní stany. Informace přejaté z jiných zdrojů (předmluva, bibliografie, …) nebo stanovené katalogizátorem (např. určení variantních vydání) uvedeme v hranatých závorkách. Zdroj informace uvedeme v poli 500 a/či 510.

Údaj o vydání zapisujeme v té podobě, jak je v knize - nezkracujeme, nenahrazujeme slova číslovkami.
V případě, že údaj o vydání doplňuje katalogizátor (z literatury či jiných zdrojů) je možno použít zkratky a arabské číslovky.
Je-li údaj o vydání součástí názvu či nakladatelských údajů, v poli 250 se již neuvádí.

250 $a Neue, verbesserte Auflage

250 $a Secunda hac Editione evulgata Latinitate donatum ...

250 $a [Var.A]

250 $a [2.vyd.]

250 $a Quinta Editio /
$b Ab Autore recognita et aucta

250 $a Jetzundt erst an tag gegeben /
$b Durch M. Georgium Forberger
700 1 $a Forberger, Georg
$4 pub

264 #1 $a Nouvelleme[n]t i[m]primee a Paris :
Údaj o vydání je součástí nakladatelských údajů - záznam neobsahuje pole 250.

264 Nakladatelské údaje, údaje o vytvoření díla a údaje o aut. právech (O)

Indikátory
První indikátor: pořadí údajů

 # Neuvádí se/první údaj (*monografické dílo je vydáno ukončené a nedojde ke změnám nakladatele, distributora atd.*)
2 Dočasný údaj (místa vydání či nakladatelé, atd. se mění.)
3 Současný/poslední údaj (místo nebo jméno spojené s vydáním zdroje se změnilo)

Druhý indikátor: funkce

0 Vytvoření/vznik
1 Nakladatel
2 Distributor
3 Výrobce
4 Údaje o autorských právech

Podpole
$a Místo vydání, distribuce atd. (O)
$b Jméno nakladatele, distributora, atd. (O)
$c Datum vydání, distribuce, atd. (O)

Interpunkce předcházející jednotlivým podpolím:
První místo vydání
; druhé místo vydání (středník s oboustrannou mezerou)
: jméno nakladatele
: další nakladatel
, datum (před datem vydání se uvádí čárka s pravostrannou mezerou)

Pole obsahuje údaje o vytvoření/vzniku díla, nakladatelské údaje, údaje o výrobě, distribuci a údaje o autorských právech/copyrightu.
U nepublikovaných zdrojů je povinným údajem datum vytvoření díla.
Pro publikované zdroje jsou **povinnými údaji** místo vydání, jméno nakladatele a datum vydání. Pokud nejsou známy údaje o nakladateli, jsou povinným údajem odpovídající údaje o distribuci. Pokud nejsou známy ani údaje o distribuci, jsou povinnými příslušné údaje o výrobě.
V případě uvedení jednoho typu údajů bez rozlišení, tj. není-li nakladatel uveden, údaje o tiskaři (resp. knihkupci) se uvedou v poli 264 s druhým indikátorem 1 (tedy na místo nakladatele).

Údaje se přebírají z celého popisovaného provedení - **primárně** ovšem **ze stejného pramene jako hlavní název;** případně z dalších jiných pramenů či se logicky odvodí. Každý údaj z jiného zdroje či odvozený se zapisuje do vlastní hranaté závorky.

Údaje se zapisují přesně tak, jak jsou na prameni popisu uvedeny, nic se nezkracuje ani nevynechává, neopravuje.
Datum vydání uvedené slovně či římskými číslicemi se přepisuje na arabské číslice.
Je-li rok vydání uveden v chronogramu, zapíšeme ho v podpoli c arabskými číslicemi v hranatých závorkách a v poznámce (pole 500) uvedeme „Vročení v chronogramu.“

Jsou-li na dokumentu údaje ve více jazycích či písmech, jako první se zapíší ty, které jsou v jazyce hlavního názvu, případně typograficky první.
Jsou-li údaje chybné, zapíší se přesně tak a správné údaje se uvedou do poznámky.
Rozmezí dat vydávání se zapisuje se spojovníkem natěsno.

Pokud potřebné **údaje nejsou v popisovaném provedení uvedeny**, vždy se snažíme alespoň přibližně určit místo (obec či státní území v současném pojetí) a datum vydání (přibližný rok či rozmezí let). Tyto údaje patří do hranatých závorek, případně jsou doplněny otazníkem.
Až jako poslední, velmi výjimečnou variantu zapisujeme frázi: ***[Místo vydání není známé]***.
Pokud nelze zjistit nakladatele, zapisujeme frázi: ***[nakladatel není známý]***.
Datum vydání určíme vždy alespoň přibližně.
Pokud skutečně nejsou k dispozici žádné nakladatelské údaje, je potřeba:

1. Ověřit, zda popisovaný titul ve skutečnosti není pouze přítiskem k dílu jinému, tj. k předcházejícímu titulu. V takových případech je možné, že na titulní stránce takového přítisku už žádné nakladatelské údaje nejsou. Proto je přebíráme z hlavního záznamu.
2. Pokusit se v knize najít nějaký rok, který by umožnil alespoň přibližné časové zařazení díla. Je tedy opět potřeba mít knihu v ruce a podívat se na název, poslední stranu, předmluvu či dedikaci atd.
3. Pokusit se najít údaje o autorovi knihy, které by také mohly pomoci k alespoň přibližné dataci.

Příklady zápisu hranatých závorek:

[Místo vydání není známé] : [nakladatel není známý], $c [rok]
Místo : [nakladatel není známý], rok
[Místo vydání není známé] : nakladatel, [rok]
[Místo vydání není známé] : [nakladatel není známý], rok

Pro **přibližná data vydání** se používají následující způsoby zápisu:
Rok je známý/zjistitelný *[1564] 008:* ***s 1564***
Přibližný rok *[1564?] 008:* ***s 1564***
Jeden nebo druhý po sobě jdoucí rok *[1564 nebo 1565] 008:* ***q 1564 1565***
Pravděpodobné rozmezí let *[mezi 1532 a 1540?] zapisujeme vždy s otazníkem*
008: ***q 1532 1540***
První nebo poslední možné datum *[ne před 1788] [ne po 1623]*
008: ***q 1788 18uu*** *008:* ***q 15uu 1623***

Data v jiném než gregoriánském kalendáři

$c 595 Le-PaK [1835]
$c bi-šnat chadeš Alejnu Šana Tova [1619]
$c An. 3 [1794]
$c An. 4 [1795-1796]
$c 5785 [1785]

Je-li na titulním listu uvedeno **datum vydání chybně**, zapíšeme ho v podpoli c tak, a správný údaj uvedeme v poznámce a v poli 008.

264 #1 $a Basileae : $b impensis Lvdovici Regis, $c 1064

500 $a Vročení je chybné, správně má být: 1604.
008 150217s1604----sz-----e------|||-|-lat--

Je-li uvedeno na prameni **více míst vydání/ tisku či jmen nakladatelů/ tiskařů**, zapisují se všechna místa a jména. Další místa vydání se předznamenávají středníkem, jméno nakladatele je vždy předznamenáno dvojtečkou a datum vydání čárkou.
***$a** Místo **: $b** nakladatel**, $c** rok*
***$a** Místo **; $a** Místo **: $b** nakladatel**, $c** rok*
***$a** Místo **: $b** nakladatel **; $a** Místo **: $b** nakladatel**, $c** rok*
***$a** Místo **: $b** nakladatel **: $b** nakladatel**, $c** rok*

Místo tisku ve formalizované podobě se uvádí v poli 984, tiskař a nakladatel v poli 700 (resp. 710).
Místo (místa) vydání, vyskytující se spolu se jménem nakladatele, se zapisují jako součást jména nakladatele a zároveň se uvádějí v hranatých závorkách jako hlavní místo (místa) vydání - zapíší se ve tvaru, jaký je v popisovaném tisku.

Fingovaná impresa
V poli 264 zapíšeme údaje, které jsou ve zdroji. Skutečné údaje, pokud je dohledáme, se uvedou do poznámky. Skutečné místo vydání uvedeme v poli 984, nakladatele/tiskaře v poli 700/710.
Příručky:
WELLER, Emil. *Repertorium der seit Erfindung der Buchdruckerkunst unter falcher Firma erschienenen deutschen, lateinischen und französischen Schriften = Die falschen und fingierten Druckorte*. 2. Aufl. Leipzig: Wilhelm Engelmann, 1864. 2 sv.
*BMMS Gen Nb 19

ECSEDY, Judit V. *Alte ungarische Bücher mit falschen deutschen Druckorten: 1561-1800: Ergänzungen zu Emil Wellers Repertorium "Die falschen und fingierten Druckorte"*. Budapest: Borda Antikvárium, 1999. 244 s.
*BMMS Gen Nb 229

008 150217s1787----gw-----e------|||-|-ger--
264 #1 $a Philadelphia : $b [nakladatel není známý], $c 1787
500 $3 Fingované impresum $a správné údaje: Eisenach : J.G.E. Wittekind, 1787
510 3# www(Karlsruher Virtueller Katalog), cit. 24.3.2010
700 1# $a Wittekind, J.G.E. $4 prt $6 tiskař
984 $a Eisenach $b Německo

008 150217s1795----gw-----e------|||-|-ger--
264 #1 $a Rom: $b auf kosten der Propaganda, $c 1795
500 $3 Fingované impresum $a správné údaje: Giessen : Krieger, 1795.
510 4# $a Weller, Emil. Die falschen und fingirten Druckorte. Leipzig 1864, $c s. 160
700 1# $a Krieger, Johann Christian Konrad $4 prt $6 tiskař
984 $a Giessen $b Německo

Příklady

264 #1 $a A Paris : $b chez la veuve de Sebastien Marbre Cramoisy ; $a Et se vend a La Haye : $b chez Adrian Moetjens, $c 1650

264 #1 $a Impressum Olomucij : $b apud Ioannem Guntherum, $c 1562

264 #1 $a [Kralice] : $b [tiskárna Jednoty Bratrské], $c 1596
500 ## $a Nakladatelské údaje doplněny dle Knihopisu.
510 4# $a Knihopis, $cK01560

264 #1 $a W Praze : $b wydanj pracý a nákladem M.W. Kraméryusa, $c 1790

264 #1 $a Wytisstěno w Praze : $b nákladem C.K. normálnj sskoly, $c 1791

264 #1 $a W Praze : $b wytisstěný pjsmem Hrabowských dědiců : $b za Matěge Ssťastného faktora $c 1797

264 #1 $a Gedruckt zu Wien inn Osterreich : $b durch Raphael Hofhalter, $c 1562

264 #1 $a [Viennae Avstriae] : $b [excudebat Michael Zimmermann], $c [1563]
500 ## $a Název doplněn podle VD 16, W1480 a Union Catalog Austria. Nakladatelské údaje doplněny podle VD 16, W1480.
510 4# $aVD 16, $c W1480

264 #1 $a [Basileae] : $b impensis Ludovici Regis, bibliopolae Basiliensis, $c 1607
500 ## $a Na titulním listě chybí místo vydání (určeno podle nakladatele), chybí údaje o tiskaři, datace římskými číslicemi.

264 #1 $a Prag ; $a Dresden : $b In der Waltherischen Hofbuchhandlung, $c 1798

264 #1 $a Prag : $b gedruckt bei Franz Gerzabeck im St. Galligebäude, $c 1801

264 #1 $a Prag ; $a und Wien : $b in der von Schönfeldschen Buchhandlung, $c 1792

264 #1 $a Hamburgi : $b Impensis Christiani Liebezeit ; $a et Lipsae : $b Impensis Christiani Liebezeit, $c 1715

264 #1 $a LVGDVNI : $b Apud Ioannem le Preux, $c 1597
984 ## $a Lyon $b Francie

264 #1 $a Lugduni Batavorum : $b apud Samuelem Luchtmans, $c 1715
984 ## $a Leiden $b Nizozemsko

264 #1 $a [Německo] : $b [nakladatel není známý], $c 1584

264#1 $a Lipsiae : $b Per Haeredes Valentini Papae, $c 1564

264#1 $a Augustae : $b Sumptibus Strötter, Gastl, & Ilger, $c 1787
264#3$a Ratisbonae : $b Typis Joannis Baptistae Lang

264#1 $a Olomucii : $b Typis Josephae Hirnlianae, $c [1774]
264#3$b Factore Josepho Loserth

264#1 $a [Místo vydání není známé] : $b [nakladatel není známý], $c [17--?]

300 Fyzický popis (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Rozsah (O)
- b Další fyzické údaje (NO)
- c Rozměr (O)
- e Doprovodný materiál (NO)

Interpunkce:
$a ; $c
$a : $b ; $c + $e

Pole obsahuje informace o fyzických vlastnostech popisovaného zdroje, tj. údaje o jeho rozsahu, rozměru, vybavení ilustracemi, přílohami a/nebo doprovodným materiálem. Údaje se přebírají z celého zdroje a zapisují se v českém jazyce.

$a Rozsah (O)
Rozsah udává počet a typ jednotek (svazek, digitální soubor, …) a/nebo podjednotek (stránky, listy, …) tvořících zdroj.
*Čísla nejsou nikdy v hranatých závorkách.
*Nepoužívají se žádné zkratky.
Jsou-li označeny listy, strany nebo sloupce, použijeme tento způsob označení i u dopočítávaných částí tisku. Počítáme od první potištěné strany. Uvádíme každou sekvenci listů/ stránek/ sloupců jak jsou použity v knize.
*Nečíslované části se vždy dopočítávají a uvádějí arabskými číslicemi s výrazem **nečíslovaných stran/listů/sloupců/obrazových příloh**.
Titulní list započítáváme vždy jako dvě strany, i když je z rubu nepotištěn.
Do rozsahu zdroje se započítávají i **obrazové přílohy**, které jsou pevnou součástí zdroje a mají vlastní číslování nebo nejsou číslovány vůbec. Jejich počet se uvádí za údajem o celkovém počtu stran/listů/sloupců.
Pokud je číslování chybné a zavádějící, zapíše se i správný údaj spolu s výrazem *to je.*
Frontispis zaznamenáme v $a jako 1 nečíslovaná příloha /obrazová příloha. V $b lze uvést jako zpřesnění *frontispis.* (Frontispis započítáváme vždy jako přílohu. Je-li součástí první složky či chybně vevázán, je možno toto uvést do poznámky.)
*Tištěný předtitulní list (stejně jako titulní list) se počítá do stránkování (pokud tam již není zahrnut), rytý předtitulní list (stejně jako frontispis) do obrazových příloh.
Veškeré potištěné listy daného tisku musí být uvedeny v podpoli $a, tj. včetně obrazových příloh, tabulek, map atd. Podpole $b slouží pro specifikaci ilustrací a příloh, jejichž počet je uveden v $a.

$b Další fyzické údaje (NO)
Uvádí se bližší vybavení zdroje, obvykle ilustrace. Nepatří sem ilustrované titulní stránky a menší ilustrace. Tabulky obsahující slova nebo čísla nejsou ilustrace, ale součást textu. Pro zápis ilustrovaného obsahu se používá výraz *ilustrace*.
Vedle tohoto označení lze použít i následující další označení obsahu: *erby, faksimile, formuláře, genealogické tabulky, iluminace, mapy, noty, plány, portréty, schémata, vzorky, frontispis*.
Součástí údaje je i informace o tom, zda jsou ilustrace barevné nebo kolorované: *barevné/ kolorované ilustrace* nebo *ilustrace (některé barevné/ kolorované)* nebo *ilustrace (převážně barevné/ kolorované)*.

Pokud jsou ilustrace číslovány spolu s textem, zapíšeme je jen v dalších fyzických údajích. *$a xx stran : $b ilustrace*

Pokud jsou obrazové přílohy nebo ilustrace kolorovány, zapíšeme toto do podpole b.
$a xiv, 186 stran, 25 nečíslovaných stran, 2 nečíslované přílohy : $b kolorované ilustrace ; $c 16° (10 cm)

$c Rozměr (O)
Rozměr uvádí obvykle výšku popisovaného provedení, a to v celých centimetrech zaokrouhlených nahoru. U starých tisků uvedeme též formát. (2°,4°, 8°, …)

Pokud je šířka knihy větší než výška, uvádí se v podpoli c v kulatých závorkách údaj výška x šířka zaokrouhlený nahoru na celé centimetry.
300 $c 8° (21 x 46 cm)

Jestliže je výška knihy menší než 10 cm, uvádí se vždy v milimetrech.
Různé rozměry přívazků v konvolutu lze uvádět konkrétně u každého ve tvaru výška x šířka, opět v kulatých závorkách.

Chyby ve stránkování v rámci celého svazku se uvedou v poznámce (pole 500).

Př.:
300 $a 119 stran **: $b** ilustrace (převážně barevné) **; $c** 12° (12 cm)
300 $a 54 listů **; $c** 2° (32 cm)

300 $a 10 stran, 243 sloupců : $b ilustrace ; $c 4° (25 cm)
Ilustrace jsou zahrnuty do stránkování.

300 $a 360 stran, 2 nečíslované strany, 1 nečíslovaná obrazová příloha, 24 obrazových příloh : $b frontispis, kolorované ilustrace , 1 mapa ; $c 8° (16 cm)
Frontispis, 24 samostatně číslované kolorované přílohy, jedna z nich je mapa.

300 $a xiv, 186 stran, 25 nečíslovaných stran, 2 nečíslované obrazové přílohy : $b ilustrace ; $c 16° (10 cm)
2 nečíslované přílohy a ilustrace v rámci očíslovaných stránek.

300 $a vi, 563 stran, to je, 536 stran ; $c 2° (32 cm)

Číslo poslední číslované stránky je uvedeno chybně.

300 $a vii, 1-148, 139-168 stran ; $c 8° (17 cm)
500 $a Strana 139-148 se opakují.

Nečíslované stránky nebo listy
30 nečíslovaných stran
(nebylo stránkováno - katalogizátor spočítal)
2 nečíslované strany, 196 stran, 2 nečíslované strany
(titulní list, 196 stránkovaných a dvě nestránkované na konci knihy)

Přílohy nezahrnuté do stránkování
Pokud jsou přílohy číslovány, zapíše se jejich celkový počet:
$a 78 stran, 10 stran příloh
Nejsou-li číslovány, katalogizátor je spočítá:
$a vii, 75 stran, 3 nečíslované přílohy

336 Typ obsahu (O)

Typ obsahu je kategorizace pro základní formu komunikace, v níž je **obsah** vyjádřen, a lidský smysl, jehož prostřednictvím má být vnímán. Používá se ve spojení s návěštím, znakovou pozicí 06 (**Typ záznamu**) označující obecný typ obsahu zdroje. Pole 336 částečně nahrazuje pole 245$h obecné označení druhu dokumentu.
Termíny a kódy se přebírají z řízeného slovníku spravovaného Library of Congress. Termíny jsou přeloženy do češtiny.
*Přednastaveno v šabloně.

