

Úchvatný koncert zakončil dny arménské literatury v Národní knihovně ČR

Praha, Klementinum: Unikátní výstavu s názvem ***Arménské knižní umění v průběhu staletí*** uzavřel včera v Zrcadlové kapli Národní knihovny ČR slavnostní koncert Liturgie pro smyčce skladatele Zareha Sahakiantse. Orchester Univerzity Karlovy v Praze dirigoval Haig Utidjian, který byl zároveň i kurátorem výstavy, která proběhla v Galerii Klementinum od 12. 10. 2016 s podtitulem ***Ti, kdo pili z toků Duchů***.

Výstavu pořádala k 25. výročí nezávislosti arménské republiky Národní knihovna ČR a Národní knihovna Arménie. Hojný počet návštěvníků se mohl seznámit s arménskými písemnými skvosty od nejstarších tisků až po současnost, s četnými literárními počiny mezi oběma zeměmi i s osudem těžce zkoušených Arménů během letité genocidy. Mnozí si na památku z akce odnesly i výpravný katalog s řadou krásných fotografií prezentovaných exponátů.

Mistrně ztvárněnou liturgii si do Zrcadlové kaple přišla včera večer vyslechnout celá řada významných hostů. Českou stranu reprezentoval ředitel odboru mezinárodních vztahů Ministerstva kultury ČR Petr Hnízdo a ředitel Národní knihovny ČR Petr Kroupa, arménskou stranu pak velvyslanec Arménie v ČR J.E. p. Tigran Seiranian, náměstek kultury Arménie Narsis Ter-varpanyan a ředitel Národní knihovny Arménie Tigran Zargaryan.