Indikátory
Indikátory nejsou definovány. Pozice jsou prázdné.

Podpole
$a Typ obsahu – termín (O)
$b Typ obsahu – kód (O)
$2 Zdroj (NO)

Př.:
336 $a text **$b** txt **$2** rdacontent *Typ obsahu pro textovou monografii.*

336 $a text **$b** txt **$2** rdacontent
336 $a statický obraz **$b** sti **$2** rdacontent
Typ obsahu pro textovou monografii, v níž je významně zastoupena obrazová forma komunikace.

338 Typ nosiče (O)

Typ nosiče je kategorizace odrážející formát paměťového média a jeho nosiče v kombinaci s typem zařízení, které je potřebné pro zprostředkování (zobrazení, přehrání, spuštění atd.) obsahu zdroje.
*Přednastaveno v šabloně.

Indikátory
Indikátory nejsou definovány. Pozice jsou prázdné.

Podpole
$a Typ nosiče – termín (O)
$b Typ nosiče – kód (O)
$2 Zdroj (NO)

Př:
338 $a svazek **$b** nc **$2** rdacarrier *Typ nosiče pro tištěné publikace.*

500 Všeobecná poznámka (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Text poznámky (O)
- 3 Návěští (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Obsahuje poznámky k bibliografickému popisu např. povinnou poznámku o prameni hlavního názvu, pokud není převzatý z titulní stránky; poznámku o zdroji souběžného názvu, pokud není ze stejného zdroje jako hlavní název a je to důležité pro identifikaci nebo zpřístupnění; poznámky o chybně uvedených údajích a jejich správném znění; poznámku o odpovědnosti osob/korporací, které nejsou uvedeny v údajích o odpovědnosti v poli 245 a jsou významné pro identifikaci a zpřístupnění a jsou uvedeny v poli 700; významné poznámky k údajům o vydání, nakladatelským údajům, fyzickému popisu, údajům o edici; údaje o překladu, atd. Údaje vynechané při opisu titulního listu.

Všeobecné poznámky s návěštím:
Zapisujeme poznámky týkající se fyzického popisu starých tisků.
Doporučená návěští:
- Typografický popis
- Výzdoba
- Ilustrace

Tento způsob zápisu poznámek usnadňuje (mimo jiné) konverze do jiných formátů.

500 $3Typografický popis $aText sázen per extensum, český text gotikou, latina antikvou, ...

500 $3Výzdoba $a Ornamentální iniciály zalomené do pěti řádků, barokní vlys a viněty ... , signet …

500 $3Ilustrace $a10 celostránkových rytin: mezi s. 6 a 7 Narození Páně, signováno ...

Př.:
500 $a Přeloženo z němčiny.
500 $a Název doplněn z Knihopisu.
500 $a Souběžný název z rubu titulního listu.
500 $a Skutečným autorem díla je Josef Menzel.
500 $a Označení vydání je chybné, správně je: Dritte Auflage.
500 $a Název z patitulu.
500 $a Vročení je chybné, správně má být: 1604.
[na titulní stránce, a tedy i v poli 264, je uvedeno 2604; *v poli 008 zapíšeme 1604]*

Fingovaná impresa

264 #1 $a Rom: $b auf kosten der Propaganda, $c 1795

500 $3 Fingované impresum: $3 správné údaje: Giessen : Krieger, 1795.

510 4# $a Weller, Emil. Die falschen und fingirten Druckorte. Leipzig 1864, $c s. 160

501 Poznámka Společně s: (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Text poznámky (NO)
5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
V podpoli $a jsou jednotlivé části oddělovány dvěma spojovníky s oboustrannou mezerou.
Poznámka může obsahovat interpunkci předepsanou ISBD (např. název / autor).

Obsahuje poznámku o tom, že popisovaná jednotka obsahuje více než jedno dílo.
Díla obsažená v popisované jednotce jsou obvykle bez společného názvu a mají vlastní významné názvy.
Pole obvykle začíná návěštím „Obsahuje též“, „Společně s:“, atd. Návěští nejsou stanovena - zapisují se jako součást údajů.
Pole může být použito k popisu původně samostatných děl, která byla svázána dodatečně - přívazků. V tomto případě musí pole obsahovat podpole 5 s kódem instituce, která popisovanou jednotku vlastní.

Pozn.: NK toto pole k popisu přívazků nepoužívá. Viz pole 787.

501 ## $a Přívazek 1.: Scherer, Georg. Křestianská Wogenská Kázanij ... [Litomyšl : Andreas Graudens], 1596 -- Přívazek 2.: Scherer, Georg. Gisté Vměnij a Zaklinánij, Proti Střijlenij, Bodenij ...[Litomyšl : Andreas Graudens], 1596
501 ## $a Přívazek 1. k: Libertin, Jiří Jan. Plássť w Plásstj Od Wladislawa Krále Czeského, Téhož Gména Druhého, … Praha [1724]

502 Poznámka o disertaci (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Text poznámky (NO)

Interpunkce

Pole končí tečkou.

V podpoli $a jsou jednotlivé údaje oddělovány dvěma spojovníky s oboustrannou mezerou.

Obsahuje:

- poznámku o druhu akademické disertace nebo teze,
- instituce, kde je disertace předkládána,
- vědeckou hodnost, kvůli které je práce předkládána,
- datum obhajoby,
- doplňující poznámku.

502 ## $a Disertace (doktorská) -- Universität Altdorf, 28.10.1795 -- Přesné datum obhajoby dopsáno na titulním listě perem.

504 Poznámka o skryté bibliografii (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Text poznámky (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.
V podpoli $a jsou jednotlivé údaje oddělovány dvěma spojovníky s oboustrannou mezerou.

Při popisu starých tisků se uvádí informace o existenci rejstříků/indexů. Dle potřeby je možné uvést druh indexu nebo stran, na kterých se nachází.

504 ## $a Obsahuje abecední rejstřík míst.
504 ## $a Index na s. 256-305.

505 Formalizovaná poznámka k obsahu (O)

Indikátory
První indikátor (úplnost zápisu)
- 0 Úplný obsah; generuje se návěští **Obsahuje:**
- 1 Neúplný obsah; generuje se návěští **Neúplný obsah:**
- 2 Částečný obsah; generuje se návěští **Obsahuje též:**
- 8 Návěští se negeneruje

2. indikátor (forma zápisu obsahu)
- # Základní
- 0 Rozšířená

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- g Doplňující údaje (O)
- r Údaj o odpovědnosti (O)
- t Název (O)

Interpunkce
Pole končí tečkou.
V podpoli $a jsou jednotlivé údaje oddělovány dvěma spojovníky s oboustrannou mezerou.
Poznámka může obsahovat interpunkci předepsanou ISBD (např. název / autor).

Obsahuje poznámku označující obsah popisné jednotky. Informace o obsahu lze zapsat na dvou úrovních: základní a rozšířené.
Obvykle obsahuje názvy samostatných děl (např. u vydání děl se společným názvem) nebo částí popisované jednotky, může též obsahovat jim příslušné údaje o odpovědnosti. Při popisu starých tisků se použije pro zápis významných částí, přítisků a přídavků.

Základní úroveň - všechny údaje jsou zapsány v jediném výskytu podpole $a, další podpole se nepoužívají. Použije se pro nevýznamné názvy částí popisované jednotky (nebo názvy, pro něž již bylo vytvořeno vedlejší záhlaví), nebo pro podrobný rozpis obsahu starého tisku.

505 2# $a Na rubu tit. l. latinské verše: In Iesvm Syrach Epigramma -- Na fol. A2a dedikace: ... Henrychowi starssýmu s Sswanberka a na Zwijkowě...

505 2# $a Díl 1. [Postilla letnij]. 7 nečíslovaných listů, 423 listů, 1 nečíslovaná list -- Díl 2. Postilla zymnij. 161 listů

Rozšířená úroveň - údaje podrobně rozepsány do opakovaných výskytů podpolí r, t, g. Použije se hlavně pro zápis přítisků a přídavků a pro zápis více děl vydaných pod společným názvem.

505 20 $g Přídavek 1.: $t Hymny to gest pijsnie chwal Božských od některých swatých doktorůw a biskupůw cýrkewnijch / $r w latinském jazyku složené a nynij w jazyk czeský od Jana Worličného miesstienina Nowého Miesta Pražského přeložené a wůbec

pro čzest a chwálu Božij y také pro rozssýřenij slawného jazyku čzeského wydané. $g CXLII, [1] listů -- $g Přídavek 2.: $t Pjsně Chwal Božských … $g [35] listů

508 Poznámka o realizátorech (NO)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Text poznámky (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.
V podpoli $a jsou jednotlivé údaje oddělovány dvěma spojovníky s oboustrannou mezerou.

Při popisu starých tisků obsahuje poznámku vztahující se k osobám podílejícím se na uměleckém či technickém provedení dokumentu (ilustrátorovi, rytci, knihaři, autoru hudby).

508 ## $a Rytec Peter Rollos starší (viz Thieme-Becker 28, 538; Toman, Nový slovník, 2, 368) - pocházel z Frankfurtu nad Odrou a kolem roku 1619 žil v Praze.

510 Citace a odkazy (O)

Indikátory
První indikátor (rozsah pokrytí a lokace citací)
- 3 Lokace citace neuvedena
- 4 Lokace citace uvedena

Druhý indikátor není definován

Podpole
- a Název zdroje (NO)
- b Pokrytí zdroje (NO)
- c Lokace ve zdroji (NO)
- u Adresa elektronického zdroje (O)

Interpunkce
Na konci podpole $a, $b se zapisuje čárka, následuje-li další podpole.

$a Název, $b Pokrytí, $ c Lokace $ u URL
$a Název, $c Lokace
$a Název $u URL

Obsahuje poznámku o citacích a odkazech na popisnou jednotku. Používá se ke specifikování zdroje, kde je jednotka citována či recenzována. Citace a odkazy mohou být uváděny ve zkrácené podobě (používají se všeobecně známé zkratky).
Pole je opakovatelné, je-li citován více než jeden pramen.
Nestandardní poznámka (zejm. s komentářem) se zapisuje do pole 500.
Jazykově česká díla (nejen celá česká, nýbrž i částečně česká) se vždy dohledají v Knihopisu a uvede se číslo Knihopisu ve tvaru K+5čísel.
Cizojazyčná bohemika se vždy dohledají v Bibliografii cizojazyčných bohemikálních tisků 1501–1800 (BCBT).

510 4# $a Knihopis, $c K12345
510 4# $a Knihopis-Dodatky, $c K12345
510 4# $a Knihopis-Dodatky, $c Díl 2., část 3., s.181
ale
500 ## $a Knihopis neuvádí.
Negativní citaci "Knihopis neuvádí" MARC neumožňuje, zapíše se tedy do poznámky v poli 500.

510 4# $a BCBT, $c BCBT02421
510 3# $a www(BCBT), cit. 5.6.2013
510 3# $a www(BCBT), cit. 5.6.2013 $u http://www.lib.cas.cz/kvo/produkce-tiskaren-cr/tboh16/004/index.html

$a Název zdroje
Obsahuje název zdroje, ve kterém se odkaz nebo citace vyskytuje. Název může být uveden ve zkrácené formě. U online databází se uvádí běžně používaná forma jména a datum citace.

$b Pokrytí zdroje

Obsahuje data nebo označení svazků (např. u děl opakovaně vydávaných).

$c Lokace ve zdroji
Obsahuje údaje o lokaci citace nebo odkazu v rámci zdroje (např. číslo stránky, označení svazku, číslo záznamu). Pokud je zapsáno podpole $c, je hodnota prvního indikátoru 4.

$u Adresa elektronického zdroje
Obsahuje přímý link na webovou stránku, na níž se nacházejí informace zdroje, uvedeného v podpoli $a.
Ne vždy je vhodné užívat tento druh citace:
 - je důvod domnívat se, že stránka bude v dohledné době přesunuta/odstraněna a link by byl nefunkční,
- stránka používá dynamické html a její adresa se při každém přístupu mění. URL zdroj musí být stabilní.

510 4# $a VD 16, $c R 2926 $u http://gateway-bayern.de/VD16+R+2926
510 4# $a Graesse, $ c1, 89
510 4# $a J. Benzing, $b 1963, $c s.222-223
510 4# $a Knihopis, $c K00001
510 3# $a www(CERL Thesaurus), cit. 5.6.2013

520 Resumé (O)

Indikátory
První indikátor návěští
- # Resumé
- 0 Předmět
- 1 Recenze
- 2 Anotace
- 3 Abstrakt
- 8 Návěští se negeneruje

Druhý indikátor není definován

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- b Rozšířený text poznámky (NO)
- c Lokace ve zdroji (NO)
- u Adresa elektronického zdroje (O)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Obsahuje neformalizovanou poznámku, která uvádí informace o rozsahu a obsahu popisované jednotky. Může to být resumé, výtah, anotace, předmět, nebo jen fráze popisující dokument.

520 8# $a Unikátní báseň, jež není známa z jiného exempláře.

520 ## $a Zásadní dílo bohemikální kartografie, Komenského mapa Moravy. Dílo ve středním měřítku obsahuje přes tisíc objektů. Po Fabriciově mapě druhá mapa Moravy, vydávaná od r. 1624 ve více než sto vydáních v rozmezí sto padesáti let (datované tisky z let 1627-1778), tedy ještě po vydání Müllerových map Moravy. Toto vydání, dedikované Ladislavu Velenovi ze Žerotína, je označováno jako KMM A2 a předpokládá se, že bylo tištěno po roce 1680. Mapa má zcela přeryté impresum, dle M.V. Drápely toto nedatované vydání připravil zřejmě až třetí člen rodiny Visscherů Nicolaes mladší.

545 Biografická nebo historická data (O)

Indikátory
První indikátor (typ dat)
- # Typ neuveden
- 0 Biografické informace
- 1 Historie instituce

Druhý indikátor není definován

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- b Rozšíření(NO)
- u Adresa elektronického zdroje (O)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Obsahuje biografické informace o jednotlivci nebo historické informace o instituci nebo události, uvedené jako hlavní záhlaví katalogizované jednotky.

$a Text poznámky
Obsahuje stručné biografické informace o jednotlivci. Může uvádět též historické nebo administrativní informace týkající se instituce.

$b Rozšíření(NO)
Obsahuje rozšiřující text k informacím uvedeným v podpoli $a.

545 0# $a Autor je portugalský cestovatel, kaplan portugalského krále Manuela (ca1490-1540) $b Účastník výpravy do Etiopie.

545 ## $a Autor byl činný v letech 1556-1568.

546 Poznámka o jazyku (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- b Typ jazyka nebo písma (O)

Interpunkce
Jednotlivá podpole se oddělují středníkem.

Obsahuje textovou poznámku o jazyku popisované jednotky. Používá se též k popisu abeced, písma nebo jiných znaků vyskytujících se v dokumentu.
Poznámka o tom, že dílo je překladem, se uvádí v poli 500 Všeobecná poznámka.

$a Text poznámky
Obsahuje text poznámky o jazyku. Koresponduje s polem 008, 041.

$b Typ jazyka nebo písma
Obsahuje název abecedy nebo písma, které byly použity (arabská abeceda, alfabeta, hebrejské písmo).

546 ## $a Španělský text; $b Gotika.
546 ## $a Latinský text; $b Hudební notace.

550 Poznámka k vydavateli (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
a Text poznámky (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Obsahuje poznámku odkazující na současné a dřívější vydavatele. Používá se pro vydavatele zapsaného ve vedlejším záhlaví v poli 7XX.
Při popisu starých tisků se použije pro poznámku k nakladateli či tiskaři uvedenému v poli 700/710.

550 ## $a K tiskaři Robertu de Ninville nezjištěny zatím žádné bližší údaje. K tiskaři a nakladateli Charlesi de Sercy viz BN-OPALE-Plus.

550 ## $a K tiskaři a nakladateli viz BN - OPALE PLUS, nr.FRBNF 12272018. Tiskař a nakladatel, původem z Paříže, činný ve Štrasburku v letech 1729-1790, jako biskupský tiskař (1729), tiskař městské kanceláře, královský tiskař (1745) a tiskař kardinála de Rohan (1746), nar. ca 1701, zemř. 13.5.1790.

561 Poznámka k historii vlastnictví (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- 8 Propojení souvisejících polí (NO)
- a Text poznámky (NO)
- 5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
Podpole a končí tečkou.

Obsahuje informace o historii vlastnictví popisovaného dokumentu od doby jeho vzniku až do doby získání a zařazení do fondu.
Při popisu starých tisků se zapíší všechny provenienční znaky - razítka, exlibris, supralibros, signaturové štítky, rukopisné poznámky i s poznámkou o umístění v knize (na přídeští, na titulní straně, …).
Každá provenience se zapíše do samostatného pole.
Dřívější majitelé se ve formalizované podobě uvedou ještě v poli 981 resp. 982.
V poli 695 se uvede typ provenienčního záznamu podle řízeného slovníku (F8).
Pomocí stejného obsahu v podpoli 8 („1\c“, „2\c“, …) lze vytvářet skupiny z podpolí 561, 563, 695, 981/982 a 856.

Lokace provenience v poli 561
na titulním listu:
na rubu titulního listu:
v textu:
na předním přídeští:
na přední předsádce:
na zadním přídeští:
na zadní předsádce:
na přední desce:
na zadní desce:
na přední a zadní desce:
na hřbetě:
na horní ořízce:
na spodní ořízce:
na obálce:

561 ## $8 1\c $a Z pražské lobkowiczké knihovny, na přídeští papírový štítek se signaturou 5265. Na rubu titulního listu razítko: Lobkovická knihovna a heraldické razítko rodové lobkowiczké knihovny.
981 3# $8 1\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz

561 ## $8 2\c $a Na zadním přídeští (přímo na prkně) tužkou přípis "daroval Josef Horký, [...] Velvary 5/11 1931." a nečitelný podpis.
981 1# $8 2\c $aHorký, Josef $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 2\c $a rukopisný zápis $b rukopisná poznámka $y 1931 $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na přední i zadní desce heraldické supralibros Ignáce Karla ze Šternberka.
981 1# $8 1\c $a <<ze >>Šternberka, Ignác Karel, $c hrabě, $d -1678 $7 js20020115007 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a slepotiskové vlastnické razítko $b supralibros $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na rubu titulního listu rukou: Bibliothecae PP. Hibernorum ad S. Ambrosium Pragae Sub lit. G.12°.386.
982 2# $8 1\c $a Klášter hybernů (Praha, Česko) $7 ko2010557981 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na titulním listu razítko. KNIHOVNA KUBELÍKOVA (SZÉLLOVA).
982 2# $8 1\c $a Szell-Kubelíkova knihovna $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na titulním listu kulaté razítko s opisem "Bibliotheca Fratrum Minorum EGRAE" a hranaté razítko s nápisem "Katalogisiert" a perem vepsanou signaturou chebské klášterní knihovny 35/79.
982 2# $8 1\c $a Klášter františkánů (Cheb, Česko) $7 pna2008465106 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura $2 provcz

561 $8 1\c $a Na předním přídeští vlepeno heraldické exlibris F.G. Troila s devízou "Nasci, pati, mori". Na titulním listu rukou: Ex lib. Francisci Godefridi Troili.
561 $8 2\c $a Na titulním listu rukou : Polixena Catharina Troilin 1622.
561 $8 3\c $a Z czerninské rodové knihovny, na hřbetu papírový štítek se signaturou czerninské knihovny A.7.No.?
561 $8 4\c $a Z pražské lobkowiczké knihovny, na titulním listu razítko: BIBLIOTHECA LOBKOVICIANA ; na předním přídeští štítek se signaturou 534.
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b grafické exlibris na štítku $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $2 provcz
695 #7 $8 2\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $y 1622 $2 provcz
695 #7 $8 3\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
695 #7 $8 4\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz
981 1 $8 1\c $a Troilo von Lessoth, Franz Gottfried, $d asi 1583-asi 1648 $7 jn20011024249 $4 fmo $6 dřív. majitel
981 1 $8 2\c $a Troilin, Polixena Catharina $4 fmo $6 dřív. majitel
981 3 $8 3\c $a Černínové z Chudenic (rod) $7 jx20060403112 $4 fmo $6 dřív. majitel
981 3 $8 4\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel

562 Poznámka k exempláři (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Identifikační značky (O)
- 5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Obsahuje informace identifikující exemplář nebo verze/náklad starých tisků a rukopisů, a to v případě existence více exemplářů nebo verzí či v případě jejich možné existence.
Při popisu starých tisků se uvedou všechny znaky neproveniečního charakteru - marginální poznámky v textu, podškrty, poznámky na přídeštích a předsádkách atd.

562 ## $a V textu četné marginální poznámky a podškrty.

563 Poznámka o vazbě (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- 8 Propojení souvisejících polí (NO)
- a Text poznámky (NO)
- 5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
Podpole a končí tečkou.

Volně tvořená poznámka obsahující informace o knižní vazbě popisovaného svazku. Informace je možné zachytit ve formalizované podobě v selekčním poli VAZ.
Vyskytuje-li se na vazbě provenienční znak – supralibros, starý signaturový štítek, vyražené iniciály – uvedeme propojovací podpole 8.
Dřívější majitelé se ve formalizované podobě uvedou v poli 981 resp. 982.
V poli 695 se uvede typ provenienčního záznamu podle řízeného slovníku (F8).
Pomocí stejného obsahu v podpoli 8 („1\c“, „2\c“, …) lze vytvářet skupiny z podpolí 561, 563, 695, 981/982 a 856.

563 ## $a Soudobá vazba. Lepenkové desky s nezdobeným koženým pokryvem. Na hřbetě štítek s vyraženým zlaceným titulem.

563 ## $a Soudobá vazba z 16. století. Dřevěné desky s koženým pokryvem zdobeným slepotiskem. Dvě háčkové spony. Na obou přídeštích lusus calami.
591 ## $a Pokryv na hřbetu i deskách pošpiněný, navíc částečně odlepený.

563 ## $a Soudobá vazba. Dřevěné desky se světlým koženým pokryvem, zdobeným slepotiskem. Dvě háčkové spony. Modrozelená ořízka. Na hřbetě kožený štítek s vyraženým titulem.

563 ## $8 1\c $a Soudobá vazba. Dřevěné desky potažené světlou kůží, zdobené slepotiskem a válečkem s rostlinnými a motivy. Stopy po háčkových sponách. Ve středním poli na přední desce dvouhlavý orel, na zadní desce dvouocasý lev. Na přední desce iniciály I F C R a letopočet 1669. Hřbet přetřen bílou barvou, v horní části černě zkrácený název.
981 0# $8 1\c $a I F C R $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a slepotiskové vlastnické razítko $b slepotiskové razítko $y 1669 $2 provcz

590 Poznámka o defektním exempláři (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- 5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Pole pro potřeby národního použití. Obsahuje podrobný zápis o defektnosti (ve smyslu neúplnosti) exempláře. Souvisí s polem 910 podpole $p, kde se zapíše "neúplné".

590 ## $a Chybí titulní list.

590 ## $a Na konci chybí rejstříky, tj. celá složka Aa.

590 ## $a Exemplář dochován neúplně, z poslední čtyřlistové složky T dochováno pouze f. T1-T2.

591 Fyzický stav exempláře (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- a Text poznámky (NO)
- 5 Kód instituce MARC (NO)

Interpunkce
Pole končí tečkou.

Pole pro potřeby národního použití. Obsahuje podrobný zápis o fyzickém stavu exempláře. Použije se v případě, že exemplář je poškozen - vazba, knižní blok, uvolněné stránky, poškozené stránky**.**

591 ## $a Knižní blok uvolněn z desek.

591 ## $a Vazba značně poškozena. Titulní list uvolněn.

600 Vedlejší věcné záhlaví - osobní jméno (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
- 0 Jméno se uvádí pod rodným/křestním jménem
- 1 Jméno se uvádí pod příjmením
- 3 Jméno se uvádí pod jménem rodiny/rodu

Druhý indikátor: heslář/tezaurus
- 4 Zdroj nespecifikován
- 7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
- a Osobní jméno (NO)
- b Římské číslice (NO)
- c Doplňky ke jménu jiné než data (O)
- d Data související se jménem (NO)
- q Rozpis iniciál rodného/křestního jména nebo úplnější forma jména (NO)
- 2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Interpunkce

$a	$a, $c, $d
$a, $d	$a $b, $c, $d
$a $b, $d	$a $(q), $d

Obsahuje osobní jméno použité jako vedlejší věcné záhlaví (je předmětem obsahu popisovaného dokumentu).
Podle katalogizační praxe NK ČR se věcná zpřesnění (podpole x, y, z) v rámci tohoto pole nepoužívají. Informace zpřesňující osobní jméno z hlediska tematického, geografického a chronologického se uvádějí v zobecňujícím hesle (pole 650), do kterého se zapisuje příslušná kategorie osob nebo obor působnosti/činnosti.
Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 100.
Všechna jména, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.

245 10 $a Modlitba ke cti negblahoslaweněgssj Panny Marie.
600 07 $a Marie, $c Panna $7 ola2002100464 $2 czenas

245 10 $a Leben Bohuslaw Aloys Balbins der Gesellschaft Jesu, von Königgratz aus Böhmen / $c Beschrieben von Stanislaus Wydra
600 17 $a Balbín, Bohuslav, $d 1621-1688 $7 jk01010633 $2 czenas

245 10 $a [Hystorya o Cýsaři Karlowi toho gména Cžtwrtém Králi Cžeském / $c sepsaná a w nowě wůbec wydaná Od M. Prokopa Lupače z Hlawačowa ...
600 17 $a Karel $b IV., $c český král a římský císař, $d 1316-1378 $7 jk01053000
650 07 $a panovníci $7 ph117250 $z Česko $y 14. století
Příklad zobecňujícího hesla (pole 650) k osobnímu jménu.

610 Vedlejší věcné záhlaví - jméno korporace (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
- 0 Invertovaná forma jména
- 1 Jméno jurisdikce
- 2 Jméno v přímém pořadí

Druhý indikátor: heslář/tezaurus
- 4 Zdroj nespecifikován
- 7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
- a Jméno korporace nebo jurisdikce jako vstupní prvek (NO)
- b Podřízená složka (O)
- 2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Interpunkce
- $a. $b
- $a

Obsahuje jméno korporace použité jako vedlejší věcné záhlaví (je předmětem obsahu popisovaného dokumentu).
Podle katalogizační praxe NK ČR se věcná zpřesnění (podpole x, y, z) v rámci tohoto pole nepoužívají. Informace zpřesňující jméno korporace z hlediska tematického, geografického a chronologického se uvádějí v zobecňujícím hesle (pole 650), do kterého se zapisuje příslušná kategorie korporací nebo obor působnosti/činnosti.
Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 110.
Všechna jména, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.

245 00 $a Programmatum academiae Pragensis quinquennalium cum semestri sub variis rectoribus, prorectoribus et facultatis philosophicae decanis fasciculus.
610 27 $a Univerzita Karlova $7 kn20010710036 $2 czenas

245 00 $a Newywažitedlná studnice potěssenj milosti naplněného Arcý-bratrstwa neyswětěgssý Rodičky Božj Panny Marye od potěssenj. Neb čzerného koženého pásku Swatýho Otce Augustýna, a s. Matky Monyky. Ku potěssenj Maryánských audu wydáná od bratrůw paustewnjkům bosákůw ržádu sw. otce Augustýna léta 1765
610 24 $a Arcibratrstvo černého koženého pásku svaté Moniky pod jménem Panny Marie Potěšující

648 Vedlejší věcné záhlaví - chronologický termín (O)

Indikátory
První indikátor není definován
Druhý indikátor: heslář/tezaurus
4 Zdroj nespecifikován
7 Zdroj specifikován v podpoli $2
Podpole
a Chronologický termín (NO)
2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Obsahuje chronologický termín použitý jako vedlejší věcné záhlaví. Forma a zápis údajů se řídí instrukcemi systému souboru věcných autorit NK ČR.
Podle katalogizační praxe NK ČR se věcná zpřesnění (podpole x, y, z) v rámci tohoto pole nepoužívají. Informace zpřesňující chronologický termín z hlediska tematického, geografického a chronologického se člení do příslušných polí: 648 (chronologický termín), 650 (věcné téma), 651 (geografické jméno).

9.-7. století př. Kr.
9. století př. Kr.-3. století po Kr.
do 906
do 1918
do 10. století
od 1526
1620
1618-1648
1701-1714
1501-1550
1551-1600
13. století
10.-13. století

1. Chronologické údaje se přidělují vždy, je-li to účelné z hlediska obsahu dokumentu.
2. Chronologické údaje se vždy vyjadřují číslovkou, připouští se kombinace číslovky s předložkami od, do a výrazem století.
3. Chronologické údaje se zapisují v poli 648 a v podpoli $y v poli 650 a 651. V poli 648 se uvádějí všechny (konkrétní i obecnější) chronologické údaje potřebné z hlediska obsahu dokumentu, i když se některé údaje opakují, např. údaje uvedené jako chronologická zpřesnění.
4. Chronologické údaje, které jsou součástí chronologizace jednotlivých oborů a které jsou v AUT bázi opatřeny poznámkou s instrukcí, ve kterých oborech se přednostně používají, je možno použít v poli 648 pro vymezení uvedeného časového intervalu podle obsahu
5. Jako chronologická zpřesnění se převážně uvádějí obecnější chronologické údaje označující desetiletí, dvacetiletí, padesátiletí (zapsané jako 1951-2000), století, přesahy století; konkrétní roky se přednostně uvádějí jako vstupní prvek v poli 648.
6. Konkrétní roky se jako chronologické zpřesnění uvádějí pouze ve vytipovaných případech (např. sčítání obyvatelstva, vojenská mapování)
7. Existuje-li periodizace/chronologizace oboru, používá se jako chronologické zpřesnění i jako vstupní prvek v poli 648, kde se také vyjádří podle potřeby konkrétní roky podle obsahu dokumentu.

8. V tzv. zobecňujících/globálních heslech označujících kategorii osob se uvádějí jako chronologická zpřesnění, století, přesahy století; konkrétní roky se zde neuvádějí, ty se zapisují v poli 648 (konkrétními roky se rozumí v případě biografií životní data, v případě studií o životě a díle, případně studií o činnosti dané osoby chronologické údaje zahrnující období tvorby, činnosti)
9. V tzv. zobecňujících/globálních heslech označujících kategorii institucí se uvádějí jako chronologická zpřesnění desetiletí, přesahy desetiletí, poloviny století (zapsané jako 1951–2000), století, přesahy století; konkrétní roky se zde neuvádějí, ty se zapisují v poli 648.
10. U „obecných témat" se jako chronologická zpřesnění podle potřeby uvádějí (podle dohody) desetiletí, století, poloviny století, přesahy století (zdůvodnění: snažíme se o přehlednost přístupových rejstříků, respektování a uvádění konkrétních dat v řetězcích PH ztěžuje orientaci uživatele).
11. U témat, která úzce souvisejí s problematikou dějin, včetně politických, hospodářských, vojenských apod. je možno uvádět chronologické údaje, které byly schváleny v rámci chronologizace/periodizace daných oborů i u těchto souvisejících témat, např. (opevnění – Československo – 1939–1945).
12. U současné produkce lze u témat, která úzce souvisejí s problematikou politických dějin a kde je to účelné, používat jako chronologické údaje i jednotlivé roky jako mezníky, tedy jako otevřená data, a to
    - od 1989 ; - od 1993 ; - od 2001

    U témat, která úzce nesouvisejí s problematikou dějin, politických dějin apod. se v těchto případech používají desetiletí, poloviny století (zapsané číselně), století.
13. Používají-li se názvy států, jejichž existence nepřesáhla jedno století, např. Československo, Sovětský svaz jako geografická zpřesnění, mohou být dále chronologicky zpřesněny pouze v případech, kdy je nutné vyjádřit kratší časový úsek; chronologické zpřesnění "20. století" se nepoužívá. Tento údaj se uvede v poli 648.

Doposud používané textové údaje týkající se prehistorického období typu „pravěk", „starověk", „doba železná" budou nahrazeny v poli 648 chronologickými údaji vyjádřenými číslovkou, chronologická zpřesnění se v BIB záznamech tohoto typu nepoužívají. V AUT termínech těchto chronologických údajů budou zavedeny jako textové odkazy.

Doposud používané textové údaje týkající se historického období typu středověk, novověk budou v chronologických zpřesněních nahrazeny odpovídajícími číselnými údaji.

Zdůvodnění: Tyto údaje nevyjadřují pouze chronologické okolnosti, ale označují určitou dějinnou etapu, určitou kulturně historickou epochu, kulturně historický jev. Autoritní termíny označující tyto jevy jsou součástí souboru tematických autorit.

245 00 $a Geheime Instruction Sr. Majestät des Königs in Preußen an die Officiere seiner Armee, hauptsächlich von der Cavallerie …
650 $a vojenství $y 18. století

245 $a Geschichte Albrechts von Wallenstein, des Friedländers : $b Ein Bruchstük vom dreissigiährigen Krieg. …
600 17 $a <<z >>Valdštejna, Albrecht, $c vévoda, $d 1583-1634 $7 jn20000720002 $2 czenas

648 #7 $a 1618-1648 $7 ch460631
650 07 $a třicetiletá válka (1618-1648) $7 ph126846

650 Vedlejší věcné záhlaví - věcné téma (O)

Indikátory
První indikátor: úroveň
Informace není dostupná
0 Nespecifikována
1 Primární
2 Sekundární
Druhý indikátor: heslář/tezaurus
4 Zdroj nespecifikován
7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
a Věcné téma nebo geografické jméno jako vstupní prvek (NO)
v Formální zpřesnění (O)
x Všeobecné zpřesnění (O)
y Chronologické zpřesnění (O)
z Geografické zpřesnění (O)
2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Obsahuje věcné téma, které je předmětem obsahu popisovaného dokumentu a je použito jako vedlejší věcné záhlaví.
Forma a zápis údajů se řídí instrukcemi systému souboru věcných autorit NK ČR.
Podle katalogizační praxe NK ČR se v tomto poli používají věcná zpřesnění uvedená v podpolích x (tematické zpřesnění), y (chronologické zpřesnění) a z (geografické zpřesnění). Číslo autority se v řetězcích PH uvádí pouze u termínu zapsaného ve vstupním prvku (podpole a).

Struktura předmětového hesla:
téma
téma - téma
téma - místo
téma - čas
téma - místo - čas
téma - téma – čas

Podpole $a obsahuje *tematický termín nebo frázi*, součástí fráze může být i geografické jméno. V souboru tematických autorit se termín u počitatelných entit uvádí v množném čísle, u abstraktních v jednotném čísle.
Každý termín musí být jednoznačný, různé významy homonym se důsledně rozlišují: specifikací termínu pomocí adjektiva, např. *vysokoškolské koleje*, substantivním spojením (druhým pádem nebo předložkovou vazbou), např. *hráči na heligonku*, *preventivní péče o knihovní fondy* nebo připojením kvalifikátoru v závorce, který je součástí deskriptoru, např. *zámky (zámečnictví), velšští básníci (anglicky píšící).*
U víceslovných termínů se dodržuje přirozený slovosled, v nomenklaturách vědních oborů se dodržuje obrácený slovosled, např. *hraboš polní*.
Fráze se používá k označení specifických entit, jako jsou události a akce, které nelze zapsat jako korporativní záhlaví, např. *bitva na Bílé hoře (1620 : Bílá Hora, Praha, Česko).*

Fráze mohou obsahovat i geografická jména a chronologické údaje, které jsou součástí záhlaví, uvádějí se v podpoli $a v kulatých závorkách a jsou odděleny dvojtečkou s oboustrannou mezerou.

650 07 $a staroměstská exekuce (1621 : Praha, Česko) $7 ph137502 $2 czenas

650 07 $a Mariánský sloup (Staroměstské náměstí, Praha, Česko) $7 ph319020 $2 czenas

650 07 $a obléhání Prahy (1648 : Praha, Česko) $7 ph120281 $2 czenas

650 07 $a obléhání Prahy (1757 : Praha, Česko) $7 ph369443 $2 czenas

650 07 $a bitva na Moravském poli (1278 : Moravské pole, Rakousko : nížina) $7 ph117896 $2 czenas

650 07 $a věda $7 ph116676 $y 1601-1650 $2 czenas
zobrazuje se jako: věda -- 1601-1650

650 07 $a kulturní památky $7 ph115033 $z Vídeň (Rakousko) $2 czenas
zobrazuje se jako: kulturní památky -- Vídeň (Rakousko)

650 04 $a latinská humanistická poezie $y 1551-1600
zobrazuje se jako: latinská humanistická poezie – 1551-1600

651 Vedlejší věcné záhlaví - geografické jméno (O)

Indikátory
První indikátor nedefinován
Druhý indikátor: heslář/tezaurus
4 Zdroj nespecifikován
7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
a Geografické jméno (NO)
v Formální zpřesnění (O)
x Všeobecné zpřesnění (O)
y Chronologické zpřesnění (O)
z Geografické zpřesnění (O)
2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Obsahuje geografické jméno, které je předmětem obsahu popisovaného dokumentu použité jako vedlejší záhlaví. Forma a zápis údajů jsou shodné se zápisem geografických jmen ve jmenném zpracování, řídí se doporučeními pravidel RDA a instrukcemi systému souboru věcných autorit NK ČR.
Podle katalogizační praxe NK ČR se v tomto poli používají věcná zpřesnění uvedená v podpolích x (tematické zpřesnění), y (chronologické zpřesnění) a z (geografické zpřesnění).

Podpole $a obsahuje geografické jméno nebo název geografické entity. Jméno jurisdikce použité jako kvalifikátor a obecný název se uvádějí v kulatých závorkách ve stejném podpoli.

651 #7 $a Bezděz (Česko) $7 ge128601 $x mariánský kult $y 18. století $2 czenas

651 #7 $a Azovské moře (Ukrajina a Rusko : oblast) $7 ge273365 $y 18.století $2 czenas

651 #7 $a Praha (Česko) $7 ge118011 $x veduta $z Nové Město $y 17. století $2 czenas

651 $a Rakousko (1804-1867) $7 ge487178 $x doprava $x pošta $y 19. století $2 czenas

655 Rejstříkový termín - žánr/forma (0)

Indikátory
První indikátor: typ termínu
Základní
0 Fasetový
Druhý indikátor: heslář/tezaurus použitý při výběru věcného záhlaví
4 Zdroj nespecifikován
7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
a Žánr/forma či základní termín (NO)
2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Pole obsahuje termíny označující žánry, formu a/nebo fyzické vlastnosti dokumentu. Forma a zápis údajů se řídí instrukcemi systému souboru věcných autorit NK ČR. Podle katalogizační praxe NK ČR se věcná zpřesnění v rámci tohoto pole nepoužívají. Informace zpřesňující termín označující žánr/formu z hlediska tematického, geografického a chronologického se člení do příslušných polí: 648 (chronologický termín), 650 (věcné téma), 651 (geografické jméno).

!!! Používají se pouze termíny z autoritního rejstříku. (CTRL+F3) !!!

655 #7 $a teze $7 fd133701 $2 czenas
655 #7 $a vícejazyčná vydání $7 fd237849 $2 czenas
655 #7 $a slovníky $7 fd133454 $2 czenas
655 #7 $a libreta $7 fd132729 $2 czenas
655 #7 $a modlitby $7 fd132841 $2 czenas
655 #7 $a studie $7 fd133597 $2 czenas
655 #7 $a latinská poezie $7 fd132725 $2 czenas
655 #7 $a prózy $7 fd133153 $2 czenas
655 #7 $a polemiky $7 fd133058 $2 czenas
655 #7 $a kritiky $7 fd180917 $2 czenas

695 Provenience (O)

Indikátory
První indikátor: typ termínu
Základní
0 Fasetový
Druhý indikátor: heslář/tezaurus použitý při výběru věcného záhlaví
4 Zdroj nespecifikován
7 Zdroj specifikován v podpoli $2

Podpole
8 Propojení souvisejících polí (NO)
a Základní termín (NO)
b Vedlejší termín (O)
y Chronologické zpřesnění (O)
2 Zdroj záhlaví nebo termínu (NO)

Pole obsahuje termíny označující formu a/nebo typ provenienčního záznamu. Forma a zápis údajů se řídí heslářem Provenia.
Používají se pouze termíny z autoritního rejstříku (F8).
V podpoli y lze uvést chronologický údaj, je-li provenienční záznam v dokumentu datován či se podaří ho datovat.
Pomocí stejného obsahu v podpoli 8 („1\c“, „2\c“, …) lze vytvářet skupiny z podpolí 561, 563, 695, 981/982 a 856.

Hierarchický heslář pro kategorizaci a klasifikaci provenienčních poznámek a značek:

695 $a Rukopisný zápis
695 $b rukopisné exlibris
561 $a rukopisné exlibris - monogram
rukopisné exlibris - devíza
rukopisné exlibris - „ex-dono“
rukopisné exlibris - podpis
695 $b rukopisné exlibris na štítku
561 $a rukopisné exlibris na štítku - monogram
rukopisné exlibris na štítku - devíza
rukopisné exlibris na štítku - „ex-dono“
rukopisné exlibris na štítku - podpis
695 $b rukopisná dedikace
695 $b rukopisná dedikace na štítku
695 $b rukopisná poznámka
561 $a rukopisná poznámka
rukopisná poznámka - emblém
rukopisná poznámka - autograf
rukopisná akviziční poznámka (místo, datum, cena apod.)
rukopisná bibliografická poznámka
rukopisná genealogická poznámka

rukopisná poznámka památníkového typu
rukopisná poznámka kronikářského charakteru (rkp poznámka rodinného charakteru, rkp poznámka o lokálních událostech)
rukopisná marginální poznámka
rukopisná poznámka - kresba
rukopisná poznámka - jiná forma

695 $b rukopisná poznámka na štítku

561 $a rukopisná poznámka
rukopisná poznámka - emblém
rukopisná poznámka - autograf
rukopisná akviziční poznámka (místo, datum, cena apod.)
rukopisná bibliografická poznámka
rukopisná genealogická poznámka
rukopisná poznámka památníkového typu
rukopisná poznámka kronikářského charakteru (rkp poznámka rodinného charakteru, rkp poznámka o lokálních událostech)
rukopisná marginální poznámka
rukopisná poznámka - kresba
rukopisná poznámka - jiná forma

695 $b rukopisná signatura
695 $b rukopisná signatura na štítku
695 $b rukopisné podškrty

695 $a Tištěná vlastnická značka
695 $b grafické exlibris

561 $a grafické heraldické exlibris
grafické heraldické exlibris s devízou
grafické heraldické exlibris bez devízy
grafické emblematické exlibris
grafické emblematické exlibris s devízou
grafické emblematické exlibris bez devízy
grafické exlibris - monogram
grafické exlibris - jiná forma

695 $b grafické exlibris na štítku

561 $a grafické heraldické exlibris na štítku
grafické heraldické exlibris na štítku s devízou
grafické heraldické exlibris na štítku s bez devízy
grafické emblematické exlibris na štítku
grafické emblematické exlibris na štítku s devízou
grafické emblematické exlibris na štítku bez devízy
grafické exlibris na štítku - monogram
grafické exlibris na štítku - jiná forma

695 $b razítko

561 $a textové razítko
heraldické razítko
heraldické razítko s devízou
heraldické razítko bez devízy
emblematické razítko
emblematické razítko s devízou

emblematické razítko bez devízy
razítko - monogram
razítko - jiná forma

695 $b razítko na štítku

561 $a textové razítko na štítku
heraldické razítko na štítku
heraldické razítko na štítku s devízou
heraldické razítko na štítku bez devízy
emblematické razítko na štítku
emblematické razítko na štítku s devízou
emblematické razítko na štítku bez devízy
razítko na štítku - monogram
razítko na štítku - jiná forma

695 $b tištěná signatura
695 $b tištěná signatura na štítku
695 $b předtištěné signaturové razítko
695 $b předtištěné signaturové razítko na štítku
695 $b tištěná nakladatelská značka
695 $b tištěná nakladatelská značka na štítku
695 $b tištěná knihkupecká značka
695 $b tištěná knihkupecká značka na štítku

695 $a Slepotiskové vlastnické razítko

695 $b slepotiskové razítko

561 $a textové slepotiskové razítko
iniciálové slepotiskové razítko
heraldické slepotiskové razítko
emblematické slepotiskové razítko
slepotiskové razítko - jiná forma

695 $b supralibros

561 $a iniciálové supralibros
heraldické supralibros
emblematické supralibros
supralibros - jiná forma

695 $a Pečeť

695 $b pečeť s erbem
695 $b pečeť s monogramem

695 $a Záznam v externím pramenu

695 $b záznam v knihovním katalogu

561 $a rukopisný záznam v knihovním katalogu
tištěný záznam v knihovním katalogu

695 $b záznam v inventáři

561 $a rukopisný záznam v inventáři
tištěný záznam v inventáři

695 $b záznam v aukčním katalogu

561 $a rukopisný záznam v aukčním katalogu
tištěný záznam v aukčním katalogu

695 $b záznam v antikvárním katalogu
561 $a rukopisný záznam v antikvárním katalogu
tištěný záznam v antikvárním katalogu
695 $b jiný záznam

695 $a Charakteristický vnější znak
561 $a *charakteristická podoba, výzdoba a typ vazby*
charakteristický způsob záznamu autora a názvu díla na vazbě
charakteristický záznam signatury
charakteristické písmo
695 $a Cenzura
695 $b cenzurní rukopisný zápis
561 $a cenzurní rukopisný zápis - poznámka
cenzurní rukopisný zápis - signatura
695 $b cenzurní razítko
695 $b cenzurní štítek
695 $b cenzurní zásah
561 $a zabílení, začernění, vytržení apod.
695 $b signatura označující prohibici knihy

695 $a Fingovaná provenience

695 $a Autograf
695 $b autograf – celé dílo
695 $b autograf – část díla

695 $a Jiné

561 ## $8 1\c $a Z pražské lobkowiczké knihovny, na přídeští papírový štítek se signaturou 5265. Na rubu titulního listu razítko: Lobkovická knihovna a heraldické razítko rodové lobkowiczké knihovny.
981 3# $8 1\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz

700 Vedlejší záhlaví - osobní jméno (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Jméno se uvádí pod rodným/křestním jménem
1 Jméno se uvádí pod příjmením
3 Jméno se uvádí pod jménem rodiny/rodu
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
a Osobní jméno (NO)
b Římské číslice (NO)
c Doplňky ke jménu jiné než data (O)
d Data související se jménem (NO)
q Rozpis iniciál rodného/křestního jména nebo úplnější forma jména (NO)
4 Kód role
6 Slovní vyjádření role

Interpunkce
$a $4 $6
$a, $d $4 $6
$a $b, $d $4 $6
$a, $c, $d $4 $6
$a $b, $c, $d $4 $6
$a $(q), $d $4 $6

Obsahuje osobní jméno použité jako vedlejší záhlaví. Obsahuje jména osob uvedených v polích 245, 250, 264 a poznámkových polích spolu s označením role.

Obsahuje:
- jména dalších autorů,
- jméno skladatele (u libret),
- jméno promotora (u disertací),
- jméno sestavovatele, překladatele, autora komentářů, předmluvy, veršů, dedikanta, autora dedikace, jsou-li uvedeni v některém poli bibliografického záznamu,
- jméno ilustrátora, rytce jsou-li uvedeni v poznámkovém či jiném poli,
- jméno tiskaře, nakladatele, knihaře, faktora z pole 264 či jiného pole.

Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 100.
Všechna jména, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.
Při popisu starých tisků v poli 700 resp. 710 vždy zapisujeme tiskaře a nakladatele.
Do polí 100 a 700 (resp. 110, 710) nepatří hranaté závorky! Pokud autorství není zcela jasné, napíše se do pole 100 nebo 700 jméno bez závorek a informace o nejasném autorství se označí pomocí kódu role $4 dub a v poznámce v poli 5XX.

264 #1 $a Prag : $b mit Schriften der kais. königl. Normalschule, durch Joh. Adam Hagen, $c 1781
700 1# $a Hagen, Jan Adam, $d -1781 $7 jo2010594873 $4 prt $6 faktor

710 2# $a Tiskárna normální školy (Praha, Česko) $7 xx0100842 $4 prt $6 tiskař

245 10 $a Herbář aneb Bylinář Wysoce včeného a wznesseného P. Doktora Petra Ondřege Mathiola / $c nynj zase přehlédnutý, a mnohými pěknými nowými Figůrami, též y vžitečnými Lékařstwjmi s obzwlásstnj pilnostj rozhogněný a sprawený: Skrze Joachyma Kameraria, w slawném Ržjssském Městě Normberce Lékaře a Doktora ; Z Německého pak gazyku w Czeský přeložený Od Adama Hubera z Rysnbachu, D. Danyele Adama z Weleslawjna. Nazad sprawena gsau hogná Registra bylin w rozličných gazycých, ano y neduhů lidských a Lékařstwj proti nim vžitečných

264 #1 $a Wytlačeno w Starém městě Pražském : $b v M. Danyele Adama z Weleslawjna : $b nákladem geho a Wáclawa Trewtlara z Krosswic, $c 1596

505 0# $a Na f.(*)3a latinská oslavná báseň od humanistického básníka Jiřího Carolida z Karlsperka -- na f.(*)3b -(*)4 předmluva k Petru Vokovi z Rožmberka od vydavatelů Adama Hubera z Rysenpachu a Daniela Adama z Veleslavína -- na fol. (*)5a latinský text od Salomona Frencelia, na fol. (**)a -(**)6b slavnostní dopis Matioliho císaři Ferdinandovi I. -- na fol. (**)6a -(***)4b předmluva Tadeáše Hájka z Hájku -- na fol. (***)5a- (***)6a předmluva Joachima Cameraria -- na fol. 472a - 476b: Kratké Zprawa o rozličném Dystylowanj aneb palenj Wod -- na fol. J4- Kkkk3a Registrum Českých gmen... -- na Kkkk3a - Llllb Register der Deutschen namen... -- na f. Llll2a-Nnnn3a Latinarum, graecarum et officinis hodie usitarum nomenclationum index -- na fol.Nnnn3b-Ooooo4a Registrum Bylin w gazyku Arabském -- na f.Ooooo4b-Ppppa Registrum Bylin w gynych neznámých a cyzych gazycých -- na f.Ppppb- Yyyy3b Registrum aneb Summownj poznamenánj wssech neduhůw a nemocij.... -- na f.Yyyy3b-Zzzz1b Registrum Bylin w gazyku Latinském Českém a Polském, na Zzzz 2a-2b Errata... -- na posledním nestránkovaném listě oslavná báseň Veleslavínovi od Jiřího Carolida z Karlsperka

700 1# $a Trejtlar z Krošvic, Václav, $d 16. století
$4 spn $6 mecenáš
700 1# $a Huber z Risenpachu, Adam, $d 1546-1613 $7 jk01043140
$4 aui $6 autor úvodu $4 trl $6 překladatel
700 1# $a Hájek z Hájku, Tadeáš, $d 1525-1600 $7 jk01033097
$4 ant $6 bibliografický předchůdce $4 aui $6 autor úvodu
700 1# $a Camerarius, Joachimus, $d 1534-1598 $7 nlk20000082157
$4 ant $6 bibliografický předchůdce
700 1# $a Adam z Veleslavína, Daniel, $d 1546-1599 $7 jk01010030
$4 pbl $6 nakladatel $4 prt $6 tiskař $4 trl $6 překladatel $4 aui $6 autor úvodu
700 1# $a Carolides z Karlsperka, Jiří, $d 1569-1612 $7 jk01053064
$4 aui $6 autor úvodu

Zápis záhlaví typu Autor/Název (POUZE V POLI 700)
Záhlaví typu Autor/název se vytváří obvykle v případě, kdy v jednom dokumentu vyjde několik děl bez společného názvu.
Podrobnější instrukce viz materiál k popisu přítisků:
http://www.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/zpracovani-fondu/katalogizacni-politika/pritisky-podle-rda

V první části pole 700 se zapisují údaje o tvůrci (v dřívější terminologii „hlavní autor“). Je-li autor uveden v souboru autorit, použije se autoritní podoba jména.
Záhlaví Autor/Název NEOBSAHUJE číslo autority PRO AUTORA v podpoli $7 .
Ke jménu autora se připojuje podpole $t (vždy), v případě potřeby podpole $f, $k, $l, $n, $p a číslo NÁZVOVÉ autority v podpoli $7.
Do autorských údajů se v záhlaví Autor/Název zapisuje pouze tvůrce díla; má-li dílo několik tvůrců, v záhlaví Autor/Název se uvádí pouze PRVNÍ z nich, tj. ten, který by v úplném záznamu na samostatné dílo byl v poli 100.
Příklad:
245 00 $aJejí pastorkyňa /$cGabriela Preissová. Maryša / A. a V. Mrštíkové
700 12 $aPreissová, Gabriela, $d1862-1946. $tJejí pastorkyňa
700 12 $aMrštík, Alois, $d1861-1925. $tMaryša $7aun2007386618
700 1# $aMrštík, Vilém, $d1863-1912 $7jk01082335
[Dílo „Její pastorkyňa“ v době vzniku této metodiky nemělo autoritní záznam, proto pole neobsahuje podpole $7. Zápis Viléma Mrštíka v poli 700 s druhým indikátorem prázdným je z hlediska pravidel nestandardní, ale je to vzhledem k možnostem formátu jediný způsob, jak druhého/dalšího tvůrce díla zapsat tak, aby byl vyhledatelný.]
Jedná-li se o anonymní dílo, tj. dílo, u kterého se neuvádí žádný tvůrce, nezapisuje se do pole 700, ale do pole 730.

710 Vedlejší záhlaví - jméno korporace (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Invertovaná forma jména
1 Jméno jurisdikce
2 Jméno v přímém pořadí
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
a Jméno korporace nebo jurisdikce jako vstupní prvek (NO)
b Podřízená složka (O)
4 Kód role

Interpunkce
$a. $b $4
$a $4

Obsahuje jméno korporace použité jako vedlejší záhlaví. Obsahuje jména korporací uvedených v polích 245, 250, 264 a poznámkových polích spolu s označením role.
Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 110.
Všechny názvy korporací, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.
Při popisu starých tisků zapisujeme vždy nakladatele a tiskaře, má-li charakter korporace.

264 #1 $bHerausgegeben von Peter Bohmanns Erben
710 2# $a Peter Bohmanns Erben $4 pbl $6 nakladatel
710 2# $a Peter Bohmann, dědicové $4 pbl $6 nakladatel

264 #3 $bTypis Haeredum Caroli Joannis Hraba
710 2# $a Karel Jan Hraba, dědicové $4 prt $6 tiskař

264 #1 $b apud viduam Petri Jacobs
700 1# $a Jacobs, Pierre, $c vdova $4 prt $6 tiskař

264 #3 $a Wien : $b gedruckt bey Ignaz Alberti´s Witwe, $c 1799
700 1# $a Alberti, Anna, $d činná 1794-1802 $7 jo2010604204 $4 prt $6 tiskař

264 #1 $a Antverpiae : $b Ex Typographia Plantiniana Apud Viduam Balthasaris Moreti, $c 1701
700 1# $a Balthasar Moretus, $c vdova, $d 1615-1674 $4 pbl $6 nakladatel
710 2# $a Plantijnsche Drukkerij $7 ko2010557969 $4 prt $6 tiskař

264 #1 $a Avgvstae Vindelicorvm : $b ad insigne pinus, $c 1612
710 2# $a Ad insigne pinus (firma) $7 ko2010557964 $4 prt $6 tiskař

245 00 $a Ordinariats-Blatt der Budweiser Diöcese für das Jahr 1900

710 2# $a Katolická církev. $b Diecéze českobudějovická $7 ko2003186674 $4 pbl $6 nakladatel

730 Vedlejší záhlaví - unifikovaný název (O)

Indikátory
První indikátor: vyloučení znaků z řazení
0-9 Počet vyloučených znaků
Druhý indikátor:
typ nespecifikován
2 analytické záhlaví

Podpole
a Unifikovaný název (NO)
d Datum podpisu smlouvy (O)
f Data související s dílem (NO)
g Další různé informace
k Podzáhlaví pro formu (O)
l Jazyk díla (NO)
n Číslo části/sekce díla (O)
p Název části/sekce díla (O)
s Verze (NO)

Interpunkce
$a. $l. $k
$a. $l. $s. $d. $f
$a. $n, $p
$a. $p. $p
$a Unifikovaný název
$a Unifikovaný název (doplněk)
$a Unifikovaný název (doplněk). $l Jazyk díla. $k Podzáhlaví pro formu
$a Unifikovaný název. $l Jazyk díla. $f Data související s dílem
$a Unifikovaný název. $l Jazyk díla. $s Verze
$a Unifikovaný název. $n Číslo části/sekce díla, $p Název části sekce/díla
$a Unifikovaný název. $p Název části sekce/díla. $p Název části sekce/díla

Základní instrukce viz pole 130.

Pole 730 slouží k zápisu unifikovaných názvů pro anonymní díla obsažená v dokumentu (bibliografický záznam obsahuje hlavní záhlaví v poli 100/110).
1. indikátor má standardně hodnotu 0 – unifikovaný název se zapisuje bez členů. Pokud je člen nezbytnou součástí názvu a použije se pro řazení, ponechává se, ale indikátor má opět hodnotu 0.

787 Nespecifikované spojení (O)

Indikátory
První indikátor: poznámka
0 Poznámka se generuje
1 Poznámka se negeneruje
Druhý indikátor: návěští
Související popisná jednotka
8 Návěští se negeneruje

Podpole
i Text návěští (NO)
a Hlavní záhlaví (NO)
t Název (NO)
d Místo vydání, jméno nakladatele, datum vydání (NO)
w Identifikační číslo záznamu (NO)

Interpunkce
Podpole a, t, d oddělujeme tečkou.

$i: $a. $t. $d $w
$i: $t. $d. $w

*Pole používá NK ČR v STT pro propojení jednotlivých bibliografických záznamů v konvolutu.
Obsahuje informaci o související jednotce v rámci konvolutu (odkaz na přívazek/přívazky resp. odkaz na základní dílo). Propojení je oboustranné (oba záznamy obsahují pole 787). Užívá se společně s polem LKR (to užito pouze v záznamu přívazku)

Základní dílo:
indikátory 08
$i - Text návěští (NO) Přívazek:
Přívazky v konvolutu číslujeme - Přívazek 1.:
$a - Hlavní záhlaví (NO)
Autor - podpole $a z pole 100 záznamu příslušného přívazku.
$t - Název (NO)
Podpole $a z pole 245 záznamu příslušného přívazku, lze krátit, či přidat označení svazku.
$d - Místo vydání a datum vydání (NO)
Údaje v podpolích $a, $c v poli 264 příslušného přívazku.
$w - Identifikační číslo záznamu (O)
Kontrolní číslo z pole 001 příslušného přívazku.

Přívazek:
indikátory 08
$i - Text návěští (NO) Přívazek k:
Přívazky v konvolutu číslujeme - Přívazek 1. k:
$a - Hlavní záhlaví (NO)
Autor - podpole a z pole 100 záznamu základního díla v konvolutu.
$t - Název (NO)

Podpole $a z pole 245 záznamu základního díla v konvolutu, lze krátit, či přidat označení svazku.
$d - Místo vydání a datum vydání (NO)
Údaje v podpolích $a, $c v poli 264 základního díla v konvolutu.
$w - Identifikační číslo záznamu (O)
Kontrolní číslo z pole 001 základního díla v konvolutu.

Základní dílo konvolutu se čtyřmi přívazky:
787 08 $i Přívazek 1.:
$a Marek z Kronlandu, Marci Jan.
$t THAVMANTIAS. LIBER DE ARCV COELESTI DEQVE Colorum ...
$d Praha 1648
$w stt20130093674
787 08 $i Přívazek 2.:
$a Marek z Kronlandu, Marci Jan.
$t DE PROPORTIONE MOTVS seu Regula sphygmica ...
$d Praha 1639
$w stt20130093677
787 08 $i Přívazek 3.:
$a Marek z Kronlandu, Marci Jan.
$t DE PROPORTIONE MOTVS FIGVRARVM RECTI LINEARVM ...
$d Praha 1648
$w stt20130093679
787 08 $i Přívazek 4.:
$a Marek z Kronlandu, Marci Jan.
$t CIRCVLO ARCHETYPO IMMENSO ABSQVE MOLE CUIUS ...
$d Praha [1654]
$w stt20130093682

4. přívazek v konvolutu:
787 08 $i Přívazek 4. k:
$a Marek z Kronlandu, Marci Jan.
$t IDEARVM OPERATRI CIVM IDEA Siue Hypotyposis ...
$d Praha 1635
$w stt20130093669
LKR ## $a ITM $b 2507768 $l NKC50
LKR ## $a UP $b 93669 $l STT01

910 Lokační údaje pro SK (NO)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Sigla vlastníka
b Signatura
p Poznámka

*Způsob zápisu signatury v STT:
- koncová číselná část (před lomítkem) má vždy 6 pozic,
- nesmí obsahovat interpunkci v části před lomítkem,
- při opisování z knihy zachovat tvar signatury a respektovat mezery mezi jejími jednotlivými částmi, nepoužívat mezery před a za interpunkčními znaménky (/ . ,) ,
- v údajích za lomítkem slova pro označení části, dílu, svazku apod. (Volume, Band, Tom atd.) zkracovat a zapsat s velkým počátečním písmenem, římská čísla u svazků (nikoli řad) přepisovat na arabská čísla a neukončovat tečkou,
- u vícesvazkových děl s více než 10 svazky je nutné doplňování nul před čísla svazků z důvodu řazení signatur v signaturové řadě v rejstříku.

Zkratky:

Abteilung, Abtheilung	Abt.	Opus	Op.
Band	Bd.	Parte	P.
Część	Cz.	Pars	P.
Číslo	Č.	Ročník	Roč.
Fascicle	Fasc.	Rok	R.
Heft	H.	řada	Ř.
Jahrgang	Jahrg.	série	Sér.
Kniha	Kn.	Sešit	Seš.
Knjiga	Knj.	Supplement	Suppl.
Lieferung	Lfg.	Svazek	Sv.
neue Folge	N.F.	Teil, Theil	T.
nová řada	N.Ř.	Tome	T.
numer	Nr.	volume,	Vol.
zeszyt	Zesz.		

Podpole p - poznámka
V případě defektního exempláře se zapíše neúplné. Toto podpole se vždy použije v kombinaci s polem 590.

910 ## $a ABA001 $b 18 H 000349

590 ## $a Chybí titulní list.
910 ## $a ABA001 $b 3 B 000025 $p neúplné

Způsob zápisu signatur u konvolutů:
Jde-li o vícesvazkové dílo svázané v jednom svazku a každý díl popisujeme samostatně, použijeme v zalomítkové části signatury označení dílu.

910 ## $a ABA001 $b 12 C 000025/T.1
910 ## $a ABA001 $b 12 C 000025/T.2

Jde-li o konvolut několika monografií, použijeme zkratku adl. a pořadové číslo přívazku (adligátu).

910 ## $a ABA001 $b 5 F 002365
910 ## $a ABA001 $b 5 F 002365/adl.1
910 ## $a ABA001 $b 5 F 002365/adl.2

Obsahuje-li konvolut více než 10adligátů, doplňujeme pořadové číslo zleva nulami pro správné řazení v rejstříku.

910 ## $a ABA001 $b 6 A 000001/adl.01
910 ## $a ABA001 $b 6 A 000001/adl.26

910 ## $a ABA001 $b 6 A 000002/adl.001
910 ## $a ABA001 $b 6 A 000002/adl.112

981 Dřívější majitel-osobní jméno (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Jméno se uvádí pod rodným/křestním jménem
1 Jméno se uvádí pod příjmením
3 Jméno se uvádí pod jménem rodiny/rodu
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
8 Propojení souvisejících polí (NO)
a Osobní jméno (NO)
b Římské číslice (NO)
c Doplňky ke jménu jiné než data (O)
d Data související se jménem (NO)
q Rozpis iniciál rodného/křestního jména nebo úplnější forma jména (NO)
y Datum akvizice
4 Kód role
6 Slovní vyjádření role

Interpunkce
$8 $a $y $4 $6
$8 $a, $d $y $4 $6
$8 $a $b, $d $y $4 $6
$8 $a, $c, $d $y $4 $6
$8 $a $b, $c, $d $y $4 $6
$8 $a $q, $d $y $4 $6

Obsahuje osobní jméno nebo jméno rodiny/rodu použité jako vedlejší záhlaví.
Obsahuje jména osob uvedených v polích 561 - poznámka k historii vlastnictví, spolu s označením role (dřívější majitel) a datem získání (darování) knihy.
Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 100.
Všechna jména, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.
Pomocí stejného obsahu v podpoli 8 („1\c“, „2\c“, …) lze vytvářet skupiny z podpolí 561, 563, 695, 981/982 a 856.

561 ## $8 1\c $a Z pražské lobkowiczké knihovny, na přídeští papírový štítek se signaturou 5265. Na rubu titulního listu razítko: Lobkovická knihovna a heraldické razítko rodové lobkowiczké knihovny.
981 3# $8 1\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na předním přídeští černým inkoustem: "Sum ex libris Joannis Andreae Rath Parochi in Nütberleüch [?], compactus 4 f. 15 x." $5 CZ-PrNK
981 1# $8 1\c $a Rath, Joannes Andreas $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná poznámka $2 provcz

561 ## $8 2\c $a Na titulním listu fialové kulaté razítko: "Bibliotheca Fratrum Minorum Egrae". Na titulním listu ve fialovém obdélníkovém rámečku signatura: "Katalogisiert 20/91/7". $5 CZ-PrNK
982 2# $8 2\c $a Klášter františkánů (Cheb, Česko) $7 pna2008465106 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
695 #7 $8 2\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz
695 #7 $8 2\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na přední předsádce černým inkoustem: "Hic liber Hinrici est Equitis cognomine Ranzow. Anno d[omi]ni 1594. Emit Aetatis s 69." $5 CZ-PrNK
981 1# $8 1\c $a Rantzau, Henrik, $d 1526-1598 $7 nlk20010096210 $4 fmo $6 dřív. majitel $8 1594 $5 CZ-PrNK
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná poznámka $y 1594 $2 provcz

982 Dřívější majitel - korporace (O)

Indikátory
První indikátor: indikátor formy jména
0 Invertovaná forma jména
1 Jméno jurisdikce
2 Jméno v přímém pořadí
Druhý indikátor: nedefinován

Podpole
8 Propojení souvisejících polí (NO)
a Jméno korporace nebo jurisdikce jako vstupní prvek (NO)
b Podřízená složka (O)
y Datum akvizice
4 Kód role
6 Slovní vyjádření role

Interpunkce
$8 $a. $b $y $4 $6
$8 $a $y $4 $6

Obsahuje jméno korporace použité jako vedlejší záhlaví.
Obsahuje jména korporací uvedených v polích 561 - poznámka k historii vlastnictví, spolu s označením role a datem akvizice.
Pro zápis platí stejná pravidla jako v poli 110.
Všechny názvy korporací, pokud je to možné, se přebírají z autoritní báze.
Pomocí stejného obsahu v podpoli 8 („1\c“, „2\c“, …) lze vytvářet skupiny z podpolí 561, 563, 695, 981/982 a 856.

561 ## $8 1\c $a Na titulním listu perem rukopisné exlibris jezuitské klementinské koleje : "Caes. Coll. Socie[ta]tis JESV Pragae Lit. D.n°8 " datované 1705. $5 CZ-PrNK
982 2# $8 1\c $a Jezuitská kolej u sv. Klimenta (Praha, Česko) $7 ko2009520679 $4 fmo $6 dřív. majitel $8 1705 $5 CZ-PrNK
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná poznámka $y 1594 $2 provcz

561 ## $8 1\c $a Na titulním listu černým inkoustem: "Biblioth. Carlovienz. Neo-Pragae." $5 CZ-PrNK
982 $8 1\c 2# $a Klášter augustiniánů (Nové Město, Praha, Česko) $7 kn20041020006 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisná poznámka $y 1594 $2 provcz

984 Místo vydání - staré tisky (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Město (NO)
b Země (NO)

Obsahuje hierarchickou formu geografického jména, specifikuje přístup k bibliografickému záznamu prostřednictvím místního jména souvisejícího s určitým specifickým údajem.
Při popisu starých tisků se vždy uvede místo vydání (resp. všechna místa vydání) a tisku uvedená v poli 264 nebo v poznámkových polích.
Všechna místní jména se přebírají z autoritní báze.

STT: Přístup k autoritnímu rejstříku je přes klávesu F3.

264 #1 $aHolmiae : $b Typis Petri Hesselberg, $c 1779
984 $a Stockholm $b Švédsko

264 #1 $a Augspurg ; $a und Grätz : $b Verlegts Philipp, Martin, und Johannis Veits seel. Erben, $c 1731
984 ## $a Augsburg $b Německo
984 ## $a Štýrský Hradec $b Rakousko

Interní abecední pole pro systém ALEPH

BAS Logické členění dokumentů do dílčích bází

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a kód logické báze

Kód	***Obsah***
65*	akviziční záznamy
67*	záznamy přestěhované z báze NKC
68*	záznamy pro revizi
69*	rozpracované (dočasně zamčené) záznamy
62	zamčené záznamy map
01	**domácí provenience (dokumenty vydané na našem území)**
02	**zahraniční provenience (dokumenty vydané v zahraničí)**
71	jazykově české tisky
72	rezervní fondy
73	nákup, dary (nové akvizice)
74	Pražská lobkowiczká knihovna
75	cizojazyčná bohemika
76	teze
77	hispanika
78	retrokonverze
79	tisky 16. století
80	jezuitské fondy
81	Národní konzervační fond
82	musica
83	komeniana
84	jezuitika
85	torza a neidentifikovatelné dokumenty
86	prvotisky

HLD Údaje o knihovních jednotkách (NO)

Indikátory nejsou definovány

Podpole
- l Přírůstkové číslo (NO)
- m Cena (NO)
- n Způsob nabytí (NO)
- j Poznámka pro akvizici (NO)
- r Stará signatura (O)

Přírůstkové číslo
- bývá zapsané tužkou na rubu titulní strany nebo na předním či zadním přídeští,
- zapisujeme zásadně ve formátu rok/prefix číslo (i když je na knize obráceně); prefix kromě pv a St je velkými písmeny (DON, VYM, ND, NDL, NZL, N, Z),
- od r. 2000 je rok dvoumístný, do roku 1999 se rok doplňuje na 4 místa ; číslo se doplňuje na 5 pozic (např. přírůstkové číslo ND 12/92 zapisujeme v podobě 1992/ND 00012; nové akvizice mají přírůstkové číslo typu 02/DON 00125) ,
- u starších věcí opisovat z rubu titulního listu - i s prefixem (= kódem nabytí).

Pozor! Není-li u zahraniční literatury kód nabytí, pak tam, kde je razítko Nákup, zapsat kód NZL, v ostatních případech je nutno dát prozatímní prefix X (např. X 05991), aby nedocházelo k záměnám s pv1; jinak v zásadě nic nedoplňovat.

Podpole r - stará signatura
Zapisujeme:
- staré trezorové signatury (Tres. Sd 562)
- původní signatury, pokud se zachovaly
- původní signatury u přesignovaných svazků (z NKF, na inkunábule, …)

HLD $l 97/NZL 01097 $n nákup antikvariát Ztichlá klika $m Kč 35.000

IST Údaje o zpracování (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Stavový kód, datum (NO)
b ID osoby, která mění stav. kód (NO)

Údaj slouží pro postižení míry úplnosti záznamu zachycením všech stadií zpracování, kterými bibliografický záznam prochází - údaj je opakovatelný, zachycuje všechny podstatné změny záznamu, proto se jeho první výskyt zapisuje při otevření nového záznamu) - některé stavové kódy jsou signálem pro to, co je možné/nutné s bibliografickým záznamem dělat (tisknout jej pro různé účely, exportovat apod.) Vzhledem k účelům pole je nutné, aby údaje byly zapsány správně, je proto nutno zápis kontrolovat a chybné varianty opravovat v záznamech.

Stavové kódy v bázi STT:

ak	akviziční (evidenční) záznam	
de	definitivní záznam - plnohodnotné zpracování	SKC
dg	záznam vytvořený/revidovaný pro digitalizaci	
rt	revidovaný záznam z retrokonverze	SKC
rk	rekatalogizovaný záznam	SKC
ro	rozpracovaný záznam	
rv	záznam pro revizi	

Záznamy převzaté z NKC:

ak	akviziční záznam z NKC
rz	záznam režifo převedený z NKC
tg, tr	retrokonverze převedená z NKC

IST $a dg20090511 $b tepa

LKR Vazba záznamu (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Typ vazby
b Adm. číslo jednotky/systémové číslo záznamu
l Kód báze

Systémové pole ALEPH sloužící k propojení záznamů v bázi.
Při popisu starých tisků se použije k provázání záznamů v konvolutu.
Pole LKR obsahuje pouze záznam přívazku.

Vytváří se dva typy vazby:

Připojení jednotek:

$a - Typ vazby ITM
$b - adm číslo jednotky prvního díla v konvolutu
$l - Kód báze NKC50

Propojení bibliografických záznamů

$a - Typ vazby UP
$b - systémové číslo prvního díla v konvolutu
$l - Kód báze STT01

001 stt20110030579
787 08 $i Přívazek 1.: $a Stöber, Joannes. $t Dialogus inter Thaliam et Poetam. $d [Praha] : Typis Josephi Emmanuelis Diesbach, 1774 $w stt20110031124
787 08 $i Přívazek 2.: $a Harbuval a Chamaré, Jan Antonín . $t Connubium honoris et palladis $d [Praha] 1774 $w stt20110031127

001 stt20110031127
787 08 $i Přívazek 2. k: $a Schweiberer, Joannes Matthaeus. $t Ode schematis Horatiani in venerationem lucis onomasticae. $d [S.l.] 1773 $w stt20110030579
LKR ## $a ITM $b 2194841 $l NKC50
LKR ## $a UP $b 30579 $l STT01

PSP Pomocné speciální údaje ke druhu dokumentu (O)

Indikátory nejsou definovány

Podpole

a Doplňkové označení druhu dokumentu

V záznamech starých tisků má hodnotu RP (rare print)

Pole je předdefinováno v rámci šablony.

STP Transliterovaný opis - pomocné údaje pro popis starých tisků (O)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Jmenné autorské záhlaví (při preferenci jména autora v jiné podobě než autoritní) (NO)
b Jmenné názvové záhlaví (při řazení dle prvního substantiva, tzv."pruské instrukce") (NO)
c Opis titulního listu (NO)
d Opis kolofonu (NO)
e Opis dalších důležitých částí (dedikace, předmluva apod.) (O)

Podpole c, d, e obsahují doslovný transliterovaný opis titulního listu, kolofonu či jiné části tisku. Text lze vypsat celý, popř. zkrátit pomocí teček. Pro označování konce řádků při opisu titulního listu použijeme dvojlomítka ||. Znak šikmého lomítka / je vyhrazen pro označení interpunkce. Použít se může jen část podpolí dle potřeby a u podpole e lze využít jeho opakovatelnosti. Návěští v jednotlivých podpolích nejsou pevná, zapisují se.

STP ## $c [opis titulního listu:] D. BARTHOLO=|| MAEI DE LAS CASAS, || EPISCOPI CHIAPENSIS, VIRI|| IN OMNI DOCTRINARVM GENERE || exercitatissimi, erudita & elegans explicatio Quaestionis: || Vtrům Reges vel Principes iure aliquo vel titulo, & con-|| scientia, Ciues ac Subditos à Regia Corona alienare, & alterius || Domini particularis ditioni subijcere possint? Antehac || nunquam ab vllo Doctorum ita lucu-|| lenter tractata. || Edita cura & studio Vuolffgangi Griesstetteri. || Cum priuilegio Caesareae Maiestatis. || FRANCOFVRTI AD MOENVM, M.D.LXXI. ||

STP ## $d [opis kolofonu:] IMPRESSVM FRANCOFVRTI || AD MOENVM APVD GEORGIVM || Coruinum, Impensis Hieronymi Feyerabend.|| M.D.LXXI. ||

STP ## $e [f.A2a:] GENEROSO ... VIRO ... D. ADAMO A DIETRICHSTAIN, || LIBERO BARONI IN HOLLENBVRG, ... Vuolffgangus Griesstetter. ...

STP ## $e[f.A4a:]... Datae Spirae Neme-|| tum, XXII. Martij, Anno || M.D.LXXI.

ILL Ilustrace (O)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Ikonografické téma (NO)
b Žánrový druh ilustrace (O)
c Technika provedení (O)
d Umístění v dokumentu (O)
e Textový doprovod (O)

Obsahuje selekční údaje týkající se ilustrací (ikonografické téma, žánrový druh ilustrace, technika provedení ilustrace, umístění).
Řetězce z jednotlivých podpolí jsou vyhledatelné v souboru slov, termín užitý v podpoli a je určen pro přístupové vyhledávání. Doporučuje se sestavovat věcná hesla v duchu metodiky předmětových věcných hesel (globálně pojatá), ale i hesel "klíčových slov".
Podpole jsou opakovatelná - kromě podpole a.

Ikonografické téma: odpovídá PVH (předmětové věcné heslo, předmětové geografické heslo, předmětové osobní heslo - osoby, korporace, akce, rodiny).
Žánrový druh ilustrace - portrét, veduta, mapa, plán, dějová scéna, iniciála, vlys, vinětа
Technika provedení ilustrace - fond criblé, dřevořez, mědirytina, ocelorytina, dřevoryt,
Umístění ilustrace - v textu (popř. s., f.), příloha (č., popř. příloha za s., f.), titulní list, předtitulní list apod.
Textový doprovod – text spojený s obrázkem (devíza, citát, popiska).

ILL ## $a Kuks - špitál $b panoramatický pohled $c mědirytina $d za str. 44

ILL ## $a Helding, Michael, mohučský biskup $b erb $c dřevořez $d rub titulního listu

VAZ Vazba (O)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Druh vazby dle materiálu
b Časové určení
c Text užitý na vazbě
d Ikonografický motiv

Obsahuje selekční údaje týkající se popisu vazby (druh vazby podle materiálu, datum či časové období vzniku vazby, text na vazbě, ikonografický motiv užitý na vazbě). Řetězce z jednotlivých podpolí jsou vyhledatelné v souboru slov, termín užitý v podpoli a je určen pro přístupové vyhledávání.

Druh vazby dle materiálu: pergamenová, pergamenová zlacená, kožená na dřevě, kožená na lepence, kožená slepotisková, polokožená, hedvábná, papírová, bez vazby.
Časové určení: konkrétní jednotlivé datum (ze supralibros), katalogizátorovo určení (století, pol. století aj.).
Text užitý na vazbě: devízy, iniciály supralibros, jiné nápisy.
Ikonografický motiv: středové motivy, použité prvky ploten, kolků a válečků apod. Podpole d, do něhož tyto údaje ukládáme, je opakovatelné. Uvedeme motiv, popř. i druhové určení (středový ovál, kolek, atd.).

VAZ ## $a kožená na lepence $b 16. století $5 CZ-PrNK

VAZ ## $a kožená, slepotisková, se zlaceným supralibros $b 1544 $c Insignia Sigismundi Antochii ab Helfenbergk Artium liberorum Magistri $d muž v antické zbroji s rybou $5 CZ-PrNK

SGT Signet (O)

Indikátory nejsou definovány.

Podpole

a Ikonografické téma signetu
b Devíza signetu
c Umístění a velikost
d Geografická atribuce
e Časová atribuce

Pole pro zápis selekčních údajů týkajících se signetu (ikonografického tématu, devízy, umístění a velikosti, atribuce vzhledem k osobě či korporaci, vzhledem k místu tisku a datu, kdy byl použit). Řetězce z jednotlivých podpolí jsou vyhledatelné v souboru slov, termín užitý v podpoli a je určen pro přístupové vyhledávání.

Ikonografické téma signetu: stručný zápis základního určujícího motivu.
Devíza signetu: opis textu.
Umístění a velikost: dle umístění rozlišujeme titulový a závěrečný signet (na posledním potištěném foliu), uvádíme rozměry v mm (výška x šířka).
Jmenná atribuce: uvedeme autoritní podobu jména tiskaře či nakladatele, v inverzi.
Geografická atribuce: autoritní podoba místa vydání (město).
Časová atribuce: datace převzatá z tisku.

SGT ## $a znak, v horním levém rohu lilie, ve spodní části muž v brnění držící nad hlavou hořící louč, ten samý i v klenotu $c závěrečný $d Melantrich z Aventina, Jiří - Praha 1575

SGT ## $a gryf stojící na kvádru, pod kterým je na řetězu zavěšená okřídlená koule, hledící vpravo $b Virtute duce, comite fortuna $c titulový, 44 x 24 mm $d Gryphius, Sébastien - Lyon 1542

Zpracování konvolutů

V případě konvolutů a přívazků jde o existenci dvou a více (i padesáti) titulů v jednom svazku. Tyto tituly spolu sice mohou tematicky souviset, ovšem každý byl vydán odděleně a do konvolutu byly svázány až později.
Neplést s přítisky a přídavky!!!

Konvolut - svazek dodatečně svázaných dokumentů, které často obsahově ani provenienčně nesouvisejí, ale jsou samostatnými bibliografickými jednotkami.

Přívazek - samostatná bibliografická jednotka, přivázaná k jinému, mnohdy obsahově odlišnému dokumentu, s nímž tvoří jeden svazek označovaný jako konvolut.

Základní dílo - první dokument obsažený v konvolutu; za ním následuje jeden či více přívazků.

Pro základní dílo i každý přívazek vytváříme samostatný záznam.

Záznam pro **základní dílo** v konvolutu obsahuje:

pole 787 Související jednotka (O)
indikátory 08
$i - Text návěští (NO) **Přívazek:**
Přívazky v konvolutu číslujeme - Přívazek 1.:
$a - Hlavní záhlaví (NO)
Autor - podpole $ a z pole 100 záznamu příslušného přívazku.
$t - Název (NO)
Podpole$ a z pole 245 záznamu příslušného přívazku, lze krátit, či přidat označení svazku.
$d - Místo vydání a datum vydání (NO)
Údaje v podpolích $a, $c v poli 264 příslušného přívazku.
$w - Identifikační číslo záznamu (O)
Kontrolní číslo z pole 001 příslušného přívazku.

Interpunkce:
Podpole a, t, d oddělujeme tečkou.
$**a. **$t. **$**d $w

Záznamy jednodlivých **přívazků** v konvolutu obsahují:

pole 787 Související jednotka (O)
indikátory 08
$i - Text návěští (NO) **Přívazek k:**
Přívazky v konvolutu číslujeme - Přívazek 1. k:.
$a - Hlavní záhlaví (NO)
Autor - podpole $a z pole 100 záznamu hlavního díla v konvolutu.
$t - Název (NO)
Podpole $a z pole 245 záznamu hlavního díla v konvolutu, lze krátit, či přidat označení svazku.
$d - Místo vydání a datum vydání (NO)

Údaje v podpolích $a, $c v poli 264 hlavního díla v konvolutu.
$w - Identifikační číslo záznamu (O)
Kontrolní číslo z pole 001 hlavního díla v konvolutu.

Interpunkce:
Podpole a, t, d oddělujeme tečkou.
$**a. **$t. **$**d $w

V poli **910** zapíšeme signaturu a za lomítko označení přívazku :
1 A 000001/adl.1 *(za lomítkem bez mezer a bez tečky za číslovkou. Je-li přívazků 10 a více doplňujeme příslušný počet nul - adl.01, či adl.001)*

Záznamy v konvolutu se provážou pomocí polí LKR.

pole LKR
$a - Typ vazby **ITM**
$b - adm číslo jednotky prvního díla v konvolutu
$l - Kód báze **NKC50**
pole LKR
$a - Typ vazby **UP**
$b - systémové číslo prvního díla v konvolutu
$l - Kód báze **STT01**

U záznamů přívazků se nevytváří jednotky.

Zpracování vícesvazkových děl
Uplatňujeme tzv. exemplářový popis, tzn. že každý svazek má svůj vlastní záznam i tehdy, nemá-li vlastní název svazku nebo jen nevýznamný název svazku.
V signatuře se označuje svazek v souladu s označením v knize (používáme zkratky).

JEDNOTKY

Ke každému záznamu se musí vytvořit záznam jednotky.

!!!!!!!!! POZOR VÝJIMKA – KONVOLUTY !!!!!!!!!
Jednotky se nevytvářejí u záznamů přívazků v konvolutu. Vytváří se pouze u prvního díla v konvolutu a u přívazků se vytváří vazba LKR typu ITM.

Po uložení záznamu v aplikaci Katalogizace se v levém sloupci objeví „strom“:

STT01 – sys. číslo
NKC50 – adm číslo jednotky
JEDNOTKY

Dvojklikem na **JEDNOTKY** se otevře karta Jednotky, vpravo nahoře klikneme na **Nová** a otevře se formulář, již předvyplněný – doplňuje se pouze **čárový kód** a **signatura ve správném tvaru** = 1 H 000001 (arabská číslice mezera velké písmeno mezera numero curens doplněné na šest pozic nulami)

karta Všeobecné inf. 1:

- **Dílčí knihovna** 209 (přednastaveno)
- **Status** 01 (přednastaveno)
- **Sbírka** 913 (přednastaveno)
- **Druh dokumentu** RARE (přednastaveno)

Signatura
- koncová číselná část (před lomítkem) má vždy 6 pozic,
- nesmí obsahovat interpunkci v části před lomítkem,
- při opisování z knihy zachovat tvar včetně mezer, ale nepoužívat mezery před a za interpunkčními znaménky (/ . ,),
- v údajích za lomítkem slova pro označení části, dílu, svazku apod. (Volume, Band, Tom atd.) zkracovat a zapsat s velkým počátečním písmenem, římská čísla u svazků (nikoli řad) přepisovat na arabská čísla a neukončovat tečkou,
- u vícesvazkových děl s více než 10 svazky je nutné doplňování nul před čísla svazků z důvodu řazení signatur v signaturové řadě v rejstříku.

Abteilung, Abtheilung	Abt.	nová řada	N.Ř.
Band	Bd.	numer	Nr.
Część	Cz.	Opus	Op.
Číslo	Č.	Parte	P.
Fascicle	Fasc.	Ročník	Roč.
Heft	H.	Rok	R.
Jahrgang	Jahrg.	řada	Ř.
Kniha	Kn.	série	Sér.
Knjiga	Knj.	Sešit	Seš.
Lieferung	Lfg.	Supplement	Suppl.
neue Folge	N.F.	Svazek	Sv.

Teil, Theil	T.	volume	Vol.
Tome	T.	zeszyt	Zesz.

karta Všeobecné inf. 2:
Přírůstkové číslo
- bývá zapsané tužkou na rubu titulní strany nebo na předním či zadním přídeští,
- zapisujeme zásadně ve formátu rok/prefix číslo (i když je na knize obráceně); prefix kromě pv a St je velkými písmeny (DON, VYM, ND, NDL, NZL, N, Z),
- od r. 2000 je rok dvoumístný, do roku 1999 se rok doplňuje na 4 místa ; číslo se doplňuje na 5 pozic (např. přír. číslo ND 12/92 zapisujeme v podobě 1992/ND 00012; nové akvizice mají přír.č. typu 02/DON 00125) ,
- u starších věcí opisovat z rubu titulního listu - i s prefixem (= kódem nabytí).

Pozor! Není-li u zahraniční literatury kód nabytí, pak tam, kde je razítko Nákup, zapsat kód NZL, v ostatních případech je nutno dát prozatímní prefix X (např. X 05991), aby nedocházelo k záměnám s pv1; jinak v zásadě nic nedoplňovat.

- pokud přírůstkové číslo není - doplníme X

Potvrdíme tlačítkem Aktualizovat a údaje se uloží.

!!!!!
Svazek, Část - výhradně u souborných záznamů - v STT nepoužíváme.
Popis - výhradně u souborných záznamů - v STT nepoužíváme.
!!!!!

Gramatické členy - celkový přehled

Členy a prefixy je třeba ošetřovat pomocí 2. indikátoru všude tam, kde to MARC21 umožňuje. Ve zbývajících případech (např. typ "ze Žerotína" v polích 100/600/700) se používají << >>. V obou případech musí být zahrnuta mezera za členem!

Jazyk	**určitý člen**	**neurčitý člen**	**poznámka k možným záměnám**
angličtina	the	a,an	a=jinde spojka/předložka an=předložka u GER
němčina	der,die,das des,dem,den	ein,eine einem,einer,eines	neurč.člen= též číslovka die=sloveso u ENG das=též ukaz.zájmeno
francouzština	le,la,l',les	un,une,des	neurč.člen= též číslovka les=globálně jen u FRE la= může být součást jména (La Manche) des=může být i předložka spojená se členem
italština	il,lo,la,l',i,gli,le	un,una,uno,un'	neurč.člen= též číslovka i=jinde spojka il=zájmeno u FRE
španělština	el,la,los,las	un,una	neurč.člen= též číslovka urč.člen= může být součást jména
portugalština	o,a,os,as	um,uma,uns,umas	neurč.člen= též číslovka
švédština	den,det,de	en,ett	de=předložka FRE
dánština a norština	den,det,de	en,et	de=předložka FRE et=spojka FRE
maďarština	a,az	egy	a=globálně jen u HUN (jinde spojka/předložka)
rumunština	*určitý člen je postpozitivní*	o,un,unui,unei,nişte,un or	o=jinde předložka

Kódy zemí a jazyků

Belgie	be	
ČR	xr	cze
Dánsko	dk	dan
Nizozemí	ne	dut
Francie	fr	fre
Maďarsko	hu	hun
Německo	gw	ger
Itálie	it	ita
Polsko	pl	pol
Portugalsko	po	por
Rusko	ru	rus
Švýcarsko	sz	
Slovensko	xo	slo
Španělsko	sp	spa
USA	xxu	eng
VB	xxk	eng
Rakousko	au	
neurčeno	xx	

latina	lat
řečtina	gre

KONSPEKT

00	Věda. Všeobecnosti. Základy vědy a kultury. Vědecká práce.	
01	Bibliografie. Katalogy	
02	Knihovnictví. Informatika	
028	Čtení. Četba	
030	Všeobecná příručková díla	Encyklopedie, slovníky
061.2	Nevládní organizace a kooperace	Tajná sdružení, řády, bratrstva, humanitární a dobročinné organizace a spolky
069	Muzea. Muzeologie. Muzejnictví. Výstavy	
070	Noviny. Tisk	
08	Souborná díla	
09	Rukopisy, prvotisky, staré tisky. Vzácná a pozoruhodná díla	
093	Prvotisky	
094	Staré tisky	
094.5	Tisky (19. stol.)	
095/096	Vzácná díla	
101	Filozofie	
133	Okultismus	
14(3)	Antická, starověká filozofie	
159.9	Psychologie	Psychologický výzkum
17	Etika. Morální filozofie	
2	Náboženství	Teologie. Religionistika
2-74	Náboženské právo. Církevní právo	
27-78	Křesťanská sdružení, spolky a organizace. Řeholní řády	
3	Společenské vědy	
314	Demografie. Populace	Populační vývoj. Pohyb obyvatelstva. Migrace
316	Sociologie	
32	Politika	Politika (obecně). Propaganda
322	Vztahy mezi církví a státem	
323	Vnitropolitický vývoj, politický život	
326	Otroctví	
327	Mezinárodní vztahy, světová politika	
33	Ekonomie	
339	Obchod	
34	Právo	
343.8	Vězeňství	
343.97	Kriminologie	
35	Veřejná správa	
355/359	Vojenství. Obrana země. Ozbrojené síly	
36	Zajištění duševních a materiálních potřeb	Sociální politika
37	Výchova a vzdělávání	

371	Školství	
39	Etnologie. Etnografie. Folklor	
394	Veřejný a společenský život. Každodenní život	
395	Společenské chování. Etiketa	
5	Přírodní vědy. Matematické vědy	
51	Matematika	
52	Astronomie	
528	Geodezie. Kartografie	
54	Chemie. Mineralogické vědy	
549	Mineralogie	
55	Vědy o Zemi. Geologické vědy	
56	Paleontologie	
57/59	Biologické vědy	
58	Botanika	
572	Antropologie	Politická sociální, kulturní, fyzická
59	Zoologie	
61	Lékařské vědy. Lékařství	
614	Veřejné zdraví a hygiena	
62	Technika všeobecně	
623	Vojenská technika	
63	Zemědělství a příbuzné oblasti vědy a techniky	
634	Ovocnářství	
636.09	Veterinární lékařství	
64	Domácí hospodářství	
646	Odívání. Péče o tělo	
649	Domácí péče o děti, nemocné a hosty	
655	Polygrafie. Vydavatelství a knižní obchod	
656	Doprava	
68	Různá odvětví průmyslu a řemesel	
7.01/.09	Umění	
712	Plánování krajiny. Parky. Zahrady	
72	Architektura	
72/76	Výtvarné umění	
78	Hudba	
782	Divadelní hudba. Opera. Opereta. Muzikál	
79	Rekreace. Zábava. Volný čas. Hry. Sport	
791/793	Divadlo, film, tanec	
792	Divadelní představení	
80	Filologie	
81	Lingvistika. Jazyky	
82.0	Literatura (teorie)	
82	Literatura. Literární život	
821	Literatura v různých jazycích	
82-97	Náboženská literatura. Duchovní literatura	
902	Archeologie	

903	Pravěk	
904	Kulturní památky historického období obecně	
91	Geografie jako věda. Výzkum. Cestování	Objevné cesty
912	Mapy. Atlasy	912:904 Staré mapy
913	Regionální geografie	
913(4)	Geografie Evropy, reálie, cestování	
929	Biografie	Biografické a jim příbuzné studie
929.5/.9	Genealogie. Heraldika. Šlechta. Vlajky	
93/94	Dějiny (obecně)	
930	Historická věda. Pomocné vědy historické. Archivnictví	
930.85	Dějiny civilizace. Kulturní dějiny	
94(100)	Světové dějiny	
94(3)	Dějiny starověkého světa	
94(4)	Dějiny Evropy	
94(5)	Dějiny Asie. Orient	
94(6)	Dějiny Afriky	
94(7)	Dějiny Severní a Střední Ameriky	
94(72)	Dějiny Střední Ameriky a Karibské oblasti	
94(8)	Dějiny Jižní Ameriky. Latinská Amerika	

Přepis švabachu

Tabulka pro přepis švabachu do latinky

Pro přepis švabachu se doporučuje převodní tabulka uvedená v: ELZNIC, Vladimír, TOMAN, Rudolf, CZICHOCKI, Sieglinde. *Němčina pro filology*. Praha : SPN, 1971, s. 8-9, která uvádí jednodušší typ písma. Pro přepis staršího typu písma přetiskujeme tabulku používanou v Národní knihovně ČR.

Písmo		Tisk		
A	a	A	a	a
Ä	ä	A	ä	—
B	b	B	b	b
C	c	C	c	c
Ch	ch	Ch	ch	ch
D	d	D	d	d
E	e	E	e	e
F	f	F	f	f
G	g	G	g	g
H	h	H	h	h
I	i	I	i	i
J	j	I	i	j
K	k	K	k	k
L	l	L	l	l
M	m	M	m	m

Písmo		Tisk		
N	*n*	N	n	n
O	*o*	O	o	o
Ö	*ö*	Ö	ö	—
P	*p*	P	p	p
Q	*q*	Q	q	q
R	*r*	R	r	r
S	*ſ s ß*	S	ſ s ß	s
Sch	*ſch*	Sch	ſch	š
T	*t*	T	t	t
U	*u*	U	u	u
Ü	*ü*	Ü	ü	—
V	*v*	V	v	—
W	*w*	W	w	v
X	*x*	X	x	x
Y	*y*	Y	y	y
Z	*z*	Z	z	z

Přepis alfabety

Tabulka pro přepis řecké abecedy

Řecká abeceda	Latinka	Řecká abeceda	Latinka
Α, α	a	Ξ, ξ	x
Β, β	b	Ο, ο	o
Γ, γ	g	Π, π	p
Δ, δ	d	Ρ, ρ	r
Ε, ε	e	Σ, σ, ς	s
Ζ, ζ	z	Τ, τ	t
Η, η	ē	Υ, υ	y[1]
Θ, ϑ	th	Φ, φ	f
Ι, ι	i	Χ, χ	ch
Κ, κ	k	Ψ, ψ	ps
Λ, λ	l	Ω, ω	ō
Μ, μ	m	'	h
Ν, υ	n	'	—

[1] υ ve spojení s předcházejícím α, ε, η, ο, ω píšeme jako „u".

Počty listů ve složkách dle formátů

	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	X	Y	Z	J	V	W
2°	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
4°	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48	52	56	60	64	68	72	76	80	84	88	92	96	100	104
6°	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	66	72	78	84	90	96	102	108	114	120	126	132	138	144	150	156
8°	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	88	96	104	112	120	128	136	144	152	160	168	176	184	192	200	208
12°	12	24	36	48	60	72	84	96	108	120	132	144	156	168	180	192	204	216	228	240	252	264	276	288	300	312
16°	16	32	48	64	80	96	112	128	144	160	176	192	208	224	240	256	272	288	304	320	336	352	368	384	400	416
24°	24	48	72	96	120	144	168	192	216	240	264	288	312	336	360	384	408	432	456	480	504	528	552	576	600	624

Francouzský revoluční kalendář byl kalendář zavedený ve Francii rozhodnutím Konventu v roce 1793. Letopočet začínal prvním dnem francouzské Republiky, tedy 22. září 1792. Kalendář byl zrušen Napoleonem 31. března 1805 (ve 13. roce Republiky).

rok Republiky		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	79
rok n.l.		**1792**	1793	1794	1795	**1796**	1797	1798	1799	1800	1801	1802	1803	**1804**	1805	
1. vendémiaire	IX	22	22	22	23	22	22	22	23	23	23	23	24	23	23	
1. brumaire	X	22	22	22	23	22	22	22	23	23	23	23	24	23	23	
1. frimaire	XI	21	21	21	22	21	21	21	22	22	22	22	23	22	22	
1. nivôse	XII	21	21	21	22	21	21	21	22	22	22	22	23	22	22	
rok n.l.		1793	1794	1795	**1796**	1797	1798	1799	1800	1801	1802	1803	**1804**	1805		1871
1. pluviôse	I	20	20	20	21	20	20	20	21	21	21	21	22	21		
1. ventôse	II	19	19	19	20	19	19	19	20	20	20	20	21	20		20
1. germinal	III	21	21	21	21	21	21	21	22	22	22	22	22	22		22
1. floréal	IV	20	20	20	20	20	20	20	21	21	21	21	21	21		21
1. prairial	V	20	20	20	20	20	20	20	21	21	21	21	21	21		21
1. messidor	VI	19	19	19	19	19	19	19	20	20	20	20	20	20		
1. thermidor	VII	19	19	19	19	19	19	19	20	20	20	20	20	20		
1. fructidor	VIII	18	18	18	18	18	18	18	19	19	19	19	19	19		
1. sansculottide	IX	17	17	17	17	17	17	17	18	18	18	18	18	18		
6. sansculottide	IX			22				22				23				

Rok Republiky uvedený v horním řádku odpovídá konci jednoho a začátku následujícího roku Gregoriánského kalendáře - proto je sloupec dělen změnou letopočtu.

Výběr hesel formálních deskriptorů pro pole 655

adresáře	
aforismy	
alba	
alegorie	
almanachy	
analýzy	
anekdoty	
antologie	Soubor děl nebo jejich částí více autorů krásné, popř. odborné literatury, sestavený editorem podle zvoleného hlediska (personálního, tematického, žánrového, chronologického, teritoriálního aj.) a doplněný zpravidla doprovodným materiálem.
apologie	1. obhajovací řeč před soudem (antické Řecko); 2. jako žánr náboženské literatury obhajobu jednotlivých článků víry; 3. osobní obhajobu, obhajobu jazyka, národa (novověk)
architektonické plány	
astronomické mapy	
atlasy	
autobiografie	
bajky	
bakalářské práce	
baletní libreta	
bibliofilie	Speciální vydání knihy vyznačující se kvalitním (často ručním) papírem, vybranými typy písma, uměleckou výzdobou, úhlednou strukturou knihy, zvláštní vazbou a často i velmi malým nákladem.
bibliografie	
bibliografické slovníky	
biografické slovníky	
biografie	životopisy
breviáře	Liturgická kniha - obsahuje veškeré texty potřebné k soukromé (individuální) modlitbě denní modlitby církve. Kniha se skládá z žalmů, úryvků biblických knih, vybraných textů svatých, hymnů a křesťanských modliteb.
brožury	novinové letáky
cestopisné prózy	

cestopisy	
časopisy	
deníky	
dialogy	
didaktické příběhy	
diplomové práce	
disertace	
diskuse	
divadelní hry	
dobrodružné příběhy	
doktorské disertace	
dokumenty	
dopisy	
dramata	Hlavní znak se používá, nelze-li zařadit pod národní literaturu - např. italská dramata.
dvojjazyčná vydání	
encykliky	Papežský okružní list adresovaný biskupům. Obsahuje poučení papeže o církevních zásadách v závažných otázkách víry a mravů.
encyklopedie	
epická poezie	
epigramy	krátká ironická báseň
eposy	Rozměrná epická veršovaná skladba volné kompozice, typický je pomalý dějový spád. Obvykle popisují historické události, války a hrdinské činy.
eseje	Literární odborně publicistický žánr středního či kratšího rozsahu, úvaha na určité téma, spočívající v přemýšlení o faktech a jejich hodnocení.
exempla	
faksimile	
fiktivní deníky	
fiktivní korespondence	
fiktivní rozhovory	
filozofické prózy	
formuláře	
geofyzikální mapy	
geografické atlasy	

geologické mapy	
glosy	
graduály	Liturgická kniha obsahující zpěvy gregoriánského chorálu, včetně *graduále* (odtud název), používána při mešní liturgii. Oproti kancionálu zachycuje především zpěvy na oficiální liturgické texty.
grafické listy	
gramatiky	
habilitační práce	
habilitační přednášky	
historické prózy	
homilie	exegetické kázání, tj. věnované výkladu biblického čtení
hospodářské mapy	
hrací karty	
hrdinská poezie	
hudební staré tisky	
hudebniny	
hvězdné mapy	
hydrogeologické mapy	
hydrologické mapy	
chronologické přehledy	
ilustrované publikace	
inventáře	
itineráře	
jazykové slovníky	
jazykové učebnice	
jubilejní publikace	
kalendáře	
kancionály	Soubor duchovních písní určených pro křesťanskou bohoslužbu a soukromou modlitbu.
katalogy	
katastrální mapy	
katechismy	souhrn křesťanské nauky, výklad hlavních složek křesťanského učení
kázání	

konfese	Pro popis starých tisků zahrnuje vyhlášení náboženské doktríny, soupis článků určitého náboženského přesvědčení vycházející např. pod označením apologie, Bekenntnis, confessio, počet víry, symbolum či vyznání víry.
komedie	
komentáře	
komentovaná vydání	
konkordance	V literární vědě, zejména biblistice, se tak zpravidla označují knihy obsahující seznam nebo soupis věcných nebo slovních podobností v různých částech knihy nebo různých knihách.
korespondence	
kosmografie	texty popisující vznik a vývoj světa z geografického, astronomického i kulturně-historického hlediska
kramářské tisky	Kramářské tisky jsou tištěnou podobou jarmareční či kramářské písně.
kritická vydání	
kritiky	
kroniky	
kuchařské recepty	
legendy	
lesnické mapy	
letáky	jednolisty
libreta	
literární texty	
liturgické knihy	viz též: breviáře, graduály, misály, pontifikály, rituály, náboženské texty
mapy	
mapy lovu a rybolovu	
mapy obyvatelstva	
mapy sídel	
mapy spojů	
mapy vesmírných těles	
mapy Země	
martyrologia	Liturgická příručka obsahující soupis všech mučedníků i ostatních světců, doplněný krátkými životopisnými črtami a uspořádaný na způsob kalendáře a podle církevního roku.
medailony	krátký životopisný text

minuce	zvláštní typ kalendáře se seznamem dní vhodných k pouštění žilou, sloužící jako pomůcky domácího léčitelství, označované též termínem almanach
misály	Liturgická kniha - obsahuje modlitby, které přednáší kněz při slavení eucharistie.
modlitby	jednotlivé
modlitební knihy	
monografie	
náboženské prózy	
náboženské texty	
námořní mapy	
nekrology	
notované texty	veškeré notované texty jako partitury, notované písně apod. s výjimkou liturgických knih
novely	
noviny	
obrazové publikace	pokud převládájí obrázky nad textem
obrazové slovníky	
odborná pojednání	používá se jako souhrnný pojem pro středověké a novověké texty nenáboženské povahy, které odborným způsobem pojednávají o jevech z oblasti přírodních i společenských věd (traktáty, statě)
operní libreta	
památníky	např. alba amicorum
paměti	
papežské listy	
partitury	
pastýřské listy	Dopis ordináře (nejčastěji biskupa diecéze či biskupů církevní provincie nebo státu) určený věřícím či kněžím.
písně	jednotlivé
plány	
plány měst	
plány parků a zahrad	
plány sídlišť	
poezie	Hlavní znak se používá, nelze-li zařadit pod národní literaturu - např. arabská poezie.
pohádky	
pojednání	

polemiky	
politické a správní mapy	administrativní mapy
pontifikály	Liturgická kniha římského ritu pro obřady vedené biskupem kromě mší, tedy například pro biřmování, svěcení kněží či kostelů a žehnání, jakož i pro konání kanonických vizitací a podobně.
populárně-naučné publikace	
postily	sbírka výkladů závazně stanovených výňatků z evangelií a epištol čtených o nedělích a svátcích v soukromí nebo jako součást veřejných kázání v kostele
pověrečné texty	drobné rukopisné či tištěné dokumenty textového či obrazového charakteru mající údajně magickou schopnost uchránit jejich majitele před vnějším nebezpečím
pověsti	
povídky	
pranostiky	publikace astrologického charakteru předpovídající podle postavení planet meteorologické, zdravotní i politické události nadcházejícího roku
právní předpisy	
profesorské přednášky	
programy	
prohlášení	
projevy	
proklamace a memoranda	
promluvy	
prózy	Hlavní znak se používá, nelze-li zařadit pod národní literaturu - např. německé prózy.
průvodce	
prvotisky	do 1500
přednášky	
předpisy	
přehledy	
příležitostné texty	zahrnuje texty literárního charakteru bezprostředně reagující na významné události soukromého i veřejného života (sňatek, narození, úmrtí, korunovace, intronizace, svatořečení, živelné pohromy, vraždy církevní svátky, promoce, atd.), zahrnující různé literární žánry jako např. humanistickou poezii či oslavné kázání
příručky	

publikace pro mládež	
rejstříky	
rituály (liturgické knihy)	
ročenky	
romány	Hlavní znak se používá, nelze-li zařadit pod národní literaturu - např. francouzské romány.
rukopisy	
rytířské romány	
satira	
satirická poezie	
satirické prózy	
sbírky	
sborníky	
sebrané spisy	
slabikáře	
slovníky	
smlouvy	
sonety	
soubory grafických listů	
soukromá korespondence	
soupisy	
spisy	
stanovy	
staré mapy	do 1850 včetně
staré tisky	1501-1800
stati	
statistiky	
statuty	
studie	
studijní programy	
synopse	
školní atlasy	
tabulky	
terminologické slovníky	
texty	

teze	
topografické dokumenty	používá se jako souhrnný pojem pro publikace geografického i vlastivědného charakteru o politicko-zeměpisných, kulturních, statistických a dalších vlastnostech určitého území
tragédie	
traktáty	
učební texty	
učebnice	
úřední texty	texty úřední povahy, jako jsou artikule, schematismy, almanachy, zemská zřízení, zákoníky, vyhlášky
úvahy	
veduty	
vědecké časopisy	
vícejazyčná vydání	
vojenské mapy	
vyhlášky	
výchovné povídky	
výklady	
zábavné publikace	např. knížky lidového čtení
zákony	
zpravodajské texty	texty zpravodajského charakteru všech typů
zprávy	
železniční mapy	

otevřít šablonu	CTRL+A
ulož záznam	CTRL+L
krok zpět	**CTRL+Z**
vlož pole	F6
smaž pole	CTRL+F5
vlož podpole	F7
smaž podpole	CTRL+F7
kopírovat pole	CTRL+T
vložit pole	ALT+T
kopírovat podpole	CTRL+S
vložit podpole	ALT+S
výběr textu podpole	F8
zobrazit v OPACu	CTRL+O
přístup do rejstříků autoritní báze	CTRL+F3
přístup do rejstříků báze	F3
kopírovat text	CTRL+C
vložit text	CTRL+V
vyjmout text	CTRL+X
klávesnice se symboly	CTRL+K
[	CTRL+ALT+F
]	CTRL+ALT+G
apostrof „l' Art“	ALT+39
&	ALT+38
ß	CTRL+ALT+§
<<>>	+4s
dnešní datum	+dd
citace + dnešní datum v poli 510	+do
ü	ALT+129
Ü	ALT+0220, ALT+154
ä	ALT+0228
ö	ALT+148
Ö	ALT+0214
ë	ALT+0235
ß	CTRL+ALT+§
<	CTRL+ALT+<
>	CTRL+ALT+>
výběr textu v poli 300	CTRL+0; CTRL+1

PŘÍKLADY

Vauvilliers, Jean-François de, 1737-1801
ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE UNIVERSELLE, EN FIGURES, OU Recueil d'Estampes réprésentans, les Sujets les plus frappans de l'Histoire, tant sacrée que profane, ancienne et moderne, avec les Explication historiques qui s'y rapportent, et les Portraits en Médaille des Héros qui ont joué le plus grand rôle dans l'Histoire, ornés de leurs attribut caractéristique / Dessinées par M. MARILLIER, et Gravées par le Sr. DUFLOS le jeune. -- A Paris : Chez Duflos, le jeune, rue St. Victor, la 3.[e] porte cochère à gauche, en entrant par la Place Maubert, 1785. -- 110 nečíslovaných listů : ilustrace ; 8° (21 cm)

LDR -----nam-a22-----1--4500
FMT BK
BAS $a 02
BAS $a 78
001 stt20020000630
003 CZ-PrNK
005 20170308161544.0
008 021019s1785----fr-----e------|||-|-fre--
040 $a ABA001 $b cze $c ABA001 $d ABA001 $e AACR2/DCRB
072 #7 $a 094 $x Staré tisky $2 Konspekt $9 12
072 #7 $a 94(100) $x Světové dějiny $2 Konspekt $9 8
100 1 $a Vauvilliers, Jean-François de, $d 1737-1801 $7 jo2003192721 $4 aut
245 10 $a ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE UNIVERSELLE, EN FIGURES, OU Recueil d'Estampes réprésentans, les Sujets les plus frappans de l'Histoire, tant sacrée que profane, ancienne et moderne, avec les Explication historiques qui s'y rapportent, et les Portraits en Médaille des Héros qui ont joué le plus grand rôle dans l'Histoire, ornés de leurs attribut caractéristique / $c Dessinées par M. MARILLIER, et Gravées par le Sr. DUFLOS le jeune
264 #1 $a A Paris : $b Chez Duflos, le jeune, rue St. Victor, la 3.[e] porte cochère à gauche, en entrant par la Place Maubert, $c 1785
300 $a 110 nečíslovaných listů : $b ilustrace ; $c 8° (21 cm)
500 $3 Ilustrace $a Titulní list rytý, s titulovou rytinou (zářící slunce, v němž 3 lilie), jednotlivé celostránkové rytiny (ilustrace s textem), celkem 108 listů, číslovány, ale ne soustavně, proloženy listem tenkého papíru. Jako f.109 a 110 obsah (rytý). Rytiny sigovány různými jmény, jako autoři předloh nejčastěji C.-P. Millier, C. Monnet, jako rytci nejčastěji P. Duflos (ale též J. Dambrun, J.-L. Delignon aj.). $5 CZ-PrNK
510 4 $a Thieme-Becker, $c 10, s.88
561 $a Na titulním listě černé kulaté razítko Veřejné c. k. universitní knihovny (dvojhlavý orel, nápis "REGIAE BIBLIOTH. ACAD. PRAGEN."), které rovněž na jiných listech. $5 CZ-PrNK
563 $a Polokožená vazba - desky z hnědého mramorovaného papíru, hřbet a rohy z hnědé kůže. Na hřbetě červený papírový štítek s názvem díla a zelený papírový štítek se jménem autora; hřbet zdoben zlacenými linkami. Přídeští a předsádky zelené. $5 CZ-PrNK
650 07 $a antika $7 ph118500 $x ilustrace $2 czenas
650 07 $a biblické ilustrace $7 ph118856 $2 czenas
655 #7 $a obrazové publikace $7 fd132947 $2 czenas

700 1 $a Marillier, Clément-Pierre, $d 1740-1808 $7 jo2003192727 $4 ill $6 ilustrátor
700 1 $a Monnet, Charles, $d 1732-asi 1808 $7 jo2003192729 $4 ill $6 ilustrátor
700 1 $a Dambrun, Jean, $d 1741-asi 1808 $7 jo2003192730 $4 mte $6 mědirytec
700 1 $a Delignon, Jean-Louis, $d 1755-asi 1804 $7 jo2003192731 $4 mte $6 mědirytec
700 1 $a Duflos, Pierre, $d 1742-asi 1818 $7 jo2003192728 $4 pbl $6 nakladatel $4 mte $6 mědirytec
910 $a ABA001 $b 20 F 000054
920 $a gkst01030558
984 $a Paříž $b Francie
PSP $a RP
IST $a de20030818 $b jaka
SYS 000000630

Hlavní záhlaví Vauvilliers, Jean-François de, 1737-1801
Název ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE UNIVERSELLE, EN FIGURES, OU Recueil d'Estampes réprésentans, les Sujets les plus frappans de l'Histoire, tant sacrée que profane, ancienne et moderne, avec les Explication historiques qui s'y rapportent, et les Portraits en Médaille des Héros qui ont joué le plus grand rôle dans l'Histoire, ornés de leurs attribut caractéristique / Dessinées par M. MARILLIER, et Gravées par le Sr. DUFLOS le jeune
Nakl. údaje A Paris : Chez Duflos, le jeune, rue St. Victor, la 3.[e] porte cochère à gauche, en entrant par la Place Maubert, 1785
Popis (rozsah) 110 nečíslovaných listů : ilustrace ; 8° (21 cm)

Další původce
- Marillier, Clément-Pierre, 1740-1808 | ilustrátor
- Monnet, Charles, 1732-asi 1808 | ilustrátor
- Dambrun, Jean, 1741-asi 1808 | mědirytec
- Delignon, Jean-Louis, 1755-asi 1804 | mědirytec
- Duflos, Pierre, 1742-asi 1818 | nakladatel, mědirytec

Poznámka Ilustrace: Titulní list rytý, s titulovou rytinou (zářící slunce, v němž 3 lilie), jednotlivé celostránkové rytiny (ilustrace s textem), celkem 108 listů, číslovány, ale ne soustavně, proloženy listem tenkého papíru. Jako f.109 a 110 obsah (rytý). Rytiny sigovány různými jmény, jako autoři předloh nejčastěji C.-P. Millier, C. Monnet, jako rytci nejčastěji P. Duflos (ale též J. Dambrun, J.-L. Delignon aj.).
Citace a odkazy Thieme-Becker, 10, s. 88

Skupina Konspektu
- 094 - Staré tisky
- 94(100) - Světové dějiny

Předmět. heslo
- antika -- ilustrace
- biblické ilustrace

Forma, žánr * obrazové publikace

Pozn. k vazbě Polokožená vazba - desky z hnědého mramorovaného papíru, hřbet a rohy z hnědé kůže. Na hřbetě červený papírový štítek s názvem díla a zelený papírový štítek se jménem autora; hřbet zdoben zlacenými linkami. Přídeští a předsádky zelené.

Pozn. k provenienci Na titulním listě černé kulaté razítko Veřejné c. k. universitní knihovny (dvojhlavý orel, nápis "REGIAE BIBLIOTH. ACAD. PRAGEN."), které rovněž na jiných listech.

Systém. číslo 000000630

Flacius Illyricus, Matthias, 1520-1575
Christlicher vnd bestendiger Grundt, Von der Waren, Wesentlichen, Eusserlichen gegenwart vnd mündlicher niessung deß Leibs vnd Bluts Christi, im H. Abendmal, sampt warhafftiger widerlegung der fürnemsten Argument der Sacramentirer / Durch M. Matthiam Flacium Illyricum. Zuuor in Lateinischer sprach gestelt, vnd nun allen frommen Christen zu gut auch ins Teutsche gebracht. -- [Místo vydání není známé] : [nakladatel není známý], 1575. -- 7 nečíslovaných listů, 291 listů ; 8° (16 cm)

LDR -----nam-a22--------4500
FMT BK
BAS $a 02
BAS $a 74
BAS $a 79
001 stt20100021703
003 CZ-PrNK
005 20170308154838.0
008 101212s1575----gw-----e------|||-|-ger--
040 $a ABA001 $b cze $e AACR2/DCRB
072 #7 $a 094 $x Staré tisky $2 Konspekt $9 12
072 #7 $a 2 $x Náboženství $2 Konspekt $9 5
100 1 $a Flacius Illyricus, Matthias, $d 1520-1575 $7 jo2006325079 $4 aut
240 10 $a De mystica sacramentalique seu externa praesentia et manducatione corporis et sanguinis Christi in sacra coena. $l Německy
245 10 $a Christlicher vnd bestendiger Grundt, Von der Waren, Wesentlichen, Eusserlichen gegenwart vnd mündlicher niessung deß Leibs vnd Bluts Christi, im H. Abendmal, sampt warhafftiger widerlegung der fürnemsten Argument der Sacramentirer / $c Durch M. Matthiam Flacium Illyricum. Zuuor in Lateinischer sprach gestelt, vnd nun allen frommen Christen zu gut auch ins Teutsche gebracht
264 #1 $a [Místo vydání není známé] : $b [nakladatel není známý], $c 1575
300 $a 7 nečíslovaných listů, 291 listů ; $c 8° (16 cm)
500 $3 Typografický popis $a Na titulním listu arabesková viněta, signatury, stránkové kustody, iniciálky, arabská foliace. $5 CZ-PrNK
510 4 $a VD 16, $c F 1452
561 $8 1\c $a Na předním přídeští vlepeno heraldické exlibris F.G. Troila s devízou "Nasci, pati, mori". Na titulním listu rukou: Ex lib. Francisci Godefridi Troili. $5 CZ-PrNK
561 $8 2\c $a Na titulním listu rukou : Polixena Catharina Troilin 1622. $5 CZ-PrNK
561 $8 3\c $a Z czerninské rodové knihovny, na hřbetu papírový štítek se signaturou czerninské knihovny A.7.No.? $5 CZ-PrNK
561 $8 4\c $a Z pražské lobkowiczké knihovny, na titulním listu razítko: BIBLIOTHECA LOBKOVICIANA ; na předním přídeští štítek se signaturou 534. $5 CZ-PrNK
563 $a Pergamenová vazba s rukopisným latinským textem. $5 CZ-PrNK
650 07 $a křesťanská liturgie $7 ph135474 $2 czenas
655 #7 $a pojednání $7 fd133056 $2 czenas
695 #7 $8 1\c $a tištěná vlastnická značka $b grafické exlibris na štítku $2 provcz
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $2 provcz
695 #7 $8 2\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $y 1622 $2 provcz
695 #7 $8 3\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
695 #7 $8 4\c $a tištěná vlastnická značka $b razítko $2 provcz

695 #7 $8 4\c $a rukopisný zápis $b rukopisná signatura na štítku $2 provcz
787 08 $i Přívazek 1.: $a Rabus, Johann Jakob. $t Kurtzer warhaffter vnd gründtlicher Bericht, von dem hoch vnd weitberhümbten wundersamen H. Sacrament, zu Deckendorff und Passaw ... $d Mnichov 1584 $w stt20100021704
910 $a ABA001 $b 65 E 007488
981 1 $8 1\c $a Troilo von Lessoth, Franz Gottfried, $d asi 1583-asi 1648 $7 jn20011024249 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
981 1 $8 2\c $a Troilin, Polixena Catharina $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
981 3 $8 3\c $a Černínové z Chudenic (rod) $7 jx20060403112 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
981 3 $8 4\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
PSP $a RP
IST $a rk20140414 $b zuku
SYS 000021703

Hlavní záhlaví Flacius Illyricus, Matthias, 1520-1575
Název Christlicher vnd bestendiger Grundt, Von der Waren, Wesentlichen, Eusserlichen gegenwart vnd mündlicher niessung deß Leibs vnd Bluts Christi, im H. Abendmal, sampt warhafftiger widerlegung der fürnemsten Argument der Sacramentirer / Durch M. Matthiam Flacium Illyricum. Zuuor in Lateinischer sprach gestelt, vnd nun allen frommen Christen zu gut auch ins Teutsche gebracht
Nakl. údaje [Místo vydání není známé] : [nakladatel není známý], 1575
Popis (rozsah) 7 nečíslovaných listů, 291 listů ; 8° (16 cm)

Varianta názvu De mystica sacramentalique seu externa praesentia et manducatione corporis et sanguinis Christi in sacra coena. Německy

Poznámka Typografický popis: Na titulním listu arabesková viněta, signatury, stránkové kustody, iniciálky, arabská foliace.
Citace a odkazy VD 16, F 1452

Skupina Konspektu 094 - Staré tisky
2 - Náboženství
Předmět. heslo křesťanská liturgie
Forma, žánr * pojednání

Obsahuje přívazky Přívazek 1: Rabus, Johann Jakob. Kurtzer warhaffter vnd gründtlicher Bericht, von dem hoch vnd weitberhümbten wundersamen H. Sacrament, zu Deckendorff und Passaw ... Mnichov 1584

Pozn. k vazbě Pergamenová vazba s rukopisným latinským textem.

Dřív. majitel Troilo von Lessoth, Franz Gottfried, asi 1583-asi 1648
Pozn. k provenienci Na předním přídeští vlepeno heraldické exlibris F.G. Troila s devízou "Nasci, pati, mori". Na titulním listu rukou: Ex lib. Francisci Godefridi Troili.
grafické exlibris na štítku
rukopisné exlibris

Dřív. majitel Troilin, Polixena Catharina
Pozn. k provenienci Na titulním listu rukou: Polixena Catharina Troilin 1622.
rukopisné exlibris (1622)
Dřív. majitel Černínové z Chudenic (rod)
Pozn. k provenienci Z czerninské rodové knihovny, na hřbetu papírový štítek se signaturou czerninské knihovny A.7.No.?
rukopisná signatura na štítku
Dřív. majitel Lobkowiczové (rod)
Pozn. k provenienci Z pražské lobkowiczké knihovny, na titulním listu razítko: BIBLIOTHECA LOBKOVICIANA ; na předním přídeští štítek se signaturou 534.
razítko
rukopisná signatura na štítku

Další informace Provenio (Troilo von Lessoth, Franz Gottfried)
Provenio (Lobkowiczové (rod))
Provenio (Černínové z Chudenic (rod))

Systém. číslo 000021703

Rabus, Johann Jakob, 1545-1587
Kurtzer warhaffter vnd gründtlicher Bericht, von dem hoch vnd weitberhümbten wundersamen H. Sacrament, zu Deckendorff und Passaw, in dem hochl¨öblichen Fürstenthumb Nidern Bayern, [et]c. Sambt Christlicher Vnderweisung, was fro[m]me, glaubige vnd andächtige Hertzen, zu besuchung vnnd verehrung desselben, fürnemblich bewegen vnd antreiben soll / Durch Iacobum Rabus, der H. Schrifft Doctor, [et]c.. -- Gedruckt zu München : [Adam Berg], 1584. -- 87 nečíslovaných listů : ilustrace ; 8° (16 cm)

LDR -----nam-a22--------4500
FMT BK
BAS $a 02
BAS $a 74
BAS $a 79
001 stt20100021704
003 CZ-PrNK
005 20170308163334.0
008 101212s1584----gw-----e------|||-|-ger--
040 $a ABA001 $b cze $e AACR2/DCRB
072 #7 $a 094 $x Staré tisky $2 Konspekt $9 12
072 #7 $a 2 $x Náboženství $2 Konspekt $9 5
100 1 $a Rabus, Johann Jakob, $d 1545-1587 $7 mzk2008453569 $4 aut
245 10 $a Kurtzer warhaffter vnd gründtlicher Bericht, von dem hoch vnd weitberhümbten wundersamen H. Sacrament, zu Deckendorff und Passaw, in dem hochl¨öblichen Fürstenthumb Nidern Bayern, [et]c. Sambt Christlicher Vnderweisung, was fro[m]me, glaubige vnd andächtige Hertzen, zu besuchung vnnd verehrung desselben, fürnemblich bewegen vnd antreiben soll / $c Durch Iacobum Rabus, der H. Schrifft Doctor, [et]c.
264 #1 $a Gedruckt zu München : $b [Adam Berg], $c 1584
300 $a 87 nečíslovaných listů : $b ilustrace ; $c 8° (16 cm)

500 $a Tiskař uveden dle VD 16. $5 CZ-PrNK
500 $3 Typografický popis $a Titulní list červeně a černě, marginálie. $5 CZ-PrNK
500 $3 Ilustrace $a 12 dřevořezů v rámečcích 63 x 63 mm. $5 CZ-PrNK
510 4# $a VD 16, $c R 17
561 $8 1\c $a Na titulní straně rukopisně: Ex lib. Francisci Godefridi Troili (to samé na poslední straně). $5 CZ-PrNK
561 $8 2\c $a Z czerninské rodové knihovny. $5 CZ-PrNK
561 $8 3\c $a Z pražské lobkovické knihovny. $5 CZ-PrNK
563 $a Přívazek $5 CZ-PrNK
650 07 $a křesťanská liturgie $7 ph135474 $2 czenas
655 #7 $a traktáty $7 fd133712 $2 czenas
695 #7 $8 1\c $a rukopisný zápis $b rukopisné exlibris $2 provcz
700 1# $a Berg, Adam, $d -1610 $7 ola2009522773 $4 prt $6 tiskař
787 08 $i Přívazek 1. k: $a Flacius Illyricus, Matthias. $t Christlicher vnd bestendiger Grundt, Von der Waren, Wesentlichen, Eusserlichen gegenwart vnd mündlicher niessung deß Leibs vnd Bluts Christi ... $d [S.l.] 1575 $w stt20100021703
910 $a ABA001 $b 65 E 007488/adl.1
981 1# $8 1\c $a Troilo von Lessoth, Franz Gottfried, $d asi 1583-asi 1648 $7 jn20011024249 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
981 3# $8 2\c $a Černínové z Chudenic (rod) $7 jx20060403112 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
981 3# $8 3\c $a Lobkowiczové (rod) $7 jx20060403055 $4 fmo $6 dřív. majitel $5 CZ-PrNK
984 $a Mnichov $b Německo
PSP $a RP
IST $a rk20140414 $b zuku
LKR $a ITM $b 2157405 $l NKC50
LKR $a UP $b 21703 $l STT01
SYS 000021704

Hlavní záhlaví Rabus, Johann Jakob, 1545-1587
Název Kurtzer warhaffter vnd gründtlicher Bericht, von dem hoch vnd weitberhümbten wundersamen H. Sacrament, zu Deckendorff und Passaw, in dem hochl¨öblichen Fürstenthumb Nidern Bayern, [et]c. Sambt Christlicher Vnderweisung, was fro[m]me, glaubige vnd andächtige Hertzen, zu besuchung vnnd verehrung desselben, fürnemblich bewegen vnd antreiben soll / Durch Iacobum Rabus, der H. Schrifft Doctor, [et]c.
Nakl. údaje Gedruckt zu München : [Adam Berg], 1584
Popis (rozsah) 87 nečíslovaných listů : ilustrace ; 8° (16 cm)

Další původce Berg, Adam, -1610 | tiskař

Poznámka Tiskař uveden dle VD 16.
Typografický popis: Titulní list červeně a černě, marginálie.
Ilustrace: 12 dřevořezů v rámečcích 63 x 63 mm.
Citace a odkazy VD 16, R 17

Skupina Konspektu 094 - Staré tisky
2 - Náboženství

Předmět. heslo křesťanská liturgie
Forma, žánr * traktáty

Přívazek Přívazek 1. k: Flacius Illyricus, Matthias. Christlicher vnd bestendiger Grundt, Von der Waren, Wesentlichen, Eusserlichen gegenwart vnd mündlicher niessung deß Leibs vnd Bluts Christi ... [S.l.] 1575

Pozn. k vazbě Přívazek

Dřív. majitel Troilo von Lessoth, Franz Gottfried, asi 1583-asi 1648
Pozn. k provenienci Na titulní straně rukopisně: Ex lib. Francisci Godefridi Troili (to samé na poslední straně).
rukopisné exlibris
Dřív. majitel Černínové z Chudenic (rod)
Pozn. k provenienci Z czerninské rodové knihovny.
Dřív. majitel Lobkowiczové (rod)
Pozn. k provenienci Z pražské lobkovické knihovny.

Další informace Provenio (Troilo von Lessoth, Franz Gottfried)
Provenio (Lobkowiczové (rod))
Provenio (Černínové z Chudenic (rod))

Systém. číslo 000021704